

سلسلہ دار مصنفین
CHECKED

(۶)

مکاتیب شریعی

حصہ دوم

یعنی

علامہ شبلی نعمانی مرحوم کے اُن خطوط کا مجموعہ جو وقتاً فوقتاً انھوں نے اپنے تلامذہ اور شاگردوں کے نام لکھے، اور جن میں زیادہ تر علمی اور اصلاحی خیالات کی

Checked
1987

اُن کو تسلیم و تلقین کی ہر
مع ضمیمہ

ابر ضمیمہ اول میں دوستوں کے وہ خطوط ہیں جو دیر میں پھینچنے کے باعث حصہ اول میں
کے بجگہ نہ پاسکے، اور ضمیمہ دوم میں اُن کے قدیم فارسی و عربی خطوط ہیں،

خوب

باہتمام مولوی مسعود علی صاحب ندوی نیر وارثانہ

مکتبہ معارف عظیم گڑھ میں چھپکر شائع ہوئی

عربک پروفیسر

بریل میں سب سے زیادہ

۱۹۱۶ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بہم۔ مولانا حمید الدین صاحب بی۔ اے۔ کے نام۔

(۱)

برادرِ م۔

یہاں تمام حالات تحقیق کیے تم بطور طالب العلم۔ ایم۔ او میں نہیں جاسکتے اس لئے

ایچ۔ مولانا حمید الدین صاحب مولانا مرحوم کے مولانا زاد بھائی اور تمام تران کی تعلیم کے نمونہ اور ان کے شاگردین
مولانا سے مرحوم کے علاوہ مولانا عبدالحی صاحب فرنگی محلی کا بھی انکو شرفِ تلمذ حاصل ہو تا کیس عینی کے بعد علی گڑھ
فوج پھین سرسید کے زمانہ میں انگریزی تعلیم چل کی، اسی زمانہ میں سرسید کی فرمائش سے بدو الاسلام اور طبقات
ابن سعد کے ایک ٹکڑے کا فارسی میں ترجمہ کیا یہ دونوں رسالے اسی وقت چھپ گئے تھے کیس انگریزی
کے بعد مدرسہ الاسلام کراچی میں عرب پر وفیسر مقرر ہوئے، لاڈلہ کرزن جب سواصل عرب کا دورہ کر رہے تھے
خج عرب کو سامنے لڑو موصوفہ فرجواڈ پڑیس دیا تھا، اسکا عربی ترجمہ مولانا ہی نے کیا تھا اس کے بعد علی گڑھ کالج میں
عرب پر وفیسر مقرر ہوئے، پھر مولانا بیچ الہ آباد میں اسی عہدہ پر ان کا تقرر ہوا کالج حیدر آباد کے انٹیل کالج دارالعلوم کو
پرنسپل میں سب سے زیادہ اہم کام وہ اس وقت پر کر رہے ہیں کہ عربی میں نئے طرز پر تفسیر کی تفسیر لکھ رہے ہیں۔ ان کا نائبین

چشم مہینہ کی مدت ضرور ہو، اور امتحان اکتوبر میں ہوگا، البتہ پریلوٹ جاسکتے ہو کیونکہ اس میں مدت کی کوئی قید نہیں۔ صرف اتنا ضرور ہو کہ امتحان سے دو تین مہینہ پہلے پرنسپل صاحب کے دستخط سے تمہارا نام یونیورسٹی میں جانا چاہئے۔

کتابیں حسب ذیل ہیں۔ سب سے متعلقہ تمام۔ یعنی تمام۔ حماسہ تمام۔ مقدسہ ابن خلدون ۵۰ صفحہ اول۔ مقامات حریری نصف۔

کلمتہ کا کلمہ لکھی برس سے یہاں نہیں آتا۔ مقامات حریری کا نصف ہمیشہ بدلتا رہتا ہے یعنی کبھی نصف اول اور کبھی نصف اخیر۔ اس لیے ہمارے ہوگا کہ تم رجسٹرار یونیورسٹی کلمتہ کو لکھو کہ وہ یونیورسٹی کا پراسپیکٹس سنہ حال و پریلوٹ بھیجے۔ تھوڑی قیمت کو آتا ہے۔ تم کو فوراً بتی اور حماسہ کے مطالعہ میں مشغول ہو جانا چاہئے۔

ہاں ایک دن صرف ایس سے لکھو ایسا جاتا ہے اور یہ پریم پور سے پانچ گھنٹہ کا ہوتا ہے۔ ایس سے میں ہمیشہ عرب کی اور مسلمانوں کی تاریخ یا عربی لٹریچر، اور عربی گرامر کی تاریخ ہوتی ہے، ایس سے انگریزی میں لکھواتے ہیں، اس واسطے تم کو انگریزی لکھنے کی شوق بھی پیدا کرنی چاہئے اور کوئی تازہ حال نہیں، والسلام

شبلی نعمانی

۳ جون ۱۹۹۵ء - علی گڑھ

(۲)

عزمی۔

خط ہونچا۔ بہتر تو نہیں سید صاحب کو سرٹیفکیٹ کے لئے لکھو، اور ترجمہ طبقات ابن سعد

بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين

وہ ہر اہل اسلام کو یاد دلانے کے

انگریزی میں عربی گرامری ایک مختصر کتاب از ملخص صاحب ترجمہ کرانی چاہتے ہیں،
 انھوں نے تمنا لایا مہینہ چوتھ کتاب بہت مختصر ہو اور نام اصطلاحیں معجم میں تم قبول کرے۔
 ترجمہ ان کو بعد دسمبر کے ۱۵ تاریخ کے بعد بلکہ اوائل جنوری میں مطلوب ہو اس لیے
 تمہارا کچھ سرج نہیں۔
 والسلام

شبلی

۱۸۔ نومبر ۱۸۹۲ء۔ علیگڑھ

(۳)

برادر عزیز

خط پہونچا۔ تمہاری خالصانہ ہمدردی سے طبیعت کو بہت تشفی ہوئی۔
 ۱۔ تم لکھتے ہو کہ وہ آپ مجھ کو تمہارا گارنہ بنانے دینگے، اس کا کیا مطلب؟ تم کیا یادگار
 بنواتے اور تمہا کیونکر بنوا سکتے؟
 یادگار تم کس صورت میں بنو کر رہے ہو مجھ کو تم سے نیشنل میں متحول چندہ لینا تھا لیکن
 یادگار کی صورت میں ادھر کا بدلہ ہو جائیگا۔
 ۲۔ حامد کو تصویر کے لیے لکھ دینا گا۔
 ۳۔ میں نے الفاروق مطبع نامی کانپور میں چھپنے کو دیری لیکن ابھی اصل کتاب میں
 ایک ٹکٹ تصنیف کے لیے باقی ہے۔

۴۔ مولانا دھرم کی پہلی بیوی کی تعزیت سے ۵۔ دھرم کی یادگار ۶۔ الفاروق کی طبع تصنیف کی تیج۔

۴۔ پانی کے بغیر ٹپے خطرات کا سامنا ہے۔

۵۔ تم وہاں کے حالات لکھو۔ لوگوں کو اجنبیت و حیرت کی وجہ سے اشتیاق ہے۔

۶۔ تم علاوہ فرض منصبی کے اور کیا شغل رکھتے ہو۔
والسلام

شبلی۔ ۱۱ جولائی ۱۸۹۷ء

اعظم گڑھ

(۴)

ہاں میں مصر سے باسانی کتابیں منگواسکتا ہوں، تم نام لکھ دیجو۔

میں اول مئی سے چھ مہینہ کی رخصت ہو گیا۔ دیکھئے کہاں بسر ہو۔

الغافلہ وق حصہ دوم بہم وجہ میں نے تیار کر لیا ہے، قریباً نصف چھپ بھی گیا ہے۔

والسلام

شبلی۔ ۴ فروری ۱۸۹۸ء

(۵)

برادر مر۔

خط پہنچا۔ ان کتابوں کے لیے مقروضیوت کی زحمت اٹھانا بیکار ہے کیفیت یہ ہے کہ

بیروت کی ڈاک کا انتظام بالکل ناقابل اعتبار ہے۔ مجھ کو باوجودیکہ مدت سے معاملہ رہتا ہے اور

اکثر کتابیں منگوایچکا ہوں، تاہم متحدہ منی آرڈر ضائع ہوئے۔ ڈاک خانہ سے بہت سی خط

کتابت کر نیکی بعد ایک دو رقم برآمد ہوئی، اور بعض کا اہتک پتہ نہ لگا۔ مصر کو وہاں کی نسبت

۷۔ بنداری کے لیے تھوڑا اندیشہ ہے ۷۰ لکراچی کے ۷۰ علیگڑھ کالج کی خدمت سے۔

ترجیح ہو کہ بین المیمنان یہاں بھی نہیں۔ ایک دفعہ میرا منی آرڈر بڑے جھگڑوں کے بعد جھمینہ پر پہنچا ہوا منے جو کتا بین لکھی ہیں سب بین بلجائیگی۔ مولوی نور الدین۔ توپ خانہ ہزار
خدیجہ کا پور سے خط و کتابت کرو، وہ بھی بدینہ گارڈ ہو جائے وہ سنگھارینگے قیمت کا بھی چند
فرق نہ ہو گا۔ بین بھی اب بین سے خرید کر رہو۔

لوگ جو ہر دوت وغیرہ کو خط بھیجتے ہیں، اس کا طریقہ نہیں جانتے۔ اول تو کھٹ لفافہ پر
طبعائی آنے کے کسے چاہئیں، پتہ انگریزی اور عربی دونوں میں ہونا چاہئے۔ سب سے زیادہ
مقدم یہ کہ آج کل کی زبان میں خط کتابت کرنی چاہئے۔ اور خصوصاً اصطلاحی الفاظ مثلاً اکھاٹہ
جیٹری، قیمت، کھٹ، ان الفاظ کو جب تک موجودہ اصطلاحات میں نہ لکھا جائے وہ سمجھ
نہیں سکتے۔ تمہارے دوست نے انہی چیزوں میں غلطی کی ہوگی۔

ہاں اڑنٹ لکھ گئے، اور کالج کو نہایت رنج دے گئے، ان کے وداعی جلسے بڑی دھوم
سے ہوئے، یہاں بچوں کا مہینہ بن کالج بند ہو گا۔ غالباً بین وطن یا کشمیر میں ہو گا۔

شبلی۔ ۱۴ فروری ۱۹۹۸ء

علی گڑھ

(۲)

۵

ایک ہزار روپیہ پہلے دیکھا ہوں، اور تین چار ہزار اب پھر دین پڑے گا اس امید

۱۵ کا رڈ کا نصف حصہ پچھٹ گئی ہے نصف کی یہ بھارت ہے۔

پر کہ شاید لوگ رفتہ رفتہ دین۔

کالج کالج کشش میں ہے۔ سر دوست یک صاحب نے فیضہ کر دیا ہے، سید محمود کی حالت

بہت خراب ہے۔

والسلام

شبلی - ۱۷ - اپریل ۱۸۹۸ء

(۷) علیگڑھ

سیان حمید،

۱۰ تا ۱۱ مئی ۱۸۹۸ء میں رسم نیشنل اسکول کا تم پر کچھ نہ کچھ حق ہے لیکن تم نے میری
مدین ایک جہ بھی ادا نہیں کیا جب عمارت تیار ہو چکے گی اس وقت تمہاری کیا حاجت رہی
گی، دینے کا وقت یہی ہے، کہ تمام کام اٹکا پڑا ہوا ہے، میں علاوہ چندہ سابق کے ماضی اور
چکا لیکن، سود و سود کی رقم کے بغیر تمام کمر سے ناتمام پڑے ہیں اور خراب ہوتے ہیں، جو کچھ
بنے اس وقت یا باقی سا دو۔ ورنہ آپس از آنکہ من نہانم بچہ کار خواہی آمد۔ والسلام

شبلی - ۳۱ جولائی ۱۸۹۸ء

(۸)

برادر م۔

تمہارے سب اجائی کارڈ کا میں نے جواب لکھ دیا تھا کہ ”وہ سب خبریں صحیح ہیں، کیونکہ
میں یہ جانتا تھا کہ وہاں صحیح خبریں پہنچی ہیں لیکن اب معلوم ہوا کہ بعض جگہ غلط خبریں مشہور

۱۰

۱۰ علیگڑھ کالج کا، اب صاحب پرنسپل تھے، سید محمود، سید احمد خان، پرجاوی، ہونو کی تھی اور بدستارہ ایک شخص سے دیکھتے تھے

ہوئی تین یعنی یہ کہ ”شخص معلوم“ نے میرے ساتھ ورنڈازی کی لیکن یہ خبر بالکل بے
 حتمی ہے۔ واقعہ یہ کہ پاک صاحب اور سید صاحب وغیرہ یہ جانتے ہیں کہ میں یہاں
 شش ماہہ قیام کروں، لیکن سید محمود و فعتہ اسکے مخالف ہو گئے، اور اسی اپنی حالت
 میں بہت سی باتیں اسکے خلاف کہیں، لیکن اس قسم کی نئے کسی کو اب شکایت نہیں رہی
 ہر روز یہاں کے روساء اور ٹریڈینگز اور ارکان کالج اس قسم کی باتوں کے متحمل ہوتے ہیں
 میں تو اس سرن سے جتنک سید صاحب کی کوٹھی پر گیا ہی نہیں۔

اس دفعہ بظاہر یہاں کی اب وہو امین مجھ کو خاص مضرت نہیں معلوم ہوتی باقی کرت
 تحقق، اس کی کیفیت یہ کہ میں نے سال بھر کی رخصت اسی تجربہ کے لیے لی تھی میں نے
 دیکھا کہ اظہار طہ میں سال بھر برابر نہیں رہ سکتا۔ وہاں کوئی ایسی دلچسپی نہیں کہ سال بھر
 کام چل سکے۔ اس لیے کچھ یہاں، کچھ وہاں، کچھ مارو۔ اس طرح بسر کرنے کا ارادہ ہے،
 اگرچہ واقعہ یہ کہ اب کہیں دل نہیں لگتا۔ بالکل غائب بدوش معلوم ہوتا ہوں۔
 نہیں معلوم کیا ہونا ہی

والسلام

شبلی - ۹ - نومبر ۱۸۹۱ء

(۹)

برادرِ رم -

میں علیگڑھ آگیا۔ اور حالات اس قسم کے پیش آ گئے کہ ابھی یہیں رہنا پڑے گا

لے اس سے مقصود غالباً سید محمود ہیں۔

معلوم نہیں تم کن اشغال میں ہو، کوئی علمی کام بھی کرتے ہو یا نہیں؟
 تمہارا چند مامور نہیں پہنچا۔ اسکی وجہ سے سخت ہرج باقیات و حال فوراً بھیج دو
 میرے کتب خانہ میں کتب ذیل اضافہ ہوئی ہیں۔

ایضاح فی المعانی للخطیب القزوينی۔ نسخہ قلمی نہایت قدیم۔
 صدر، الکلیات وغیرہ کامل نسخہ عمدہ۔

المحاسن والمساوی للبحر المحظوظ۔

مکاتیب البوالعلاء المعری۔

مضاح سکال کی کامل یعنی مع نحو و صرف وغیرہ۔

اور کتابیں یورپ وغیرہ سے آرہی ہیں مثلاً الوجع فی الفقہ للامام الخزازی۔ کتاب

المعزین لابن حاتم السجستانی، فلسفۃ البلاغۃ تصنیف حال۔ والسلام

شبلی۔ ۳۔ دسمبر ۱۸۹۸ء۔ علیگڑھ

(۱۰)

رسائل بہان نہیں رہی، علیگڑھ لکھ دیا ہی وہاں سے جائینگے القاروق جاتی ہی۔

آج کل ایک بڑی ریاست بلکہ سلطنت سے ابن خلدون کے ترجمہ کا استفسار

آیا تھا۔ دس ہزار روپیہ نقد معاوضہ دیتے ہیں۔ میں نے اپنی صحت کے لحاظ سے انکار کیا

اس نکلنے کا مقصد یہ ہے کہ اگر تم پہلک میں آجاؤ تو اس قسم کے کاموں سے اچھی طرح آزاؤ کہ

۵ رسائل شبلی ۱۲ ۵ سلطنت افغانستان، دیکھو خط ۱۳۔

کر سکو۔ لیکن تم کو جنبش بھی نہیں ہوتی۔

شبلی۔ ۳۔ جولائی ۱۸۹۹ء

(۱۱)

خط پہنچا۔ میں خود اس بات کا خواہشمند ہوں کہ اس تعطیل میں تم سے ملاقات ہو، تاکہ علاوہ اور باتوں کے کوئی علمی کام یا بندگی کے ساتھ تمہارے متعلق کر سکوں، لیکن میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ میں اس وقت کمان ہونگا۔ ایک طرف تو کلکتہ کانفرنس کا دنواریہ دوری، دوسری طرف رامپور کا ارادہ ہے۔ مکان پر تو میں جا نہیں سکتا۔ لیکن کوئی جگہ ابھی متعین بھی نہیں، تاہم تم سے ملنے کی کوشش کروں گا۔

ہاں امور ذیل کو اچھی طرح دریافت کر کے لکھو۔

۱۔ بو شہر و قصبہ جانے والے جہازات کو تھے دن جایا کرتے ہیں۔

۲۔ سکندر کلاس کا کرایہ بو شہر یا بندر عباس تک کیا ہے؟

۳۔ قریظینہ کمان کمان ہوتا ہے۔

والسلام

شبلی۔ ۱۰۔ ستمبر ۱۸۹۹ء

علیگڑھ

(۱۲)

خط پہنچا۔ اور شرائط منظور ہیں، لیکن یہ نہیں کہ جب قدر ترجمہ ہوگا معاوضہ دیا جائیگا کتاب بیچ میں رہ گئی تو کس کام آئیگی اور چندہ دینے والوں کو کیا جواب دیا جائیگا۔ اسپنسر کے فرسٹ پریسڈنٹ شوٹنگ سٹرم کا حصہ چھوڑ کر غالباً چار سو تھوٹے سے زیادہ ہے

کم سے کم چار سو اور زیادہ سے زیادہ پانسو معاوضہ دیا جائیگا۔ بین اسکول پندہنیں کرتا
تھا کہ سب معاوضہ کا بج یا اسکول میں دیا جائے۔ اس سے طبیعت پر پورا بار نہیں پڑے گا۔
گاہ بہ گاہ بری معلوم ہوگی۔

شہلی

(۱۱۳) الرابار - ۲ - ۲۰۰۰

برادر م۔

مضمحل نشان نرول سنکر جواب لکھو۔

ترجمہ کا خیال امیر عبدالرحمن والی کابل کو پیدا ہوا، اور بڑے وسیع پیمانہ پر اس
کے لیے انھوں نے اپنے سفیر ہندوستان کو لکھا، اور پھر نے مجھ کو مولوی حالی صاحب
و وزیر احمد کو، بین نے پہلے انکار کیا۔ پھر بیان کے تمام اعتراضات و احباب کے اصرار پر
رضا مندی ظاہر کی، سفیر صاحب نے یہ معلوم کر کے کل ترجمہ اور اس کا تمام اہتمام میرے
ذمہ کر دیا، اور دس ہزار کی رقم منظور کی جو بہ تفالیق لی جائے خواہ کیشٹ،
ابن خلدون کا ترجمہ تم بے شبہ خود کر سکتے ہو لیکن اس میں تاریخی تعلیمات اور جہاں
اور حوالے استفادہ ہیں کہ میں اچھی طرح اندازہ کرتا ہوں کہ ابتدائی جلدوں میں کم کو وقت
پیش آئیگی۔ کتاب مذکور کے سات ہزار صفحے ہیں اور وہ بھی ٹائپ کے در آور و خط میں،
میں نے بین برس کا وعدہ کیا ہی، اب چند باتیں بطور فذلکہ کے سنو۔

۱۰ دیکھو خط ۱۰۔

مستقر نہیں ہے، اسے ترحیمہ ہونے پر بغیر راضی نہیں ہو سکتے بلکہ میرا نسب

بھی ضرور ہے۔

۴۔ کتاب سقدہ پنجہ ہے کہ وہ ایک برس ستنی شتغال کے بغیر اس کا ترجمہ

کون کر سکتا۔

۵۔ یہ سقا سے ٹھہری مشہوروں کے لئے سیری اوبت ضرور ہے۔

۶۔ تم اپنی حکومت کسی ہندوستانی شخص کو پوری تنخواہ پر کر سکتے ہو۔

۷۔ ہندوستانی کام اور خاکہ قلم ہونے تک تمہارا یہاں رہنا درکار ہی نہیں جہاں

چاہو رہ سکتے ہو۔

۸۔ یہ کام شہر اور عزت کا ذریعہ اور آگے کے لئے راہیں نکھین گی کیونکہ گورنمنٹ

انگریزی کی سرپرستی میں یہ کام ہوگا۔

۹۔ گورنر پر یہ کام کرو گے تو تمہارا خرچ مختصر ہوگا اور تم کو کم از کم ماش کی بجٹ ہوگی۔

۱۰۔ میر صاحب انگریزی کتابوں کے ترجمہ کا بھی محکمہ قائم کرنا چاہتے ہیں، چارٹرڈ تریڈر، تمولہ

ہندوستانی مترجم لازم ہونگے، محکمہ کا صدر مقام ملکتہ ہوگا، اس محکمہ کا سکرٹری مجھ کو مقرر کرتے

ہیں، لیکن میں نے انکار لکھ بھیجا، اور زیادہ تر اسید ہو کہ اگر تمہارے لئے مناسب تحریک

کرنے کا تو تم کو یہ عمدہ لجا ئیگا۔ اس صورت میں اسنے بڑے وسیع کام کا تمہاری ماتحتی میں

انجام پانا بہت سے فوائد کا شمر ہوگا۔ اب اپنی رائے لکھو۔

شیل۔ ۱۸ جولائی ۱۸۵۷ء

(۱۵)

برادرِ دم،

خط پہنچا۔ اسکون ببالغہ خیال کرو کہ اگر مجھ کو یقین ہو کہ کسی کام میں اپنے سلف رسکپٹ کو کھو کر کموفائدہ پہنچا سکتا ہوں۔ تو میں ہرگز رسکپٹ کو عزیز نہیں رکھ سکتا۔ میں ماریسن کو جس وقت کہو اور جن الفاظ میں کہو خط لکھ دوں۔ لیکن پہلے ان باتوں پر غور کر لو۔

۱۔ انگریز بغیر اپنی ذاتی واقفیت کے کسی شخص کی نسبت ایسی سفارش کرتا ہیں یا نہیں؟
۲۔ تم سے ماریسن سے ایسی ذاتی واقفیت ہی یا نہیں؟

والسلام

جواب علیا گزیدہ کے پتہ سے لکھو۔

شکلی ۔ ۲۳۔ فروری ۱۹۰۱ء

(۱۶)

برادرِ دم

افسوس تم نے اس قدر مجھ سے بے تعلقی کر لی کہ تمہاری حالات مجھ کو بجائے اس کے کہ تم سے معلوم ہوں اور وہاں سے دریافت کرنے پڑے ہیں، شاید تم مجھ کو بھی اسی الزام کا ملزم ٹھہراؤ لیکن کیفیت یہ ہے کہ حیدر آباد پر بکرا انسان خدا کو بھول جاتا ہے، تا باؤم چہ رسد، یہاں ایک سنٹ بھی راحت اور سکون سے انسان بسر نہیں کر سکتا۔ مجھ سے زیادہ یہاں کوئی نژاد یہ نشین نہ ہو گا۔ تاہم ہندوستان کے تناسب کے لحاظ سے مجھ کو پورا پولیٹیشن کہنا چاہئے، خیر ذکر غم بدتر از غم، کہنے کے قابل کوئی بات ہی تو یہ ہے

کہ تالیف کا مشغلہ جاری ہے۔

غزالی ختم ہو کر مطبع میں جا چکی۔ شاید سیرۃ النعمان کے لگ بھگ ہو جا سے علم
کلام کی تاریخ لکھ رہا تھا وہ بھی قریب ختم ہو۔ اب کلام جدید کا مرحلہ ہے۔ کوئی انگریزی دان
دوست ہوتا تو بڑا کام نکلتا۔ جو حکما سے یورپ روح و واجب الوجود کے قابل بن ان کے
دلائل سے کتاب کی بہت رونق ہوتی۔ تم سے زیادہ کون اس مصروف کا تھا، انگریزی
دان تھے، عربی دان تھے عزیز تھے، لیکن ان سب کچھ ہونے کے ساتھ بھی کچھ نہیں،
بہتیرا کہا کہ یورپ کے فلسفہ کا ہلکا سا ڈھانچا بھی کھڑا کر دو تو بہت بصیرت ہو۔ تم کو کسکی
پر روا ہو۔ حالانکہ جو حصہ اب لکھ رہا ہوں اس میں مدد دنیا ایک مذہبی اور قومی کام ہو۔
خط سے معلوم ہوا کہ عربی عبارت لکھی ہو۔ داؤد بھائی کے پاس بھیجے ہوا قسم
کے مہلات کام کرو گے عربی عبارت لکھ کر اسنادل خوش کرو گے کہ دوسرا حریری
پیدا ہو، اچھا پھر نتیجہ کیا؟ مسلمانوں کو آج کل حریری اور امرا اذقیس کی ضرورت ہو؟
یہاں ایک بیاض دیکھی جو مرزا صاحب نے شعرا کے کلام سے انتخاب کی نسخہ
بھی اسی زمانہ کا ہو۔ کس قدر نفیس شعرا کے کلام انتخاب کئے ہیں، چودہ ہزار شعراء اور سب
اچھے ہیں۔ اسرار البلاغہ تجربانی مصر میں چھپ گئی سنگوائی ہے ابھی آئی نہیں، امام غزالی
کی کتاب محاکات النظر جو منطق میں ہو اور نہایت جامع اور صاف و سادہ ہو وہ بھی چھپ
گئی ہے، والسلام

شبلی - ۲۲ - فروری ۱۹۰۲ء - حیدر آباد

۱۵ تاریخ اختتام غزالی - ۱۵ تاریخ اختتام علم الکلام -

برادر۔

خط پہنچا۔ میں اسی قسم کے خطوط کی تم سے خواہش رکھتا ہوں اور اسی لیے نہایت خوشی سے جواب لکھتا ہوں۔

اشعار جاہلیت مدت ہوئی میری نظر میں ہیں، لیکن میں نے ان پر تنبیہ ان توجہ نہیں کی یہ اشعار ایسے مافذوں سے جمع کئے گئے ہیں، مثلاً اغانی وغیرہ جن میں ضعفا اور موضوعات تک ہیں البتہ ناقد خود صحیح اور موضوعات کی تمیز کر سکتا ہو۔

نظام القرآن کا میں شوق سے خیر مقدم کروں گا، ابو مسلم ہی ایک شخص ہے جو دل و دماغ رکھتا ہو، وہ معترضی ہے، اس کی تفسیر بارہ جلدوں میں تھی اور رازی کی تفسیر سے پہلے اس کا نام کبیر تھا۔ میں نے اس کا کس قدر حال اپنی نئی تصنیف علم الکلام میں لکھا ہے جو ابھی شائع ہوتی ہے۔ اس کا پورا نام محمد بن علی بن مہر نیر دہری۔ شکستہ دین و فناء کی بہت بڑا ادیب و معقول تھا۔

ابن خلکان کی طرح اور رجال کی کتابیں بھی مختصر ہیں، صرف طبقات انشائیہ ابن ابی مین کس قدر مفصل تراجم ملتے ہیں۔ لیکن وہ اب تک چھپی نہیں۔ یہاں اس کا نسخہ موجود ہے۔

۱۷ اس کی تفسیر اب ناپید ہے، امام رازی کی تفسیر کبیر میں اس کے جتنے فقرے منقول ہیں،

۱۸ اسکے بعد مصر میں چار جلدوں میں چھپ گئی ہے، اور ہر جگہ ملتی ہے۔

بدل دو، یعنی الف گھٹا دو، جا حظ اور عبد القاہر نے بھی اس موضوع پر کتاب لکھی ہے۔
اسکا نام نظم القرآن تھا، نظام میں ذرا بھد اپن ہے۔

حامد معاینہ کے لئے الہ آباد گئے تھے، لیکن پچھلے سال کے امیدواروں کا اس قدر
بقایا تھا کہ نئے پیش بھی نہ ہو سکے۔

نواب محسن الملک نے گناہ خط کے چھاپنے میں سخت غلطی کی۔ کم سے کم مجھ سے
پہلے پوچھ لینا تھا وہ سب ایک حیدر آبادی مفسد کی کارروائی ہے۔

آج کل مصر میں سیرۃ الفاروق لکھی گئی، بڑا اہتمام کیا گیا۔ مشہور مصنف نے لکھا
لیکن دیکھا تو الفاروق کا عشر عشر بھی نہ تھی۔ اس پر خیال ہوا کہ الفاروق کا عربی میں ترجمہ کر لیا
جائے۔ مجھ کو تو فرصت نہ تھی ایک اور شخص کے حوالہ کی تیساری کے بعد میں

۱۵ مکتوب الیہ نے جو تفسیر لکھنی شروع کی ہے اسکا نام نظام القرآن ہے جس میں زیادہ تر قرآن کے آیات و سورتیں
ربط معنوی کی تحقیق ہے، نام قرآن مجید کا، اور قرآن مجید کے ایک ایک سورہ کا موضوع الگ الگ قرار دیا
ہے اور اس کو سورہ کی ہر آیت سے تطبیق دی ہے، ظاہر بیہوش کو قرآن مجید میں جو بے بطنی سی نظر آتی ہے اس
تفسیر سے ان کے شکوک کا زوال ہوتا ہے، آئندہ جن سورتوں کے حوالے آئینگے وہ اسی تفسیر کے اجزا ہیں۔

۱۶ شاید علیگڑھ کالج میں عربی تعلیم کے اجراء کے متعلق تھا، جس کے متعلق مولانا نے دو کن ریویو میں نواب
صاحب کی مخالفت میں ایک مضمون لکھا تھا، ضبط کروں میں کب تک آہ۔ چل رے خامہ بسم اللہ۔

۱۷ رفیق ایک العظم ایک مشہور بھری مورخ ہے اس نے اشہر مشاہیر الاسلام کا سلسلہ مولانا کے ہیروز
آف اسلام کی طرح شروع کیا تھا اس میں حضرت عمر کی سیرت بھی ہے۔

درست کر لیوں گا قصد ہے کہ مصر میں چھپوائی جائے۔

اردو سائنس کی کارروائی زور شور کے ساتھ شروع کرتا ہوں۔ والسلام

شبلی - ۱۱۔ اپریل ۱۹۰۳ء۔

حیدر آباد۔

(۱۹)

برادر م۔

نظامِ آقران کو اول سے آخر تک دیکھا عبارت اور زیر بیان کی خوبی میں کلام نہیں لیکن اصل تدریسی نسبت بھی کوئی یکسو راے نہیں دے سکتا جس قسم کا ربط تم بتاتے ہو وہ بہت وسیع معنوں کے لحاظ سے ہے، ایک وقت یہ پڑتی ہے کہ دفعہ وار جو مطالب بیان کئے ہیں، اور ان میں ربط ثابت کیا ہے، اس کے ساتھ ساتھ قرآن کی آیتیں نقل نہیں کرتے اس لئے خود قرآن کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔

ایک اور امر یہ ہے کہ تم صرف رابطہ چیزوں کو لے لیتے ہو حالانکہ اعتراض یہ ہے کہ دومر بوط مطلب کے بیچ میں جو غیر متعلق باتیں آجاتی ہیں وہ سلسلہ کلام کو برہم اور غیر منظم کر دیتے ہیں، ان کا تعلق اور ربط ثابت کرنا چاہئے۔

بہر حال اور اجزا بھیج دو، بہت بڑا کام ہے جس قدر بھی کامیابی ہو غنیمت ہو۔ اس قدر کاوش تم کسی ممکن الحصول کام میں کرتے تو خدا جائے کیا کرتے۔

انجمن ترقی اردو کی کاپی بھیجتا ہوں۔ ارکانِ اعانت اور خیریداروں کے نام بھیجئے چاہئیں۔ والسلام۔

شبلی - ۱۱۔ مئی ۱۹۰۳ء۔ حیدر آباد

(۲۰)

برادرِ م-

پہلی دفعہ میں ہندوؤں کا کچھ مطلب سمجھ نہ سکا۔ اس دفعہ تمھاری ہدایت کے موافق قرآن مجید پر ہندو سے لگائیے۔ اور پھر نظام القرآن کے اجزاء کو دیکھا۔ اس میں شبہ نہیں کہ اب کی زیادہ وجوہ ربط معلوم ہوئے۔ لیکن جن دو آیتوں میں تم ربط بتاتی ہو ان کے درمیان میں اور آئینوں آجاتی ہیں جو بظاہر ان دونوں سے بے تعلق معلوم ہوتے ہیں، تاہم مجموعی طور سے یہ کوشش بے سود نہیں۔

المنار میں ضرور بھیج دو۔ لیکن ہر شخص کو ہندو لگانے کی فرمائش نہیں کیجا سکتی اس لیے حاشیہ پر تمام آئینوں نقل کرنی چاہئیں کہ ساتھ کے ساتھ آدمی دیکھتا جائے۔ اردو کے شرکاء کے جو نام تم نے لکھے تھے وہ پرچہ جاتا رہا پھر لکھ بھیجو۔

میں نے آج کل شرح بخاری از عینی۔ کتاب سیبویہ۔ شرح طالع وغیرہ خریدی ہے خدا کا شکر ہے کہ فرضہ ہائے کثیر میں سے اب صرف ایک ہزار اور رہ گیا ہے جسکو میں ماہوار ادا کر رہا ہوں۔ باقی سب ادا ہو گئے۔ مجموعی فرضہ (والد مرحوم) کی تعداد تیس ہزار تھی۔ والسلام
شبلی - ۱۔ جولائی ۱۹۰۳ء

یعنی نمونہ کے لئے نظام القرآن کے بعض اجزاء کے رسالہ المنار میں بھیج دو، اس کے چند سال کے بعد شاید ۱۹۱۱ء یا اس کے حوالی میں مصنف نے چند اجزاء بھیجے تھے، سید رشید رضا صاحب المنار نے مصنف کو طبری داد تھی اور المنار میں اس پر مفصل ملاحظہ لکھی تھی۔

(۲۱)

برادرِ م-

بخار کی حالت میں خط لکھ رہا ہوں۔

ہاں اب یہی کروں گا یعنی قرآن مجید کو بلحاظ ربط آیات دیکھوں گا، اور پھر ترکو
اطلاع دیتا رہوں گا۔ کتاب سیبویہ جو کلکتہ میں چھپی ہے نسخہ و مخرن مشکل اور نہایت صحیح
اور محنتی چھپی ہے۔

نیشنل اسکول کے ممبر محض مسلمان ہیں، اور سٹیڈیاسٹر بھی مسلمان ہونا چاہیے لیکن
ملتائین۔

میں یہاں سے چھوٹا تو اعظم گڑھ ہینن بلکہ تدمور میں رہوں گا۔ یا کالج میں وطن سے
جی سیر ہو گیا۔

اردو نے انبک جو کام کیا وہ علیگڑھ گزٹ میں اس ہفتہ چھپے گا امین دیکھنا۔
تم بتاؤ کہ عربی زبان سے کونسی کتابیں اردو میں ترجمہ کے قابل ہیں۔

والسلام

شبلی

۱۶۔ جون ۱۹۰۳ء

۱۵ نظام القرآن کے تعلق سے، ۱۶ یعنی انجمن ترقی اردو نے جس کے مولانا اس وقت سکریٹری

تھے، غالباً ۱۶ء میں اس سے استعفا دیا،

(۲۲)

خط پہنچا۔ بھائی تم اپنے آپ کو نہیں، بلکہ ہم لوگوں کو عزیز ہو، میں سچ کہتا ہوں کہ میں تمہارے وجود کو اپنی تمام برادری کے لئے تاج عزت سمجھتا ہوں، اور تم کو مہدی و اسحاق سے کم نہیں جانتا۔ اس غیر ضروری اظہار کی ضرورت یہ ہے کہ تم اپنی صحت کا خیال رکھو، خصت لو، وطن جاؤ۔ چند روز میرے پاس رہو۔ یہ ضرور کرنا چاہئے۔

میں اردو کے قصہ میں بہت عہدیم ان فرصت ہو گیا ہوں۔ جو وقت بچتا ہے، بالکل خط و کتابت میں صرف ہو جاتا ہے۔
جواب سے مطمئن کرو۔

شبلی ۱۳ جولائی ۱۹۰۳ء

(۲۳)

برادر م۔

خط مورخہ ۲ جنوری پہنچا۔ اس سے پہلے جو خط آیا تھا اس کی تو کوئی تدبیر اس وقت نہیں ہو سکتی میں اس وقت یہاں کے سازشی الجھاؤ میں مبتلا ہوں۔ اسی خط کا جواب لکھتا ہوں۔ بلاذری صفحہ ۴۴ میں لکھا ہے کہ ان بلدایندعی الحیقان بین قشیر و اطلتان و قباہل کان لہ ملک عاقل۔ الخ

یہ بھی لکھا ہے کہ اس شہر کا بادشاہ معتمد باللہ کے زمانہ میں خود اپنی خواہش سے مسلمان ہوا
یعنی انجمن ترقی اردو۔

عربی کے کسی جغرافیہ میں عسحاق کا نام ہنین، بلاذری اسکو شہر بتاتا ہے، قیاس
کو دخل دیا جائے تو عسحاق کو ہیوسف زئی، کا حرف قرار دیا جاسکتا ہے۔
مسلمان انگریزی اردو دان یہاں سے کون ستور و پہ پہر جائیگا، اگرچہ اس قبل
ہوں تو انکو بندرول کے پتہ سے لکھو، شاید وہ قبول کر لیں، انکو میر و سیاحت کا بہت
شوق ہے۔

امیر خسرو کا وہ قصیدہ ضرب الامثال کے نام سے مشہور ہنین وہ کہیں چھپا
ہنین۔ میں نے ان کے قلمی دیوان میں دیکھا ہے۔ اس کا مطلع یہ ہو کہ۔
ع کو س شہ خالی و بانگ غلغلاش در دہرست

مستر براؤن کی تجویز، ابھی ایک راز ہے۔ مجھے مسٹر مارین سے خط کتابت
ہو رہی ہے۔ ابھی تک اس کا مفہوم میرے سمجھ میں ہنین آیا، کوئی بات سمجھ میں آجائے
تو تم کو لکھوں گا۔

شبلی - ۲۵ - جنوری ۱۹۰۴ء

(۲۴)

برادر م۔

مستر رائٹ قطع تعلق کر کے ولایت جاتے ہیں۔ علیگڑھ میں انکو اڈریس دیئے
جائینگے۔ ایک فارسی میں بھی ہوگا، اس کی مجھ سے فرمائش ہے، لیکن میں فارسی
اچھی نہیں لکھتا۔ اسلئے تم فوراً لکھ کر پروفیسر ابوالحسن علیگڑھ کالج کے پاس بھیج دو

عربی میں لکھ دوں گا، وہ ۲۶- فروری کو علی گڑھ پہنچنے لگے۔

شبلی - ۱۵- فروری ۱۹۰۳ء

(۲۵)

برادر م-

روپے پہنچے۔ چونکہ تم نے لکھا تھا کہ سفر نے تم کو زیر بار کر دیا، اس لئے میں نے چاہا تھا کہ تم کو لکھ دوں کہ بقیہ روپے نہ بھیجنا۔ یہ کونسی بڑی رقم ہے جسکے لئے تم کو تکلیف دی جاتی لیکن تم نے بھیج دیئے اور ایسے وقت میں بھیجے کہ میں روپیہ کا سخت محتاج تھا۔ مسٹر آرٹلڈ کے لئے صہ کا تحفہ، اسٹڈریس کا چندہ، صہ۔ بی بی کا سفر خرچ اس بنا پر تمھاری رقم واپس نہیں کی،

دیوان کی پچاس کا بیان بھیجتا ہوں۔ زیادہ ضرورت ہو تو لکھ بھیجو، سو پچاس

کا بیان بھیج دی جائیگا۔

تم نے ایک زمانہ میں مجھ سے کہا تھا کہ تم نے شیعوی مولوی روم غور سے پڑھی اور ان کے اصول اور پرنسپلز متعین کیئے۔ اگر خیال میں ہوں تو لکھ بھیجو۔

والسلام

شبلی - ۸- فروری ۱۹۰۳ء حیدر آباد

۱۵ سونخ مولانا روم کے لئے۔

۱۶ قیام حیدر آباد اب ختم اور ندوہ کے قیام کا زمانہ شروع ہوتا ہے۔

(۲۶)

برادر م-

کیا بتاؤں علیگڑھ سے لکھنؤ گیا تھا کہ دفعۃً تار بنچا کہ حامد کو طاعون ہوا، گھبرا یا ہوا
بدحواس اعظم گڑھ پہنچا، تمام خاندان ہمیں جمع ہو، علاج ہو رہا ہی، بظاہر فائدہ معلوم ہوتا ہی
اے گے خدا کی مرضی۔

الندوہ کے لئے لکھنؤ وں گا۔ تمہارا حسن ظن صحیح نہیں جس دن سے الندوہ
نکلا۔ میں بیمار ہوا، اور اب تک اطمینان نہیں، اس لئے مضامین دیجواہ نہیں لکھے گئے۔ دفتر
کو لکھنؤ تیاہوں، تمہارے پاس سب پرچے پہنچے۔ مضمون ضرور لکھو، الندوہ یوں ہی
عام عقائد کے خلاف نکلتا ہی۔

تمہاری سفارش میں بین نے ڈاکٹر صاحب کو ایک خط پہلے ہی لکھ دیا ہی، ڈاکٹر صاحب
صاحب خاص طور پر میرے معرفت اور ملاقاتی ہیں، لیکن مجھ کو شبہ ہے کہ وہ ولایت
پہلے گئے ہیں یا موجود ہیں، اور کوئی اور شخص قائم مقام ہے۔

شبلی - ۱۸ - اپریل ۱۹۰۵ء

اعظم گڑھ

(۲۷)

برادر م

الندوہ کے لئے کچھ جلدی نہیں، جب فرصت ہو لکھنا۔ جرجانی اور جاحظ کی

بحث کو مین نے دیکھا ہی، زیادہ تدقیق کے بعد نثر لفظی رہ جاتی ہو، جرجانی صرف یہ کہتا ہے کہ محض صوت اور آواز کوئی چیز نہیں، بلکہ معنی اور معنی کا طریقہ بلاغت ہو، مین نے ان ایکلو پیڈیا سے تو کچھ نہیں لیا۔ اس کا ذکر تم نے کیوں کیا۔ ارسطو کا مطلب اگر مسلمان مترجموں نے نہیں سمجھا تو یورپ پر بھی چند ان اعتبار نہیں ہو سکتا۔ منطق ارسطو پر مین نے جو کچھ لکھا، اس کا تذکرہ تم نے نہیں کیا۔ جرجانی کو اگر تقلیداً تو توکل اہل فن اس کی زلہ ربائی کو فخر سمجھتے ہیں، مطلق وغیرہ مین اس کے اقوال بطور وحی کے نقل کئے جاتے ہیں، اُسی نے قواعد بلاغت اول مضبوط کئے پھر اس کے نقش قدم پر سب لوگ چلے ہیں، مین آج کل بہت پریشان ہوں۔ حامد اچھے ہوئے لیکن گھر میں طبیعت خراب ہے، صرف مین بیمار دار ہوں۔

شبلی - ۵ - اپریل ۱۹۰۵ء
اعظم گڑھ

(۲۸)

برادر م -

تفسیر سورہ ابی لہب اور جہرۃ البلاغۃ کے اجزاء بخور و مکھے، تفسیر پریم کو مبارکباد

۱۔ اند وہ مین ۱۵ مولوی حمید الدین صاحب جرجانی کے معتقد نہیں ہیں وہ اسکو صرف لفظ سمجھتے ہیں۔ مولانا اسکے بے انتہا معتقد تھے، ان فقروں میں جرجانی کی فضیلت کا بیان مقصود ہے۔ ۲۔ مکتوب الیہ نے جہرۃ البلاغۃ کے نام سے فن بلاغۃ کی تحقیق اور ارسطو کی نظریۃ بلاغۃ کی تردید میں ایک

نکاحیہ نامہ

دیتا ہوں، تمام مسلمانوں کو تمھارا ممنون ہونا چاہئے، بلاغت کے بعض اجزاء معمولی اور
سرسری ہیں، اسطوکار دالبتہ قابل قدر ہی ہیں، اسلئے وہ میں اس کا اقتباس درج کرونگا
عجارت میں جابجا کم تر وریاں ہیں، تعجب یہ کہ تم آداء اور لٹاء کے محل استعمال
میں فرق نہیں کرتے۔

۱۵
اسطو کی کتاب کے لئے تحفہ کو لکھ دو

اگر تم دروس الاولیہ پڑھا سکو اور وقت نکال سکے تو یہاں سے ویک طلب علم
تمھارے پاس جاتیکے لئے تیار ہیں۔

۳۔ جون ۱۹۰۵ء لکھنؤ

(۲۹)

برلورم۔

زنانہ میں سخت علالت ہی تپ کشتہ اور کھانسی ہی، خدا ہی ہے کہ شفا ہو تم حسب
وعدہ یہاں آؤ، گو نہ وعدہ یکساں پورا وعدہ تھا، چنانچہ دروس الاولیہ کی تعلیم کا انتظام صرف
تمھارے بھروسہ پر اٹھا رکھا گیا۔

۱۵۔ مشہور کتب فروش کمپنی کا نام ۱۵۔ دروس الاولیہ فی العلوم الطبیہ و طبیعیات جدیدہ میں ایک جدید
تصنیف عربی کا نام ہی مذکور ہے، نصاب میں مولانا نے یہ کتاب داخل کی تھی، لیکن اس کی تعلیم کے لئے اگر کسی
خوان مولوی کی ضرورت تھی، ۱۵۔ مولانا کی دوسری بیوی ۱۵۔ شفا نہ ہوئی اور آخر اسی زمانہ میں پہلے بچہ
نے بچہ خودمان نے وفات پائی، ۱۵۔ یعنی مذکورہ میں۔

تمکو اپنی تصنیف کے متعلق بھی یہاں کچھ نہ کچھ سامان مل سکیگا والسلام
شبلی - ۳ - ستمبر ۱۹۰۵ء
لکھنؤ

(۳۰)

برادرِ م -

اچھا ہے، رمضان کر کے آؤ، مین دو چار دن مین دورہ پر جانوالا ہوں، رمضان مین
گو یہاں تعطیل نہ ہوگی، لیکن روزوں مین محنت بخوبی نہیں ہو سکتی۔
حامد اس سال غالباً لے لئے جائیں، پورے وقت نے وعدہ کیا ہی
کالج سے میری نسبت سخت اصرار ہے (۲۰) معاوضہ دیتے ہیں، لیکن مین نے لکھ
بھیجا کہ، ۶ شلخ بریدہ رانظر سے بر بہار نیست۔
واقعی اب متاعِ دنیوی کی بالکل ہوس نہیں رہی، قوم کی کچھ خدمت ہو سکے
تو زندگی نیگ لگ جائے۔

میان اسحاق کے گھر مین لڑکی پیدا ہوئی، وہ خود شملہ مین ہیں۔
مین ایک کتاب شعر لکھنی چاہتا ہوں، گو فرصت نہیں، لیکن بچپن سے آہنک
کا مذاق ضائع کرنے کو جی نہیں چاہتا۔

ابن تیمیہ کی کتاب اعتقل و انتقل چار جلد و مین چھپکر آگئی، باوجود پریشان گوئی کے

۱۰ علیگڑھ کالج مین عربی کی اسسٹنٹ پروفیسری کے لیے،

بہت سے نوادر لجتے ہیں، محض امام رازی رحمہ اللہ طوسی بھی آگئی ہے۔

شبلی - ۱۶۔ اکتوبر ۱۹۰۵ء

لکھنؤ

(۳۱)

براہِ روم۔

یہاں مدت سے غلغلہ تھا کہ تم شخصیت لیکر آتے ہو، اور دروس الاولیہ پڑھاؤ گے، تمہارے بھی متعدد وعدے ہو چکے تھے، سب کو انتظار تھا، بلکہ مستقل قیام کی توقع تھی، اب تم نے اپنے وعدہ پر، میری ضمانت و اعتبار پر، طلباء کی امید پر، قومی کام پر، ان سب باتوں پر، بچو کی طرح گھر کے قیام کو مقدم رکھا۔ اور کہا کہ وہیں کوئی لڑکا چلے اور تم پڑھاؤ، افسوس صد افسوس!

خیر دنیا کا کوئی کام اٹکا نہیں رہتا، خدا سبب الاسباب ہی۔ لیکن تم سے جو امیدیں تھیں، اُن کا خاتمہ ہو چکا۔ میرے بہت سالہ حقوق کے مقابلہ میں تم ایک مہینہ نہ دے سکتے، اس کا افسوس نہیں کہ کام رہ جائیگا، بلکہ اس کا افسوس ہے کہ جن لوگوں کو عالمی ظرف اور بلند ہمت سمجھا تھا، ان کا یہ حال ہو تو نابہ دیگر ان چہ رسد۔ گویا وعدہ کرنا بادرودشی ہے۔ اس خط کے جواب لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

شبلی

۲۹۔ رمضان ۱۳۲۵ھ

(۳۲)

ندوہ کے لئے کچھ پال آیا تھا، سرکارِ عالیہ سے ملاقات کی، اور رضہ ماہوار ندوہ کے لئے انھوں نے مقرر فرما دیئے۔ اب شاید کبھی جاؤں، تم تیار رہو، دو تین مہینہ قیام کر کے صرف دروس الاولیہ پڑھا دو۔ تمہارے رہنے کے لئے میرا کونٹھا نہایت مناسب اور حسبِ مزاج ہوگا۔ اگر تم ترکِ تعلق کر دو گے تو سندِ رفق کی قدر کچھ بندوبست ہو سکتا ہے۔
 اِنَّ اللّٰهَ هُوَ الرَّزَّاقُ،

اپنا ارادہ سے جھک کر نا، خطِ ندوہ ہی کے پتہ سے بھیجا جائے۔

شبلی۔ مکان ڈاکٹرِ تعلیمات

۲۔ نومبر ۱۹۰۵ء۔ بھوپال

(۳۳)

ایک کاتب بہت اچھا اور کم اجرت بات آگیا ہی، بواپسی ڈاک جو اجنرا بلاغت و حقارتِ قرآنی سے تعلق رکھتے ہیں، بھیج دو، یوں بھی ان سے کام ہی۔

مندوہ کا سالانہ جلسہ ہمارے مین قرارہ پایا ہی، ۱۴۔ اپریل سے شروع ہوگا۔

بہتر صاحب بات آگئی اور بہت سہرت ہوئی۔

اب کے ندوہ میں کتبِ نادرہ کی نمائش بھی ہوگی،

حامد نائب تحصیلدار سی مین لے لئے گئے،

میں نے شعرِ انجم لکھنا شروع کر دیا، اگرچہ سخت عظیمِ فرصت ہوں،

راج
 کی شہادت
 کی شہادت

شبلی - ۱۴ - اپریل ۱۹۰۲ء

(۳۴)

میں آج کل بمبئی میں ہوں، تو اس میں کوئی اہم بات نہ تھی۔ بعض جگہ وہم پستی کی جھلک تھی، مثلاً حضرت عثمان اور امام حسین کی شہادت کو سبب عقاب قرار دینا اسکو میں نے تمہاری متاثرانہ طبیعت کا اثر سمجھا اور کچھ تعرض نہ کیا۔
حامد پہلے دیوگام میں نائب تحصیلداری پر تھے اب جو پتور کے کسی تحصیل میں پتور میں ابھی یہاں چند ہفتہ اور رہو گے۔

سوانح مولانا روم اب جا کر تیار ہوئی۔ ابن القیم کی کتاب اقسام القرآن، اور کتاب فی القضاء والقدر، نہ دیکھی ہو تو یہاں سے منگوا لو۔

شبلی - ۱۴ - اگست ۱۹۰۲ء

بمبئی

(۳۵)

کارڈ پینچا سورہ قیامت کی تفسیر دیکھی، لا کے باب میں نوادر ہوا، میرا مدت سے یہ خیال تھا یہ محاورہ عام ہی جھکونچا ر آئے نکلتا تھا اسلئے پڑھنا لکھنا چھوٹ گیا ہے، اب اچھا ہو رہا ہوں،
شبلی - ۲۳ - اگست ۱۹۰۲ء بمبئی، فلائرس ہوس

۱۵ سوانح کے اختتام تصنیف کی تاریخ، ۱۵ قرآن مجید میں اکثر داویم سے پہلے لایا تھا، عام مفسرین اس لاکو ہمیشہ زائد لکھتے ہیں، یعنی اسکو معنی میں کوئی دخل نہیں، مولانا کی رائے تھی جو محاورہ کے بالکل مطابق ہے کہ اس لاتے ختم کے دعویٰ کی نفی اور قسم سے اپنی دعویٰ کی تائید مقصود ہے، عربی میں لا لا لا لا اور رب لا

مرحوم مولانا روم کی سوانح کا یہ نسخہ مولانا روم کی سوانح کا یہ نسخہ مولانا روم کی سوانح کا یہ نسخہ

(۳۶)

برادر م - سلام علیکم

۱۔ بمبئی میں اس دفعہ صرف منہج^۱ پر کتفا کیا گیا، وہاں شدت سے یہ خیال پھیل رہی کہ مذہدہ کفر ہے۔

۲۔ عرب کا پتہ یہ ہی محلہ سلطان شاہی۔ گول دروازہ۔ احمد بن عبداللہ۔
بمبئی میں، دو تین سو روپیہ میرے بچ کے خرچ ہو گئے، اس لئے میں آج کل بالکل نادار ہوں۔ عرب فہرست بھی بلا قیمت پیشگی نہ بھیجیگا۔

۳۔ ابن الخاس کی کتاب ناسخ و نسخہ الفرائد چھپی ہے، اس مضمون کی تمام کتابوں سے بہتر اور نہایت مستند ہے۔

۴۔ مولانا روم آج بھیجتا ہوں۔

۵۔ صحت بہت خراب ہی بخار بار بار آتا ہی، سسل سے پرسوں فارغ ہوا ہوں، لیکن طبیعت اب بھی صاف نہیں۔

۶۔ علیگڑھ کی خبر غالباً غلط ہو کیونکہ جب تک انگریزی پروفیسر نے کوئی اسٹنٹ نہ مقرر ہوگا۔ اور انگریز تو اب تک نہیں ملا، نہ امید ہے۔

۷۔ شاید تم سے عید کے بعد نہ ملاقات ہو کیونکہ میں اچھا باتو فوراً دورہ کو جاؤں گا۔

۸۔ یعنی مذہدہ کے متعلق صرف ایک تقریبی تفسیر کی گئی، دیکھو خط بنام سید سلیمان،

۹۔ عرب ناچر کتب۔

۸۔ شوال کو بیان دستار بندی کا جلسہ ہو، تم اس وقت آجاتے تو اچھا تھا۔

۸۔ اجزا التفسیر واپس ہیں۔

۹۔ حامد نائب تحصیلداری میں خوش ہیں، اور دیوگام میں ہیں، ارعابا ان سے بہت

راضی اور محکّم بھی۔

۱۰۔ جہان آرا بیگم ہمیشہ عالمگیر کی ایک تصنیف، اور خود اس کا تیار کرایا ہوا نسخہ

ستور و پیہ کو ہات آ یا، دیکھنے کے قابل ہے۔

شبلی۔ ۳۳۔ اکتوبر ۱۹۰۶ء

(۳۷)

برادر م۔

میں کلکتہ جا رہا ہوں تم سے ملاقات کی امید نہیں، لیکن اس قدر ضرور کرنا کہ لکھنؤ

ہوتے ہوئے گھر جاؤ۔ اور مولوی حفیظ اللہ صاحب سے کہنا کہ دو طالب العلم پوشیار

اور مستعد تمہارے ساتھ کر دیں تم انکو ساتھ لیتے جانا، اور جب تک مکان پر رہنا انکو

دروس الاولیہ پڑھانا، اور نیز تفسیر القرآن مصنفہ خود، یہ کارڈ محفوظ رکھنا اور مولوی حفیظ اللہ

صاحب کو دکھا دینا۔

شبلی۔ ۱۲۔ دسمبر ۱۹۰۶ء

(۳۸)

کیا یہ شعر یا اس سے ملتا جلتا کسی قدیم باحال کے شاعر کا ہے۔

پیکر آرا سے ازل طلعت تریبا تر
نقش می بست و برو تو تماشا می کرد
شبلی - ۱۸ اپریل ۱۹۰۷ء
الہ آباد

(۳۹)

برادر م۔

میری حالت بدستور ہے، ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب نے ایک مرہم بنایا، اس کے استعمال سے کچھ فائدہ نہیں ملے ہو تا، تین مہینہ کا مستقل زمانہ ایک کورس میں بسر کرنا نہ عقلاً مناسب ہی نہ مصلحت۔

مردہ میں میرا بالا خانہ خالی ہے، او اطمینان و تنہائی میں تفسیر کا درس دو اگر جی چاہے ورنہ اسکی بھی ضرورت نہیں۔
البتہ دروس الاولیہ کا ایک سبق پڑھا دیا کرو خدا نے تم کو بلند پایہ بنایا تو بلند خیال بھی بننا چاہئے۔

۱۔ یہ خود مولانا کا شعر، مقصود یہ ہے کہ مضمون کسی اور نے بھی باندھا ہی یا نہیں، دیوان میں یہ صرف ایک لفظ کے بدلنے سے کقدر بلند ہو گیا ہی،

پیکر آرا سے ازل صورت تریبا تر
نقش می بست و ہم از ذوق تماشا می کرد
وہی دے توہ سے چہرہ کی خصوصیت ہو گئی تھی، حالانکہ محبوب کا ایک ایک عضو ذوق تماشا کے لائق تھا۔
۲۔ بادن کے زخم میں، ۳۔ اعظم گڑھ میں، ۴۔ دیکھو مکتوب - ۲۶، ۲۷، ۳۵،

میں شاید جلد بکئی جاؤں، اسلئے میرے رہنے تک آجاؤ تو اچھا ہے۔

شہلی - ۱۱ اگست ۱۹۰۷ء

(۴۰)

برادر عزیز مولوی حمید الدین -

مولوی غلام محمد صاحب شملوی وہاں جاتے ہیں، وہ نہ صرف ندوہ کے وکیل
و سفیر ہیں، بلکہ تمام قومی کاموں میں انکو محنت اور دلچسپی اور شغف ہے، کانفرنس دہلی میں
اور شملہ ٹیپویشن وغیرہ میں انھوں نے نمایاں شرکت کی، اور درحقیقت وہ قوم کے لئے
ایک نہایت مفید کارکن ہیں۔ تم انکو آپ جیوٹا اور جرمنی پروفیسر سے تعارف کراؤ،
مسٹر مایسن اور مسٹر آرنلڈ نے انکو سٹرٹیکٹ دیا ہے۔ وہ ان لوگوں کو دکھلاؤ۔ اور اگر وہ
لوگ بھی کوئی سٹرٹیکٹ دین تو اس سے کیا بہتر۔

زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں،

والسلام

شہلی - ۲۴ فروری ۱۹۰۸ء - لکھنؤ

(۴۱)

آج انٹرنیشنل ایسوسی ایشن کے پٹیا لکھنے کے قصد سے روانہ ہو رہا ہوں۔

۱۔ مکتوب الیہ کا قیام اب علیگڑھ کالج میں بحیثیت وکیل اسٹنٹ پروفیسر تھا، جرمنی پروفیسر سے مقصود۔

۲۔ مسٹر جوزف ہارون ہیں، ۱۹۱۲ء میں یہ کالج سے قطع تعلق کر کے جرمنی واپس گئے۔ ۳۔ کرنل عبد المجید بیٹان

وزیر ہٹیا لہ نے بہانہ راجپوت کانفرنس قائم کی تھی، اسکی شرکت کے لئے مولانا گئے

۱۷-۱۸۔ تک غالباً علیگڑھ اسکول سے
کتاب کی تصحیح کا مجھ کو موقع اب نہ مل سکیگا۔ مین دیت تک ایاب و ذہاب مین
رہ ہونگا، اس لئے کاپیوں کی تصحیح تم ہی کر دینا،
فردوسی کے اشعار مین کہین الفاظ کے معنی تحت اللفظ لکھ دینا، اسکے اکثر الفاظ
اب نامانوس ہیں۔

الہ آباد کی ایک متخوش خبر سنی، معلوم نہیں کہاں تک صحیح ہے، یعنی بندوق کی
صدیہ سے اسحاق کی نواسی کا انتقال ہو گیا۔
بارود نے ہمارا گھر دیکھ پایا ہے۔
شبلی

۱۲۔ برص ۱۹۰۰ء۔ لکھنؤ

(۴۲)

افسوس اتنی لمبی تعطیل مین تم یہاں نہ آئے۔ دروس الاولیہ ابی بھی رہ گئی،
وظیفہ جو تم نے مقرر کیا بھیجا بھی یا نہیں،
سنا ہو گا کہ گورنمنٹ نے ۳۲ بیگہ زمین نہایت خوش منظر عنایت کی، اسکے شکریہ
کا بہت بڑا جلسہ اس اتوار کو ہو گا۔

اور بھی متعدد امور مندوہ کی ترقی کے غمغریب ظہور مین آنے والے ہیں۔
مین پھر حیدر آباد جاؤں گا، وہاں کا کام بھی تمام نہیں ہوا۔

۱۵۔ شوال ۱۲۸۰ھ کی تصحیح، جو علیگڑھ کے ایک مہج مین چھپ رہی تھی، ۱۵ شوال ۱۲۸۰ھ کی وضع نصاب،

سادہ فارسی کے التزام کے ساتھ ایسی ہی غزل ان قافیوں میں ہو سکتی تھی
 باوجود کثرتِ شغل آج کل بہت سی غزلیں لکھیں بعض اشعار لکھتا ہوں۔

در شوق پاس گرمی نازش بجا نماند
 ہرگز حدیث شوق بہ پایانِ نئے رسد
 یارب کلامِ جاسر این شربتِ بندہ است
 پر سز من، کہ نرخِ متاع تو چندہ است
 می بینم این کہ قیمتِ دل تا کجا کشد
 دل در دادائے طاعتِ حق ہچیلہ چون بود
 عذرم نہ کہ بارہ بقدرِ وضو نبود

شبلی۔ ۲۷۔ اگست ۱۹۰۸ء

(۴۳)

برادرِ حمید۔

مجلسِ انتظامیہ ندوہ نے یہ رزلوشن پاس کیا کہ ایک طالبِ العلم وظیفہ دیکر
 مولوی حمید الدین کے پاس بھیجا جائے کہ وہ اسکو درسِ الاولیہ و ہدیتِ جدیدہ پڑھائیں
 اور ممکن ہو تو وہاں آلات سے اسکو تجربہ بھی سکھایا جائے۔ اس لئے ایک طالبِ علم
 تمھارے پاس بھیجا جائیگا، تم اسکو صورتِ قیام اور تعلیم و تجربہ سے مطلع کرو، اگر تم اپنے مکان
 میں جگہ دو تو اپنا وظیفہ اسی میں محسوب کر سکتے ہو۔

شبلی۔

۱۔ ستمبر ۱۹۰۸ء ندوہ

۱۵ یعنی علیگڑھ کالج کے بیتِ الاکالات میں،

(۴۴)

تاش داشت، آن ہنگامہ خیر میا سے امیدم درینج از زود کاریا کہ مکتوب تو داکسردم
متاع گریہ بہت آسان رسید قدری داری بہ اول را سپردن خواستم اول بہا کردم
شبلی - ۶ - نومبر ۱۹۰۸ء - لکھنؤ

(۴۵)

سیان ضیاء الحسن علی گڑھ کلج میں تعلیم کے لئے جاتے ہیں تم ایک خط انکی معرفی کا
جو اکثر بار و نیز کے نام لکھ کر میرے پاس بھیج دو۔ میں انکو بھیج دوں گا۔
خواہید اگر کہ عیش^{۱۳} "فزون از" فزون کنید دیوانہ ایست عقل ز شہر شایرون کنید
نعمت است این کہ عاقل و فزائے بودہ اید ہم بد نباشد اردوسہ روز سے جنون کنید
دور از وصال دوست، نشاطم حرام باد در جام بادہ گر بتوانید خون کنید
من نیز ہم چو شمع دم از زہدے زخم اول مرا بہ بادہ و مے آزمون کنید
فرصت ز دوست می رود و دیر می کشد گر کردن است چارہ شبلی کنون کنید
تیار ختم غم الفت ز دست رفت من خود بحیرتم چہ گویم کہ چون کنید

۱۴ - نومبر ۱۹۰۸ء - ندوہ

۱۵ مولوی ضیاء الحسن ندوی، ندوہ سے فراغت کے بعد تحصیل انگریزی کے لئے علی گڑھ کلج جاتے ہیں
۱۹۱۳ء میں اسی کلج سے انھوں نے بی۔ اے۔ پاس کیا۔ اور ۱۹۱۵ء میں انھوں نے ایم۔ اے۔ بھی کیا
۱۶ دیوانہ بن یہ صریح اس طرح ہو، خواہید اگر عیش^{۱۳} و نشاط، فزون کنید۔

(۴۶)

تمہارا وظیفہ بہت دولوں سے نہیں آیا۔

فارسی شاعری میں تخیل کی چند مثال حسب خیالات یورپ، لکھ بھیجو۔

شعر العجم میں صرف خواجہ حافظ کاسال چھپ رہا گیا ہی اور وہ بھی قریب الانجائزہ

بین معقریب سفر میں جاتا ہوں حیدر آباد تک اور شاہ عرب تک

شبلی - ۲۷ - اگست ۱۹۰۹ء

مدرسہ -

(۴۷)

عزیزی -

۱۔ ابی جلسہ انظامیہ میں امور تہمتیں ہیں، اور چونکہ تعطیل کی وجہ سے دکان ممبر باہر چلے جائینگے، اس لئے شاید کورم میں وقت ہو۔ تم اسکو تو ضرور آؤ۔

۲۔ عمارت اب اس حالت تک پہنچ گئی ہے کہ نہایت تفریح ہوتی ہی، ادبچی چاہتا ہی کہ وہیں رہا کیجئے۔ حالانکہ صرف کمر تک دیواریں آئی ہیں، تم دیکھ کر لطف اٹھاؤ گے۔

۳۔ اگر کچھ وقت نہ ہو تو شوکت کو لیتے آؤ، میں کلکتہ جاتے ہوئے پھر الہ آباد پہنچا دوں گا۔

۴۔ تخیل اور تہریت میں خاص اخلاقی احکام کہاں مل سکتے ہیں یعنی کونسے باب

شبلی - ۹ جنوری ۱۹۱۰ء

اور فصل میں؟

۱۵ یہ مزم ۱۹۱۲ء میں بھی تھالیکن پورا نہ ہوا۔

۱۶ مولانا کا نواسہ۔

(۴۸)

برادر م۔

جلسہ سالانہ پارچ کے اخیرین دہائی میں قرار پایا، لیکن ہنوز ان مصارف کا ذمہ ہنرین لیتے اس لیے ہم کو خود انتظام کرنا پڑا، چندہ ممبری صہ کر دیا گیا ہے، اور ہر کین انتظامی سے استدعا ہے کہ پانچ ممبر ہم پہنچا کر انکی فیس بھجوا دے، تاکہ کبھی اس کی تعمیل کرنی چاہئے۔

میان اسحاق وغیرہ پاس ہیں، کوئی بڑی تعداد نہیں، انشاء اللہ جلسہ میں وہ امور فیصل ہونگے جو مدوہ کی نئی زندگی اور اصل مقصد کا آغاز ہیں۔

شعر الجہم کی جلد اول و دوم میں خراب بندھی تھی، لیکن اب نہایت خوبصورت انگریزی وضع کی جلدیں تیار کرانی گئی ہیں، لیکن مزہ یہ ہے کہ چاروں طرف سننا ہی، ایک درخواست بھی ہنرین آتی فارسی دانی کی یہ نوبت پہنچی۔

شہلی - ۱۸ جنوری ۱۹۱۰ء

مدوہ

(۴۹)

برادر م۔

جلسہ نہایت کامیاب رہا، پانچ ہزار روپیہ سر دوست (اور جب قدر ضرورت ہو اسکا وعدہ) سردار اسماعیل خان نے دیئے کہ مدوہ کے اہتمام میں قرآن مجید کا انگریزی ترجمہ کیا جائے۔ اس کے متعلق تم جو برویہ سکتے ہو دو، یعنی ان لوگوں کے نام بتاؤ جو اس کام کو معاون

۱۹۱۳ء تاہم ۱۹۱۳ء میں تمام جلدیں ختم ہو گئیں، ۱۹۱۳ء سفیر دولت افغانستان،

لیکھ کر بن، نیز انگریزی میں قرآن مجید کے جسدِ ترجمہ ہو چکے ہوں انکے نام اور پتہ،
یہ کام بہت وسعت کے ساتھ کیا جائیگا۔

میان اسحاق کے دوست و مددگار مہر مین داخل کر دیئے گئے اور جلسہ سالانہ مین اسکا
اعلان ہوا، اور بھی کمرون کے متعلق چندے ہوئے۔

شبلی - مددہ - لکھنؤ - ۱۱ اپریل ۱۹۱۰ء

(۵۰)

عزیزی -

تمہارے ہاں کب تعطیل ہوگی؟

کیا تم چند روز سراسر میرے لئے مدرسہ مین قیام کر سکتے ہو مین بھی شاید آؤں اور اس کا
تظم و نسق درست کر دیا جائے۔

اسکو گروکل کے طور پر تخلص نہ سہی مدرسہ بنانا چاہیئے، یعنی سادہ زندگی اور وقت
اور مذہبی خدمت مطمح زندگی ہو۔

۱۵ اگست سے چند میٹشن ادھر سراسر میرا ایک مشہور قصبہ ہی مسلمانانِ اعظم نے مولانا کے زیرِ ریاست یہاں ایک
عربی کا مدرسہ بطور تجدید قائم کیا اسوقت اس کی عمارت بھی بقدر ضرورت بن گئی ہے، دوسرے زائد طلبہ تعلیم پانے
میں، ۱۴ ستمبر مین ارادہ تھا کہ اسی مدرسہ کو ندوہ کے اصول پر چلا جایا، ضروری کارروائی ہو چکی تھی کہ مولانا
نے وفات پائی، مولانا کے مخصوص تلامذہ صرف اپنے استاد کی یادگار مین اس پر اپنا وقت صرف کر رہے ہیں،

اس مدرسہ کے متعلق مولانا کا جو خیال تھا وہ مکتوب - ۶۵ سے معلوم ہوگا،

(۵۱)

برادرم۔

مسٹر بارونیز نے کتاب کی سفارش کی جو منظر نویس ہوں۔ چپٹر ار کا خط میرے پاس آیا کہ یونیورسٹی نے آپ کی کتاب کسی امتحان میں بنین رکھی، لیکن بطور ایک نہایت ممتاز تصنیف کے کالجوں اور اسکولوں کے کتب خانوں کے لیے سفارش کی۔

کیا ہارونیز صاحب نصاب میں رکھنا چاہتے تھے، ایک اردو تصنیف فارسی نصاب میں کیونکر داخل ہو سکتی ہے۔ پنجاب یونیورسٹی نے اتنا کیا کہ بی۔ اے اور ایم۔ اے۔ کے طلبہ کو مطالعہ کی ہدایت کی۔

وقت اولاد کے متعلق خدا کے فضل سے بہت کچھ کامیابی کی امید پیدا ہوئی اور کوشش رایگان نہ گئی۔

ہندوؤں کے جلسہ میں آؤ تو ہفتہ کی بھی رخصت لیکر آؤ کہ وقت کے جلسہ میں شریک ہو سکو،

مارسٹن بی۔ اے کی کتاب تاریخ ہند بہت دل آہنگ تھی، میں نے اس کے متعلق چپٹر ار کو لکھا تھا۔ مارسٹن خود یہاں آئے اور مجھے فرادہ کر کے بعض فقرے میں نے نکال دیئے اور اور بھی نکالنے کو تیار ہوں، اس سے مطلب یہ ہے کہ لوگ مطلق ہاتھ پاؤں نہیں ہلاتے ورنہ کوئی کوشش بے اثر نہیں جاتی۔

شبلی۔ ۱۳۔ اپریل ۱۹۱۱ء

۱۵ یعنی شعر الہم کے یونیورسٹی کے کورس میں داخل ہوئیے متعلق، ۱۹۱۴ء میں اسے کورس میں بھی داخل کر لیا

(۵۲)

میرا کہر حسین صاحب نے انکار کیا۔ اور مولوی عزیز مرزا صاحب کا نام داخل ہو گیا
اب زیادہ ممبروں کی ضرورت نہیں، جلدی میں مولوی رحمت اللہ کے انداز تقریر کا میں اندازہ
نہ کر سکا، استفساری خط لکھوا لیا، ہوسٹر برن کو کچھ بھوکا۔ جواب آنے پر یادداشت لکھی جائیگی
تم بھی اپنے خیالات قلمبند کرو، جنرل ریڈر اردو مسئلہ اگر دیکھی، اردو ہندی دونوں میں چھی ہی
اور ایک ہی عبارت ہی اگر ایسا کورس بنانا مقصود ہے تو ابتدائی درجوں تک مضائقہ نہیں،
پروٹ واپس آگیا۔
شبلی

۲۸ ستمبر ۱۹۱۱ء لکھنؤ

(۵۳)

کل سے فی الجملہ صحیح ہوں، اور کچھ چند عربی صفحہ لکھے، افسوس یہ ہے کہ غالباً
جبرجی زیدان ابن الاثیر مطبوعہ بورپ کے حوالے دیتا ہی، وہ ہمان موجود نہیں، اس لئے اکثر
اس کی چوریان رہ گئیں، کیونکہ انکی طرف مراجعت نہیں ہو سکتی، ورنہ وہ ایک واقعہ بھی صحیح
طور سے نہیں نقل کرتا۔

وقف اولاد کے متعلق میں نے ہوم ممبر کو جن سے تمام قوانین کا تعلق ہی لکھا تھا کہ وہ
ایک ڈیپوٹیشن منظور کر دیں کہ انکو تمام کاغذات سمجھائے، انھوں نے نہایت خوشی سے

لے لیا۔ یہ خط و نیکو لکھیم کے متعلق ہے، ۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴

منظور کیا۔ ۲۔ تاریخ مقرر کی ہو، لیکن شاید کچھ ٹل جائے۔ یہ کام ہو جائے تو ایک بڑا بار اجر جاری۔

شبلی۔ ۲۴۔ دسمبر ۱۹۱۱ء

لکھنؤ

(۵۴)

حَمَلَت عَلَیْہِمْ اَیْنِ تَمَّ کُوشِیۃ تھ۔ جاحظ کی عبارت کتاب الحیوان سے نقل کر کے بھیجتا ہوں

صفحہ ۱۹۔ ان ملتا ہے جس میں تکیلف فرأۃ هذا الكتاب علی نصرانی وصحوبۃ المجد وقل المؤمنۃ وحلیۃ الوقار الطیبر

شبلی

علیہ معطلہ،

۲۔ جنوری ۱۹۱۲ء۔ مدوہ

(۵۵)

برادر م۔

میں نے خدا کا نام لیکر خدام الدین کی جماعت قائم کر دی، الگ مکان لے دیا ہوا اور

الگ تربیت ہے۔ قریباً ایک مہینہ ہوا، اب تک امید افزا نتائج ہیں، احکام اسلام کی پابندی میں شغف اور مستعدی پائی جاتی ہے۔ ابھی تک سات لڑکے عہد و پیمان کے ساتھ خود

۱۵۔ استفاد میں ایک جگہ مولانا نے عمل کا صلہ علی استعمال کیا ہوا مولوی حمید الدین صاحب کو کلام تھا، جاحظ کی عبارت

سے مولانا نے استناد کیا ہے، کتاب الحیوان ج ۱ ص ۱۹ مصر۔

۱۶۔ مولانا کی خواہش تھی کہ طلبہ کی ایک جماعت مخصوص خدمت دینی کے لئے مدوہ میں قائم کی جائے،

جسکو متحشف زندگی بسر کرنے کی عادت دلائی جائے کہ عمل مصائب و شدائد کے ساتھ وہ گاؤں اور دیہاتوں

میں تلقین اسلام کر سکیں۔

اپنی مرضی سے داخل ہوئے ہیں، یہ دیہات وغیرہ میں اشاعت اسلام کے کام بھی آئے، اور جو کام نگویتا یا جائیگا۔

تیار شدہ اجزاء المنار کے پاس بھیج دیئے تھے، بہت مسرت بلکہ شکریہ ادا کیا ہے، اور لکھا ہے کہ میں نے مصر کے علماء کو ترغیب دی تھی، لیکن لوگوں نے ہمت نہ کی۔ المنار میں وہ چھاپہ بن گئے۔

تم اپنا وظیفہ، مخصوص عبد الوہاب تعلیم درجہ تکمیل کے نام کر دو۔ مستعمل کو اطلاع دو، اور لکھ دو کہ یہ وظیفہ لیاقت ہے، اور اس وظیفہ کے علاوہ ہے جو انکو خوراک کے لئے ملتا ہے، غرض یہ ہے کہ یہاں اب تک خوراک کا وظیفہ ہے جس میں سب برابر ہیں، لیاقت کا کوئی وظیفہ نہیں، اسلئے طلبہ کو کوئی تحریک نہیں ہوتی۔

عبد الوہاب نے درجہ تکمیل ادب میں امتحان دیا۔ زبانی امتحان ڈاکٹر ہاروینر نے لیا، اور مجھ کو فحش انگلیز خطا کی لیاقت کے نسبت لکھا، اب وہ اشاعت اسلام کی غرض سے انگریزی پڑھینگے پہلے سے بھی انگریزی پڑھتے تھے،

شیلہ - ۸ فروری ۱۹۱۳ء - ندوہ

(۵۶)

برادرم -

۱۔ سورہ تحریم کی تفسیر جو تم نے شائع کی ہے، وہ بھیج دو،

۲۔ الامتداد کے ۲۵ یہاں سے جو مکاتیب بن انکاء علی سیرۃ نبوی سے ہے۔

۲۔ سورہ احزاب میں آنحضرتؐ کو ازواج کی جو اجازت ہو اور عدل کی قید بھی اڑادی گئی ہے۔ کیا بات ہو؟

۳۔ مرزا سلیم کافراج معلوم ہے لیکن وہ جلد یعنی تھوڑی سی خوشامدین رام بھی ہو سکتے ہیں۔ میں یہ کر رہا تھا۔ اللہ عباد الاحد نفس آدمی ہیں اور سخت۔

۴۔ ہاں میں بیمار ہو گیا تھا، اٹھ دن تک۔

۵۔ وہاں آنے میں صرف کتابوں کی وقت ہو تمام کتابیں وہاں نہیں مل سکتیں نہ میں ساتھ لاسکتا۔

۶۔ کاپی نویس مشغور نہیں بلکہ خوشنویس۔

شبلی۔ ۲۶۔ اکتوبر ۱۹۱۲ء

(۵۷)

برادر م۔

جن لوگوں نے زینبؓ کے ساتھ باوجود قرب حقوق اور میری سخت گیری کے یہ بڑبڑایا کیا وہ سراسر میرے ساتھ کیا کریں گے، چندہ لکھ دینگے لیکن وصول کیونکر ہوگا۔ میں اعظم لکھ جاؤں گا تو یہ کوشش کر سکتا ہوں، لیکن نتیجہ کیا ہوگا۔

خوشنویس کی خواہ اب تقسیم ہو گئی، اب صرف صے کی جگہ رہ گئی ہے، بندوں سے یوسف کا خط بھی آیا ہوا ان کو بھی یہی جواب لکھ دیا گیا۔

طبقات ابن سعد وغیرہ میں مذکور ہے کہ آنحضرتؐ نے نبین سے صرف چار ازواج کو رکھ لیا

تھا پانچ الگ کردی گئی تھیں، گو ان کو طلاق نہیں دی۔ ان کے نام بھی لکھے ہیں، یہ غالباً متحدہ عرب لیگ کی تعمیل ہوگی لیکن نزول آیت کا زمانہ نہیں معلوم ہوتا۔

یورپین مونیخ پر روز بروز حیرت بڑھتی جاتی ہو، نولدر کی اور گولڈنزیمر کا ترجمہ دیکھ رہا ہوں عجیب عجیب قیاس آفرینیاں نظر آتی ہیں، حبش کو ایسے آپ نے صحابہ کو بھیجا تھا کہ ابرہہ نے جو کعبہ کو بڑھانا چاہا تھا، اس کی بنا پر سلطنت حبش سے سازش کر کے رؤسائے قریش کو نقصان پہنچائے لیکن پھر سوچا کہ وہ خود آنحضرت کو بھی بیدخل کر دیگا۔ ہر قسم کے وجوہ داعی ہیں کہ وہ ان اگر یہ ہوں۔ محدہ یہاں کسی طرح صحیح نہیں ہوتا لیکن کتابوں کا ایسا کمان کمان ملا دے پھر دن۔

شبلی۔

یونو بر ۱۹۱۲ء - لکھنؤ

(۵۸)

برادر م۔

تم نے حضرت اسحاق کی صغر سنی سے جو استدلال کیا ہے وہ ناتمام ہی، توراۃ سے ثابت ہے کہ حضرت اسحاق کی ولادت کے وقت حضرت ابراہیم کی عمر ستوبیس کی تھی،

۱۵ مسئلہ یہ ہے کہ نبی حضرت اسحاق تھے یا اسماعیل؟ مولوی حمید الدین بے یہ ثابت کیا ہے کہ وہ اسماعیل تھے، یہ بحث سیرۃ کے دیباچہ میں مفصل ہے۔ مولوی حمید الدین صاحب کا استدلال یہ ہے کہ خدا نے قریبانی سے پہلے حضرت اسحاق کو کثیر نسل کی بشارت دی ہو اگر ان کی قریبانی مقصود تھی جسکے بعد قطع نسل ہوگا، تو اس بشارت کی صحت کیونکر جوتی، اگر یہ کہا جائے کہ وہ شادی کے بعد اولاد ہونے کے بعد قربانی ہوتے تو یہ اس لئے

صحیح نہیں کہ وہ اس وقت قربانی تھے،

یہ بھی توراۃ میں ہے کہ حضرت ابراہیم ایک سو پچھتر برس کی عمر میں مرے، اس لئے حضرت اسحاق حضرت ابراہیم کی زندگی میں شتر برس سے زیادہ عمر کے ہو چکے تھے۔ توراۃ میں یہ کہیں مذکور نہیں کہ قربانی کے وقت حضرت اسحاق صغیر اسن تھے۔

تم نے صغرسن کی دلیل یہ قرار دی ہے کہ انھوں نے اس وقت شادی نہیں کی تھی، لیکن یہ صغرسن کی کوئی دلیل نہیں، حضرت اسحاق نے تو ہم برس کی عمر تک شادی نہیں کی تو کیا ہم ۳۵ برس تک ان کو صغیر اسن کہہ سکتے ہیں۔ خدا نے اسحاق کی بشارت کے ساتھ کثرت نسل کی اگر بشارت دی تو اس کو قربانی سے کوئی منافات نہیں، ممکن ہی کہ شادی ہو جاتی اور اولاد ہوتی، پھر وہ قربانی کیے جاتے۔

نیشلی۔ ۱۳۔ نومبر ۱۹۱۳ء

(۵۹)

برادر عزیز سلمہ،

السلام علیکم۔ میں اب سیرۃ ابتدا سے اس طرح لکھ رہا ہوں کہ مکمل ہوتی جاتی ہے اور ساتھ ہی مطبع میں دیر ہی جائے لیکن اس ترتیب میں بعض جگہ رکاوٹ پیدا ہوتی ہے اور بعض مباحث ایسے پیش آجاتے ہیں کہ تم سے استفسار و تحقیق کی ضرورت پیش آتی ہے، اس وقت دو یا تین باتیں تحقیق طلب ہیں۔

۱۔ توراۃ میں تصریح موجود ہے کہ حضرت اسمعیل بہر سبع یا فاران میں آباد ہوئے، کتاب

پیدائش باب ۲۵ ورس ۸ میں یہ الفاظ ہیں،

”اور وہ جو طبع سے شور تک جو بصر کے سامنے اس راہ میں ہے جس سے اسور کو جانے
 ہیں بستے تھے ان کا قطعہ زمین ان کے سب بھائیوں کے سامنے پڑا تھا
 ان عبارتوں سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ حضرت اسمعیل و ہاجرہ عرب میں نہیں آکر
 اس کے متعلق تمہاری کیا تحقیق ہے، اور کیا توراۃ سے باطل قطع نظر کر لینی چاہئے؟
 ۲۔ دوسری بات یہ ہے کہ بخاری کتاب الانبیاء میں ایک حدیث مرفوعہ ہے جس سے
 معلوم ہوتا ہے کہ حضرت اسمعیل جب مکہ میں آئے تو شہر خوار تھے، لیکن توراۃ میں جہاں قتلہ
 کا ذکر ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابراہیم نے جب حضرت اسمعیل کا قتلہ کیا تو انکی عمر
 ۱۳ برس کی تھی، ان دونوں میں کیونکر تطبیق ہو سکتی ہے۔ والسلام
 شبلی نعمانی ۲۱ جولائی ۱۹۱۳ء۔ بمبئی۔

(۶۰)

مدت سے تمہارا کوئی خط نہیں آیا، سیرۃ کے لئے چند روز بہ استقلال الہ آباد رہنا
 بھی ضروری ہے۔ توراۃ سے اب کام پڑا ہے۔ عبد السلام نے ضروری مباحث کے متعلق
 تم کو خط لکھا ہو گا۔

زبور ۴۸۔ آیت ۶۔ بین وادی بکا کا لفظ ہے، بعض پوربین کی رائے ہے کہ یہ بکہ ہے
 جو مکہ کا نام ہے۔ لیکن موجودہ نسخوں میں اسکی شکل ”بکاکی“ ہے اسکی متعلق تحقیق کر کے لکھو۔
 شبلی۔ ۲۱ جولائی ۱۹۱۳ء۔ بمبئی

۱۔ مولانا عبد السلام ندوی سابق اڈیٹر الندوہ، اس وقت وہ بسمت میں مولانا کے مددگار تھے۔

(۶۱)

انگریزوں کو مسلم کی خبر سے بہت خوشی ہوئی، ان کی وجہ سعائش کیا ہی رہتے کس مکان
 میں ہیں؟ میں رمضان میں آجاتا لیکن رمضان میں تم سے ملنا کمان ہوگا افطار کے بعد تم
 کیونکر آسکو گے۔ اس بنا پر عید کے بعد آنا چاہتا ہوں۔
 دلی میں غالباً تم مولوی عبید اللہ کی وجہ سے زیادہ رہے ہو گے، انکی نظارۃ المعارف
 کا کیا حال ہے، کیا اس بار عظیم کو وہ تنہا اٹھا سکتے ہیں۔ والسلام

شبلی - ۲۷ جولائی ۱۹۱۳ء - بمبئی

(۶۲)

برادر م۔

مفصل خط پہنچا جو باتیں تم نے لکھیں ہیں پہلو سے پیش نظر ہیں۔ لیکن امور ذیل پر
 لحاظ کرو۔

- ۱۔ وادی بکا۔ بکا کا اٹلا اس طرح لکھتے ہیں کہ بکا بھی ہو سکتا ہی چنانچہ ایک نسخہ
 میں یہی معنی لئے ہیں، اسلئے عبرانی نسخہ دیکھو کیا ہو۔
- ۲۔ ان آیتوں کا حوالہ لکھو جن میں قربانی کے لئے بکر ضروری ہو بعض ۱۰ اور باتیں
 جو تم نے لکھیں، ان کے حوالے نہیں نقل کیئے۔

۱۔ مکتوب الیہ کے ہاتھ پر اس زمانہ میں ایک انگریز مسلمان ہوا تھا، اس کے متعلق ہے۔

۲۔ مولوی عبید اللہ صاحب ناظم نظارۃ المعارف اترہندہ دہلی۔

۳۔ مزمور ۸۳ میں اوس وخریج کا تذکرہ نہیں، صرف اسمعیل کا لفظ ہے۔

۴۔ سورۃ کے کیا معنی جسکو انگریزی میں تخریف کر دیا ہو۔

ایک مہسود کتاب ایک انگریز نے صرف اس بحث پر لکھی ہے کہ حضرت اسمعیل فوج نہ تھے اور نہ رسول اللہ کو جسے کوئی نسب سے تعلق ہو، میں اسکو ساتھ لیتا آؤنگا۔ عبرانی عبارتیں بھی نقل کی ہیں اور مسلمانوں کے تمام استدلالات بھی۔

خاص قرآن مجید پر ایک انگریزی کتاب ہے وہ بھی ساتھ لاؤنگا۔

جرمن کے مشہور پروفیسر نوڈیک اور ولہاوسن ہیں جنکی تحریر تمام یورپ میں مستند ہے ان کا ترجمہ میں نے کر لیا ہے۔ نوڈیک نے صرف قرآن پر لکھا ہے۔

باوجود علالت کے اسنا کام ہو گیا ہے کہ پہلی جلد کی تیاری کے لئے صرف دو تین مہینہ اور دو کارین، یہ جلد تقریباً پانسو صفحہ کی ہوگی۔

میں انشاء اللہ جلد آتا ہوں صرف استدر ویر ہوگی کہ شاید کچھ دنوں بھوپال میں ٹھہرنا پڑے ابھی وہاں سے اختتامی تحریر نہیں آئی ہے۔ اسی کا انتظار ہو۔

انصاری وفد قسطنطنیہ سے واپس آیا، اسپرین نے ایک نظم لکھی تھی شاید تم نے دیکھی ہو۔ زمیندار دوکیل میں چھپی تھی۔ جلسہ میں تمام لوگ بے اختیار روئے تھے مجھ پر خود بھی رقت تھی۔

۱۵ دیکھ ۱۴-۵۶-۵۷-۵۸ مسلمان ہند کی طرف سے طبی وفد جو ڈاکٹر انصاری کی ماتمی میں جنگ بلقان کے موقع قسطنطنیہ گیا تھا، واپسی میں اُسکے اعزاز میں مسلمان بھائی نے ایک جلسہ کیا تھا۔

ظفر علیؒ ملے تھے۔ وہ تو بڑی اسیدین دلاتے ہیں، لیکن وہ بالکل غیر معتدل جو شش اور خوش اعتقادی ہیں۔ ان کا اصرار ہے کہ تم اور حمید دینہ پونیورسٹی کے لئے چلے جاؤ ان کا خیال ہو کہ خود وہاں سے طلبی ہوگی۔

ہاں دین جنیفی جو اسلام سے پہلے بھی تھا اور زید وغیرہ اُسکے پیرو تھے۔ اس کا پیہم کہیں جاہلیہ کی صحیح شاعری میں بھی ہو یا کسی اور مستند کتاب میں؟
نخاری اور اصابتہ و تل و نخل وغیرہ میں جس قدر ہو پیش نظر ہو۔
شبلی۔

۲۔ اگست ۱۹۱۳ء بمبئی

(۲۳)

برادر م۔

تمہارے خط کا بہت انتظار ہے جس خط میں تم نے حضرت اہل کے ذریعہ ہونے پر اٹھ نو دلیلیں لکھی تھیں اس میں تو رات کے مخصوص نہیں نقل کئے، وہ لکھ بھیجو، مثلاً یہ کہ قربانی سے مراد خدمت ہیکل ہے، اولاد اسماعیل کا بڑے بال رکھنا وغیرہ وغیرہ۔

کتاب کے ابتدائی حصہ میں صرف یہی بحث ناتمام ہے، اس لئے کتاب مطبع میں پہلے سے ترکی ہوئی ہے جلدی لکھ بھیجو۔

سید صاحب کے استدلال فاران پر ایک مفصل کتاب ایک پادری نے ۱۸۸۴ء میں لکھی وہ میرے پاس ہے، لیکن نہایت لغو جواب دیئے ہیں۔

۱۔ مولوی ظفر علی خان بی۔ اے ڈیٹر زمیندار وہ بھی فسطیہ سے واپس آئے تھے دیکھو ۲۲ و ۵۱ و ۵۶۔

تاہم فاران کے متعلق جغرافیہ دانان یورپ کی تصریح شکل ہے۔ اٹلس ایکلو پیڈیا یا بسکولکشنری
دیکھو، کوئی اچھے بات ملے تو لکھ بھیجو۔

مجھ کو وہاں آنا نہایت ضروری ہے لیکن اب وہاں اس قدر فرق پاتا ہوں کہ وہاں
سننے کی بہت ہین ہوتی۔

یہاں بلا سبب اللہ وہاں کی نسبت دینی غذا ہے، دھوتوں میں ثقیل غذائیں کھا لیتا ہوں کہ
انکھوں میں وہ مہینوں کی بیماری کے لئے کافی ہیں، یہاں صرف ایک آدھ وقت نرہ کر دینا
کافی ہو جاتا ہے۔

جی گھبراتا ہے ورنہ صحت کے لحاظ سے تو ہمیں وطن بنالینا چاہئے۔

شبلی

۸۔ ستمبر ۱۳۵۷ء۔ بمبئی (۶۴)

برادرِ م۔

میں اتفاقاً چند روز کے لئے حیدر آباد آگیا، سیرت نبوی کے متعلق
علاء الملک نے تمہارا نام پرسی دارالعلوم کے لئے پیش کیا۔ لیکن اصل معاملہ حیدری
کے ہات میں ہے، ناظم تعلیمات کا اتفاق و تائید بھی درکار ہے، بعض لوگوں نے مجھے اصرار
کیا کہ میں ان مراحل کو طے کر دوں۔ مجھ کو معلوم تھا کہ تم خود ملازمت سے کارہ ہو، اسکے علاوہ تم پر
اہل وطن کا حق زیادہ ہے۔ اسلئے میں نے ابھی تک کوئی حصہ نہیں لیا، لوگ کہتے ہیں کہ اگر تم
یعنی کتب خانہ ہفصہ میں کسی کتاب کے دیکھنے کے لئے۔

نہ ہوئے تو کوئی نا اہل شخص باہر سے آجائیگا یا کوئی انگریز، اسیلئے ایک اسلامی تعلیم گاہ کو نقصان پہنچےگا۔ اس دلیل سے میں بھی مجبور ہو جاتا ہوں۔
بہر حال اپنی رائے لکھو۔

یہ ضرور ہے کہ افادہ کا عمدہ موقع ہے، آمدنی وافر طلباء کثیر۔ مشاہرہ استعد ہے کہ نصف پس انداز کر سکتے ہو کہ جلد خانہ نشین ہو سکو میں صرف ایک دو ہفتہ ایمان ہوں۔
شبلی۔

۲۶۔ ستمبر ۱۹۱۳ء۔ حیدر آباد

(۶۵)

برادرِ مکرم۔
آیتِ تخییر (از دل) اعتراف۔ مظاہرہ ازواج۔ تین واقعے الگ الگ بیان کئے جاتے ہیں، لیکن میرے نزدیک سب ایک ہی سلسلہ کے اور ہمزمان ہیں۔ ابن حجر کی بھی یہی رائے ہے۔ تم اپنی تحقیق لکھو۔

لیکن سب سے مقدم بحث یہ ہے کہ حضرت عائشہؓ اور حفصہؓ کا مظاہرہ ایسی کیا چہیز تھی جسکے لئے خدا و ملائکہ و صالح المؤمنین کے اعانت کی ضرورت پڑی۔

شبلی

۲۱۔ اکتوبر ۱۹۱۳ء۔ حیدر آباد

(۶۶)

برادر عزیز جاکم اللہ۔

خط پہنچا قربانی کا مضمون بہت صحیح ہی میں اس سے کام لوں گا۔

جدید انسپکٹری کے لئے ضرور کوشش کرو۔ ڈیلانوس سے نو، میری سفارش فضول ہوگی کیونکہ وہ تم کو اچھی طرح جانتے ہیں، ورنہ مجھ کو غدر نہیں بلکہ دلی مسرت ہے۔

اعظم گڑھ کے لوگ تو دو ہزار (تعمیر) کے میس کر نے میں دو دل ہیں۔ ۲۰-۲۵ ہزار کیونکر جمع کر سکیں گے۔

سورہ تحریم کی تفسیر دیکھ تو چکا ہوں لیکن دو نسخے بھیج دو، اس وقت میرے پاس نہیں۔

افسوس ہے۔ روز بروز ضعف بڑھتا جاتا ہے۔ روزانہ ایک گھنٹہ سے زیادہ کام نہیں کر سکتا اور مہینہ میں کم از کم پندرہ دن ناغہ ہوتا ہے بوجہ ناسازی طبیعت کے۔

سیرت کا کام نہایت وسیع ہے سخت صدمہ ہوتا ہے کہ ناتمام رہ جائے پھر کون پورا کرے گا۔

غدا چوبیس گھنٹہ میں پاؤں بھر بھی نہیں۔

یہاں سے اب نکلتا ہے، لیکن کہاں قیام کروں، لکھنؤ صحت کے لئے سخت مضر ہے، الہ آباد کچھ اس سے کم، اعظم گڑھ میں صحت نہیں۔

بہر حال جلد آتا ہوں، اور وہاں پہنچ کر ایک مکمل اسکیم طے کروں گا۔

بہنکی میں نہایت صحیح رہتا ہوں، مصارف کا بھی اب تردد نہیں۔ ساہوکار گنی گنی
ہے لیکن وہاں بھی صحبت نہیں، اور کسی قسم کی علمی یا اسلامی تحریک کا محل نہیں۔
حیدر آباد کی ملازمت کا قریباً فیصلہ ہو گیا۔ ڈائریکٹر تعلیمات خلافت یا متاہل تھے انھوں
نے بالکل میرے اوپر فیصلہ چھوڑ دیا۔

شبلی

۱۹۱۳ء - حیدر آباد (۶۷)

برادرم۔

آج اعظم گڑھ سے خط آیا۔ اسکول اچھی حالت میں ہے۔ گورنمنٹ نے منظور کیا ہے
کہ عمارت کے لئے تین ہزار دینکے بشطیکہ تین ہزار کٹی دسے میں نے لکھ دیا ہے کہ دینا
چاہئے اور میں بھی مناسب رقم دوں گا۔

مدرسہ اپنی آمدنی سے چل رہا ہے، بحث یہ ہے کہ ہماری قومی قوت سرائی میر پر صرف ہو
یا اعظم گڑھ پر دونوں کے برداشت کے قابل قوم نہیں ہے کم سے کم یہ کہ دونوں کی جدا گانہ
پوزیشن قائم ہونی چاہیئے اور ان کا باہمی تعلق۔

کبھی کبھی بیخیال ہوتا ہے کہ ان میں سے ایک کو مرکز بنا کر اسکو دین و دنیا دونوں تعلیم
کا مرکز بنایا جائے، یہیں خدام دین بھی تیار ہوں۔ مذہبی اعلیٰ تعلیم بھی دلائی جائے، گویا
گروکل ہو۔ تم اپنی رائے لکھو۔ مدوہ میں لوگ کام کرتے نہیں دیتے تو اور کوئی دائرہ عمل

بنانا چاہئے ہم سب کو دین بے بدو باش کرنی چاہئے۔ ایک معقول کتب خانہ بھی وہاں جمع ہونا چاہئے اگر تم پر عزم جزم آباد ہو تو میں موجود ہوں۔

آج ڈاکٹر تعلیمات سے تمہاری متعلق فیصلہ کرنا ہی، صرف یہی ایک زینہ رہ گیا ہے لیکن یہ فیصلہ موافق بھی ہو جائے تب بھی میں اسکو قومی خدمت پر ترجیح نہیں دیتا البتہ کچھ معاش کا سہارا ہونا چاہئے۔ وہ بقدر کفایت کسی نہ کسی طرح ہوتا رہیگا۔ آخر تمہارا بھی خود خیال تھا۔ پرنسپل، اوریش قرار تنخواہ چند روز میں، اور یہ کام ابدی ہے۔

شبلی

۲۷۔ اکتوبر ۱۹۱۳ء حیدر آباد

(۶۸)

بیان جرمن زبان میں کئی کتابیں ملین جن میں مین وغیرہ کے کتبیات دو تین ہزار برس قبل اسلام کے فوٹو ہیں، یہ بالکل معلومہ خطوط سے الگ ہیں۔ وہاں لائبریری میں دیکھو ایسی کتابیں عرب کے متعلق موجود ہیں یا نہیں۔ ابتدائی حصہ کی تکمیل اسی پر موقوف ہے۔

مظاہرہ کو سیاست سے کیا تعلق ہو؟ مفسرین تو وہی نفقہ کا جھگڑا بتاتے ہیں اسکو سیاست سے کیا تعلق ہو؟

شبلی

۳۔ نومبر ۱۹۱۳ء حیدر آباد

(۶۹)

برادر دم۔ بھائی سیرت سب چیزوں سے زیادہ عورتی سفر کے اباب و ذہاب میں

ہفتون تک طبیعت نہیں جتنی، الہ آباد و لکھنؤ کی آب و ہوا مستقل قیام نہیں کرنے دیکھی،
اب یہاں طبیعت درست ہو چکی ہے اور ہر روز کام کر لیتا ہوں گو زیادہ نہیں کر سکتا
غرض یہ کہ ارادہ یہ ہو گیا ہے کہ پہلی جلد ختم کر کے یہاں سے اٹھوں۔ اسٹاف بھی یہیں چلا
لیا ہے۔ سید سلیمان کو بھی بلایا ہے، اور انگریزی مترجم بھی۔

اس لئے وہاں کے امور کو میرے لئے پر محول نہیں رکھنا چاہیے۔ ادھر دارالعلوم
کے چند اجاباب صرہین کہ تم چلے گئے تو مولوی حمید کی تقریری کا معاملہ رہ جائیگا، بہر حال
اب بظاہر دو تین مہینے تک یہیں رہنے کے سامان نظر آتے ہیں۔

قربانی کے مضمون سے اب کام لے رہا ہوں۔ نہایت عمدہ ہے، لیکن بعض جگہ قریب
تمام نہیں، آئندہ لکھو نگا۔ وہ آیت بھی تو راہ میں نہیں ملی، جس میں حضرت ابراہیم کا استغنا
حضرت اسحاق سے تم نے بیان کیا ہے۔

انسپکٹری کی بابت یہ سوچنا ہے کہ سفر کی تنگ و دو میں تم اپنا تصنیف کام اطمینان
کے ساتھ کر سکو گے یا نہیں، ایک جگہ کے قیام میں زیادہ موقع ہے، اور حیدر آباد میں
تو کام بہت کم ہے،

اعظم گڑھ کے اسکول کے لئے یہ عمارت میں لے لکھ دیا ہے کہ ٹیڑھ ہزار وہ جمع
کرین پانسو میں دوں گا۔ راجہ ابو جعفر سے بھی کوئی معتد بہ رقم دلاؤں گا۔
جریروفرز دق کے مناقضات مع شرح نہایت اہتمام سے لندن میں چھپی،

بڑی کتاب ہو، ماننا قیمت ہو۔

شبلی

۱۲۔ نومبر ۱۹۱۳ء - حیدر آباد

(۷۰)

برادر م۔

تم نے صفحہ ۷ میں ایک جگہ لکھا ہے۔

«اندر لمّا جاء تدايلاً بشاراً بآسحق - اظہر انہما لا حاجۃ لہ الی غیرہ معیل فائدہ ملتا معلیٰ»

اس کے بعد تم نے یہ علامات لکھے ہیں۔ ت ۱۸: ۱۱۔

مجھ کو نکوین کی اصحاح ۱۱ میں یہ عبارت کہیں نہیں ملی۔

صفحہ ۱۱ میں تم نے لکھا ہے کہ حضرت ابراہیم کا مسکن صفائی جانب میں تھا پھر نکوین
۱۔ کا حوالہ دیا ہے لیکن نکوین میں صفائی کا ذکر نہیں۔

جرمن کی مبسوط کتاب صرف کتبات پر ہے جس میں نابتنی خط کے بہت کتبے

میں میں نے ولایت خط لکھ دیا ہے۔ اور بھی چند کتابوں کے لئے۔

میں نے افیون شروع کر دی ہے اور مجھ کو بے انتہا فائدہ ہے، معذرت نہایت درست

ہو گیا ہے، غذا بڑھ گئی ہے، اطباء سے پہلے مشورہ لے لیا تھا، سب سے بہرہ اطلاق راستے دی۔

کسی قسم کا ضرر نہیں۔ اور توقع ہے کہ موجودہ مقدار سے کبھی بڑھانے کی ضرورت نہ پڑے

گو تجربہ عام اس کے خلاف ہے۔

تمہارے لیے اب وہو اکا تبدیل ضرور مفید ہوگا۔ چٹھی لیکر کمپن اور سر کرنا چاہئے۔

شبلی

۲۲۔ نومبر ۱۹۱۳ء

(۷۱)

برادرِ م۔

سراسر اے میر جانے سے سخت نقصان ہوا۔ میں اس قدر بیمار ہو گیا کہ اگر وہ نہ جاسکا
حالانکہ وہاں جانے کے بہت سے ضروری وجوہ تھے۔

خیر۔ اشعار عرب میں جہان حج کعبہ، یا کعبہ پاکہ کا ذکر ہو، ان کا پورا پتہ لکھ بھیجو۔ میں یہی
مقام لکھ رہا ہوں۔

عبرانی زبان میں بلکہ تلفظ بخا ہی اور اسکے معنی رونے کے ہیں، اس بنا پر زیور
کی آیت کو نصاریٰ مکہ کے متعلق نہیں سمجھتے۔

خواجہ کمال الدین کا خط آیا کہ امرتسار میں ایک زبردست تحریک اسلامی مشن کی
ہو رہی ہے، خواجہ کمال الدین کو بلا یا ہو۔

الہ آباد آنے کو جی چاہتا ہے، لیکن میں نے طلبہ کو بخاری شروع کرادی ہے، مغرب کے بعد
درس ہوتا ہے، بہت شوق سے پڑھتے ہیں۔ فقرہ ہو گا تو سب تبدیل ہو جائیں گے۔

شبلی

۷۔ جنوری ۱۹۱۴ء۔ لکھنؤ

(۷۲)

برادر م۔

سیرت کا ایک مضمون آج مرسل ہے، یہ بہت کم زور اور ناتمام ہے، اس کو تم وسیع اور پر زور کر کے بھیجو۔

بین اب شروع سے چل رہا ہوں یعنی مسودہ جس قدر نظر ثانی ہوتا جاتا ہے، مطبع میں جانے کے قابل ہوتا جاتا ہے۔ اسلئے اس مضمون کی جلدی ہے کہ سلسلہ ٹوٹنے نہ پائے، آج امیر خسرو کا دیوان غزۃ الکمال مع دیباچہ نشر ہائے آیا، جو انکا بہترین دیوان ہے خط بھی بُرا نہیں، البتہ بعض جگہ سے کچھ ادراق گئے ہوئے ہیں۔

میاں اسحاق سے ملنے کے لئے الہ آباد آنا چاہتا ہوں۔

شبلی

۱۰ جنوری ۱۹۱۲ء - لکھنؤ

(۷۳)

برادر م۔

ہاں بھائی میں اب باکھل فاعل بالاختیار نہیں رہا۔

سورہ براۓ کے متعلق ایک اہم ترین اور اساس مباحث غلط ہے، یعنی یہ سورہ کب اتر اصحاح ستہ میں فتح مکہ کے بعد اس کا زمانہ ہے یعنی ستمہ میں۔

لیکن بظاہر صلح حدیبیہ کو جب کفار نے ٹوڑ ڈالا ہے، اس کے بعد اور اسی کے متعلق

۱۰ یہ نسخہ اب دارالمصنفین کے کتب خانہ میں ہے۔

یہ واقعہ معلوم ہوتا ہے۔ اس سورۃ میں صاف مسجد حرام کے پاس جو معاہدہ ہوا تھا، اسکا ذکر ہے، اور یہ ذکر ہو کہ۔

”اسپر جب تک کفار قائم رہیں تم بھی قائم رہو۔“

ظاہر ہے کہ مسجد حرام کے پاس حدیبیہ کے سوا، اور کوئی معاہدہ نہیں ہوا تھا۔ لیکن فتح مکہ کے وقت تمام اہل مکہ مطہع ہو گئے۔ اور پہلا معاہدہ بالکل بے تعلق ہو گیا۔ اور پھر کوئی دوسرا معاہدہ نہیں ہوا۔ اسلئے اگر یہ سورہ ۹ میں اتر آوا سکا تعلق کس معاہدہ سے ہے۔

یورپ نے نبوتِ کتبہ میں و حضرموت و حجر و تبوک وغیرہ میں پائے اور جن کو فارسٹر نے بعینہ اصلی خطوط قدیمہ میں نقل کیا ہے، ان سے قرآن مجید کے تاریخی بیانات کی تصدیق ہوتی ہے۔

عجیب بات یہ ہے کہ امیر معاویہ کے زمانہ میں ان کتبوں کو عبدالرحمن گورنر عرب نے پڑھا تھا۔ اور اس کا ترجمہ نویری نے نقل کیا ہے، وہ یورپ کے حاصل کردہ کتبوں سے قریب قریب بالکل متفق ہے۔

ثم کوفار سطر صاحب کا جغرافیہ عرب ضروریہ پیش نظر رکھنا چاہئے، میں نے خرید لیا ہے اور جا بجا سے ترجمہ کر رہا ہوں۔

شبلی

۱۶ جنوری ۱۹۱۴ء - لکھنؤ

فارسٹر نے صرف حضرموت کے دو کتبے نقل کئے ہیں، مولانا نے غلطی سے دیگر مقامات کے نام لکھے ہیں۔

(۷۴)

برادر م۔

بات یہ ہے کہ ایک کتبہ حصن غراب میں آج کل یعنی ۱۸۳۶ء میں پورب کو ملا جسر
خط حیر می میں چند سطرین ہیں جبکہ یہ طلب ہے کہ ہمارے بادشاہ ہم کو یہود کی شریعت کی تعلیم
دیتے ہیں، یہ کتبہ میر سے پاس ہے، اور عجیب طرح کا خط ہے، انگریزی ترجمہ بھی ہے، میں شاید
اتوار کو رودونی میں ہوں گا۔

میر سے کمرہ کا نمبر ۸۴ ہے۔

اب یہاں اس قدر ضعیف ہوئی کہ میر سے پاس چند طلبہ کچھ پڑھتے تھے، اس بنا پر
احکم نافذ کیا ہے کہ کوئی طالب العلم باہر کسی سے نہ پڑھے۔ طلبہ سخت پریشان ہیں، اس لئے
کہ میر سے سوا بھی بہت سے طلبہ مختلف لوگوں سے پڑھتے ہیں۔ اب تک طلبہ نے
اسکی تعمیل نہیں کی، طرح طرح کی تدبیریں ہو رہی ہیں کہ مجھ سے کوئی مدرس بھی ملے نہ
پاس۔ حالانکہ جو وقت سبق پڑھانا تھا۔ وہ بھی عام وقت ہوتا تھا، اور ملنے کا وقت بھی
عام ہوتا ہے۔

میں تو ہمہ وقت سیرت میں مشغول رہتا ہوں۔

۱۷ واقع خسروت میں دسڈ نام ایک انگریز نے دریافت کیا تھا، فارسٹر نے اپنے خرافہ میں اس
کتبہ کو نقل کیا ہے۔ مولانا کا انداز بھی وہی ہے۔

۱۸ یعنی ندوہ میں۔

بڑی مشکل اب چھپنے کی ہو، لیکن میں تو برسوں کا عرصہ ہو گا۔ کیا ٹائپ مین چھپواؤں۔

شبلی

۲۰ جنوری ۱۹۱۴ء - لکھنؤ

(۷۵)

بھائی! بے این صفت و دل شکنگی مدرسہ سراسر میر کی نظامت کیونکر کر سکتا ہوں
کوئی دوسرا شخص سوچو، امکانی مدد کرتا رہے گا۔

بنگلہ اور باغ کا وقت نامہ لکھا گیا، دستخط کر رہا ہوں، اور بھی علمی سامان ہو رہی ہیں
ایک اچھا خاکہ متوقع الفوز پیش نظر ہے، لیکن صحت کی بے اطمینانی ہے، ایک ہفتہ سے
بیمار ہوں

مدرسہ میں اب کل ۳۲ طالب العلم رہ گئے، حالانکہ اسٹریک کرنے والے لڑکوں
کی تعداد نہ تھی جو واپس آگئے تھے اس حالت کا بھی کوئی پُرسان نہیں۔

شبلی

۲۱ ستمبر ۱۹۱۴ء - انگلینڈ

(۷۶)

برادرِ م۔

بھائی! اچھا ہوتا کیا وکن ٹیبلٹ العطار ما انسد الدھر

دروں اچھا رہا تو چار دن بیمار رہتا ہوں، لیکن بات چیت کرتا رہتا ہوں، لوگ

جانتے ہیں کہ کوئی شکایت نہیں، نظام جسم برہم ہو چکا، ابھی ابھی سخت سردی لگی حالانکہ دوپہر کا وقت ہے،

افسوس یہ ہے کہ سیرت پوری نہ ہو سکی، اور کوئی نظر نہیں آتا کہ اس کام کو پورا کر سکے۔
وقت نامہ میں اسٹامپ کا جھگڑا تھا، اسلئے کلکڑ کے یہاں درخواست دیدی،
وہ طے کر دیں تو تکمیل ہو جائے، تم کو نوٹولیون میں رکھا ہے، اور اگر دار الصنضین قائم ہو
تو تمہارے سوا کون چلائیگا۔

الہ آباد کا معاملہ امید ہے کہ طے ہو جائے۔ دس ہزار پر خاتمہ ٹھہرا، دستاویز لکھ
دی گئی، جسبٹری باقی ہے،

آج سید سلیمان آونگے، اور کل پرسوں چند طلبہ تکمیل لیکن بیماری سب منصوبے
غلط کر رہی ہے۔ سید سلیمان یون ہی ملنے کو آتے ہیں۔

مامون صاحب کا کتب خانہ یہاں آگیا، قلمی کتابیں اکثر برباد ہو گئیں، اور کچھ مطبوعہ
بھی، تقریباً آٹھ سو کتابوں کی جلد بنوائی ہے۔

شبلی

۱۶۔ اکتوبر ۱۹۱۴ء - اعظم گڑھ

۱۵ مرض الموت سے دو ہفتہ پہلے کا بیان

۱۶ وفات سے ایک ماہ پیشتر کی پیشگوئی۔

۱۷ مولوی اسحاق مرحوم کی وفات کے بعد ان کی بیوی نے ورثہ پر مقدمہ دائر کیا تھا۔ اس کے متعلق یہ فقرہ ہے،

(۷۷)

برادرِ م

لہ

وقت تو یہ تھا کہ ہم چند لوگ یکجا ہو جاتے اور کچھ کام کرتے، لیکن میری دنیا طلبی
 اکایہ حال ہو کہ خود بے نیاز ہو گیا ہوں، لیکن عزیزوں کی بے تعلقی شوق ہوتی ہے،
 سید سلیمان بھی تعلق موجودہ پر راضی نہیں، ذرا اشارہ ہو تو میرے پاس آجائیں
 لیکن میں خود روک رہا ہوں، آہ!

مرا گر تو بگڑا رہی اسے نفس طامع
 بسے بادشاہی قسم درگدای

شبلی

۳۸۔ اکتوبر ۱۳۱۷ھ

۱۔ مکتوب الیہ کے نام یہ سب آخری خط تھا جو مرنے سے ۲۰ دن پہلے لکھا تھا یہ خط افسوس جو کہ منال گیا،
 خط کے آخری فقرے سے چونکہ حار درجہ حسرت انگیز تھے، اور مولانا کے آخری خیالات کے آئینہ تھے۔ اس لئے
 جامع مسکاتینے ان کو نقل کر لیا تھا، خط کے ابتدائی حصہ میں دارالصفین کیلئے بلوغ و بنگلہ کے وقت کے
 متعلق کچھ مشورہ طلب امور تھے، مثلاً یعنی ملائذہ کی سہ نوکری اور دنیا کی طلب جاہ سے دکن کا کوچ
 پونہ کی اسسٹنٹ پروفیسری۔

۴۔ سلیمان کے نام

(۱)

۱۔ سبک سے مقدم یہ ہو کہ ہر وفد کے ساتھ ایک اسپیکر ہو،

۲۔ جہان وفد جائے وہاں عام جلسہ کرائے۔ مقاصد مذکورہ بیان کرے بعض جلسوں میں صرف اسلام کے فضائل پر تقریریں کی جائیں بعض خاص اہل علم کے جلسہ میں کسی علمی مسئلہ پر بیان کیا جائے، غرض ملک کو مذکورہ کی تعلیم و تربیت کا نمونہ دکھایا جائے، اور الذمہ وہ کی اطلاع میں یہ غرض بھی ظاہر کی جائے۔

۳۔ صرف وہ طلباء بھیجے جائیں جنکی وضع قطع اسلامی ہو، اور احکام شرعیہ کے پابند

۴۔ مکتوب الیہ کے نام سب سے پہلا خط، اس وقت مکتوب الیہ دارالعلوم ندوہ میں طالب العلم اور وہاں کی انجمن المؤمنین کا ناظم تھا، جسکا مقصد یہ ہو کہ فرصت کے ایام میں طلبہ ملک میں دعوہ کریں، اور دارالعلوم کے فضائل و نتائج تعلیم پیش کریں اور غریب طلبہ کے لئے امداد حاصل کریں، مولانا نے مرحوم ۱۹۰۵ء سے دارالعلوم کے معتمد تھے، اس بنا پر مکتوب الیہ نے مولانا سے پوچھا تھا کہ المؤمنین کی کامیابی کے لئے کیا تدابیر اختیار کی جائیں، مولانا کا یہ مکتوب اسی سوال کے جواب میں ہے ۵۔ یعنی رسالہ الذمہ جو مذکورہ کی طرف سے شائع ہوتا تھا اس میں اس وفد کی اطلاع ان اغراض کی تفصیل کے ساتھ شائع کی جائے،

۶۔ مولانا نے احتیاط کو مد نظر رکھا تھا مگر نہ ہر طالب العلم اسکا پابند تھا۔

ہوں یعنی نماز و جماعت وغیرہ کے، اگر طلباء اچھا نمونہ دکھائیں گے تو قطعاً کامیابی ہوگی،

شبلی

۵۔ جنوری ۱۹۰۶ء

(۲)

عزیزی۔

تم اور جواد، دو دن پہلے آؤ،
آؤ اور اسی کتابیں دارالانجاء میں رکھو اور،

مولوی حفیظ الدین صاحب کو جلسہ میں آنا چاہئے اور مدرسین بھی آئیں گے، لیکن نمدوہ
سے کراہے ملنے پر آنا نہیں ہو سکتا،

مولوی عبدالحی صاحب کے پاس میری ایک کتاب مکررات القرآن ہے وہ
لیتے آؤ۔

درمختص
بنیاد علم ہر علم
امنی مراد
بایہ فقر رسالہ
نمودہ کے
مخاتباتین
۶۔

۱۵ اپریل ۱۹۰۶ء میں نمدوہ کا سالانہ جلسہ بنا جس میں منعقد ہوئیوالافتاء اس اجلاس کی خصوصیت یہ
تھی کہ اسکے ساتھ کتب نادرہ اور فرامین نشاہی وغیرہ کی نمائش بھی تھی فرامین کی فوٹو اور کتابوں کا ذکرہ مکتوب
۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ اور میں اسی تعلق سے ہی مولانا مکتوب الیہ اور مولوی جواد علیخان عالی ندوی (مکتوب الیہ کے
ایک ہم درس کو اسی نمائش کا اہتمام اور کتابوں کی ترتیب و انتظام کے لیے دو دن پہلے بلائے میں،
۷۔ مولوی ابوالکلام آزاد جو اس وقت نمدوہ میں مقیم اور نمدوہ کے ناظم تھے، ۸۔ مکررات القرآن علامہ کرمائی شام
بخاری کی تصنیف ۹۔ جبکہ موضوع قرآن مجید کی ہم معنی و کمر آیتوں کی تکرار کی تاویل جو مصنف نے یہ شاہت کیا ہے

اختیارِ اہل قاسمی بھی مولوی صاحب موصوف لیتے آئین۔

شبلی

۱۸- اپریل ۱۹۰۶ء - بنارس

(۳)

عزیزی۔

۱۔ کتابوں کے دونوں صندوق، نہایت احتیاط سے کھلوادو، میری کتابیں، اور کتب خانہ کے الگ الگ اپنے مقام پر رکھوادو، نواب علی حسن خان کی کتابیں بھی میری کتابوں کے ساتھ رکھوادو، ایک قرآن مجید قلمی ہو جس کا صرف پہلا صفحہ طلائی ہو، باقی سادہ ہو، وہ حکیم مرزا امجدی کا ہو جو نحاس جدید کے پل کے نیچے رہتے ہیں، اُن کے مکان پر سائین پوسٹ لگا ہوا ہو، خود جا کر ان کو دے آؤ، اور رسید لیکر میرے پاس بھیج دو، نواب علی حسن خان کا قرآن بھی طلائی ہو، لیکن وہ سرباطلائی ہو، دونوں میں امتیاز کر لینا آسان ہو،
۲۔ مجھ کو آٹے میں ذرا دیر ہوگی، اب انگریزی پر زیادہ توجہ کرو، میں اگر تفسیر کا مستقل درس دوں گا،

۳۔ صندوقوں میں نمائش گاہ کے مطبوعہ فارم ہیں انکو بھیج دو کہ نمائش کی رپورٹ

۴۔ قاسم فرشتہ صاحب تاریخ فرشتہ کی یہ ایک ہندی طریقہ طب پر تصنیف ہو،

۵۔ کتابیں اب نمائش کے بعد لکھنؤ واپس جاتی ہیں، ان کے متعلق ہدایات ہیں،

۶۔ آنے کے بعد درس شروع ہوا اور ایک حد تک پورا ہوا اس درس کا مریض قلم بحیثیت بلاغت و کلام تھا

مرتب کر سکوں،

شبلی سے کہہ دو کہ ان کے خطوط، میرے پاس چلے آتے ہیں میں اسکا کیا علاج
شبلی نعمانی

کروں،

۱۹- اپریل ۱۹۰۶ء - بنارس

(۴)

عزیزی،

۱- کتابوں کے صندوق میں سپردی کی کتاب قانون سعودی بھی ہے، اس کے پہلے
صفحہ میں دس بارہ صفحہ کے بعد ایک شخص کا قول نقل کیا ہے جو حرکت ارض کا قائل تھا
وہ پوری عبارت نقل کر کے بھیج دو، نہایت صحت اور وضاحت کے ساتھ۔

۲- طبقات الشعراء، قدرت اللہ قدرت، اور ایک اور بارہ دو کا تذکرہ ہے، ان کا
سنہ تصنیف اخیر میں لکھا ہے وہ لکھ کر بھیج دو۔

۳- ٹکٹ کے متعلق پہلے لکھ چکا ہوں کہ سب کو جمع کر کے بھیج دو۔

۴- رپورٹ الذودہ سنہ ۱۹۰۶ء میں شائع ہوئی، ۵۲ مولیٰ شبلی مکالمہ ندوی مدرس اول سرکے سہر

۵- البوریجان بردنی کی تصنیف ہے جغرافیہ ریاضیہ اس کا موضوع ہے، سلطان سعود غزنوی کے نام سے

لکھی گئی ہے، یہ نسخہ مدرسہ العلوم علی گڑھ میں ہے، جہاں اس کے چھاپنے کا اب سامان ہو رہا ہے،

۶- یہ دونوں اردو شعرا کے تذکرے ہیں، نہایت نادر ہیں، اب کتب خانہ ندوہ میں موجود ہیں،

۷- ناٹش کی کتابوں کے ٹکٹ جن پر کتابوں کا حلقہ درج تھا،

۴۔ ایک موٹی سی کتاب ہے جس کے پشتہ پر اوپنٹ لکھا ہے، فارسی میں ہے،
اور داراشکوہ کی تصنیف ہے، اس کی عبارت بعد از طبع صفحہ ۱۷۱ کتاب کے خوشخط
لکھوا کر فرما بھیج دو۔

شبلی

۲۱۔ اپریل ۱۳۰۶ء۔ بنارس

(۵)

عزیزی۔

مجھ کو بخارائے لگا، مضمین جو شروع کیا تھا، یوں ہی رہ گیا، کچھ فکر کرو،

فرامین کے فوٹو سعید برادرزہ کنبی بنارس سے منگو آؤ،

اپنے نام کے ساتھ دارالعلوم ندوہ کا انتساب ضرور ظاہر کیا کرو،

اکلام کا اشتہار کیون نہیں الندوہ میں دیتے۔ میرا مضمون، ترجمہ رسالہ اسلام

رجب کے لئے رکھو۔

ہاں اڈیٹوریل نوٹ میں اسور ذیل کو زور دیکر لکھو،

ندوہ کا اشتہار سے مدراس نے سالانہ جلسہ کانفرنس میں انگریزی زبان کو عربی

۱۵۔ یہ سب حوالے نمائش کی رپورٹ کی تیاری کی خوش سے مطلوب تھے،

۱۶۔ مکتوب الیہ اب دارالعلوم کے آخری درجہ میں ترقی تعلیم تھا، لیکن مولانا سے مرحوم نے جس کو اسی زمانہ میں

الندوہ کا کام تھا، سچ دیکر دیا، مضامین اور مضامین میں تعلیم دارالعلوم ہونا ظاہر نہ سب اسی سے متعلق ہیں،

مدرسہ میں لازمی قرار دیا۔

ایک انگریز کا ندوہ میں عربی زبان کی تعلیم حاصل کرنا، اور ندوہ سے اسکی کفالت، تعلیم سے اسکی غرض اشاعت اسلام۔

شبلی

بنارس - ۲۱ - اگست ۱۹۰۲ء

(۶)

اردو نہ کروں گا سنہ لکھنا تم بھول گئے، اب لکھ بھیجو۔

منشی احمد علی کی کتابوں میں سے خمسہ نظامی رہنے دو، باقی واپس کر دو۔

ندوہ کی کارروائی اور فہرست چندہ فوراً اخباروں میں چھپوانی چاہئے۔ میں نے آج ایک مختصر تمہید، دفتر میں بھیجی ہے، مولوی عبدالحی صاحب کو میں نے لکھا تھا، انھوں نے خبر نہ لی۔

والسلام

شبلی

بنارس - ۲۴ - اپریل ۱۹۰۲ء

(۷)

عزیزی۔ بھائی اب مہینہ دو مہینہ تو سستا لے دو، ابھی وہاں نہ بلاؤ، یہاں بھی

لے کر بڑی اور اسلامی نام مجھ، ایک انگریز اس زمانہ میں مسلمان ہو کر ندوہ میں آیا تھا، اس کے متعلق ہر اہمیت ہو
نہ بغرض نمائش کی گئی تھی، نہ نایت مطلقاً اور نو تہ خط نسخہ تھا،

میں سب سے الگ رہتا ہوں۔ ایک جگہ کرایہ پر لے لیا ہے، وہیں رہتا ہوں، لیکن لوگوں کو پتہ نہیں دیتا کہ یہاں بھی رات دن کی بک بک نہ رہی،
 نمائش کی رپورٹ لکھ کر بھیج دی، لیکن محلِ رنگینی، کتابیں سامنے نہ بچھیں، اس لئے لکھتے نہ بنا۔

حضرت عائشہؓ کے متعلق طبقات، اسد الغابہ وغیرہ مکتوبہ معلوم ہیں، لیکن وہ بکلی ناکافی ہیں،
 مسانید، اور کتب حدیث کی تفحص سے کام نہ لیا گیا، لیکن اس کے لئے بھی تم تیار نہیں، ورنہ معمولی پڑھائی میں ہی جرح ہوگا۔

کتب خانہ یقیناً، مدرسہ کے علاوہ اوقات میں کھلنا چاہئے، یہ کارڈ منتمم صاحب کو دکھا دو کہ حکم دین کہ کتب خانہ ۳ بجے سے ۶ بجے تک کھلا رہی ورنہ بالکل بیفائدہ ہے۔
 شبلی

بنارس - ۲۸ - اپریل ۱۹۵۶ء

(۸)

صندوقوں میں کچھ قطعات اور وصلیاں بھی ہیں، ان کو احتیاط سے رکھنا چاہئے

۱۵ مکتوب الیہ نے اس وقت حضرت عائشہؓ کی لائف لکھی چاہی تھی، اسکے متعلق مواد دریافت کیا تھا، اس کا جواب ہو دیکھو، ۸۵، ۸۶، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳ مکتوب الیہ اس وقت طالب العلم تھا، ۹۳ مکتوب الیہ نے لکھا ہے کہ کتب خانہ اور مدرسہ کھلنے کے اوقات مختلف ہونے چاہئیں، ورنہ طلبہ کتب خانہ سے مستفید نہیں ہو سکتے،

وہ سب نواب علی حسن خان کی بہن، ان کے ہاں بھی جگر رسید رنگو البنی چاہئے،
دیوان آملی طلائی، اور دوا شکرہ کا انہیں محفوظ رکھو۔

شبلی

بنارس - ۲۸ - اپریل ۱۹۰۶ء

(۹)

ابن رشد کا لقیہ بھیج رہا ہوں، اور مضامین کی ترتیب پیشانی پر بتادی ہو، کمی پڑے
تو کوئی اور مضمون لکھ لینا۔

یہاں کا موسم نہایت خوشگوار ہے، قدرت اور قدرتِ مہوتی تو یہیں کا ہو جاتا۔
مندوہ کے لیے یہاں مولو لون کا جادو درکار ہے، کسی مشہور واعظ کو بلوانا پڑے گا
شاہ سلیمان صاحب سے یہاں لوگ بظن بہن، میں اس سیدان کا مرد نہیں دیکھئے
کیا ہوتا ہے۔

قرآن کا درس ہو لیکن تحقیق کے ساتھ ہو، سرسری بیکار ہے۔ والسلام

شبلی - بمبئی - ۲ - اگست ۱۹۰۶ء

عراقی بچائے
مولانا حفظ اللہ
صاحب مدرس
اول دارالعلوم
نے دینا شروع
کیا تھا، میں پتہ
اسبق ہو کر گیا
اس کے متعلق
ہدایت ہے۔

۱۷ بنارس سے آخری خط، اسکے بعد مولانا لکھنؤ شریف لاسے، اور قرآن کا متفقہ درس شروع کیا، جس میں گونا
گوں شریک ہوتے تھے، لیکن مقصود اوپر کی جامعین یقین، بہن مہینہ کے قیام کے بعد بمبئی پہلی بار شریف لے گئے
اسکے بعد تقریباً ہر سال ایام گراموین بسر فرماتے تھے ۱۷ مضمون ابن رشد کا لقیہ، بغرض اشاعت، المندوہ،
۱۷ بمبئی کا ۱۷ قرآن کا درس جو مولانا نے بنارس سے واپس آکر شروع کیا تھا، دیکھو مکتوب ۱۷ بمبئی جانیئے

(۱۰)

سیری کتابوں کو دیکھتے رہو، برسات کے دن یمن، کمرہ مرطوب ہو، کتابوں
 یمن ضرور پھینک لگائیگی۔ دھوپ دکھلائی جا ہیئے۔
 قرآن ہو، ہی یا یمن۔

نواب علی کا مضمون مجبوراً بھیجا گیا، اگر اور مضمون مل سکے تو نہ شایع کرو۔
 الملال کے دفتر سے مجموع الادب، اور انوار احسان مندرہ کے لکھنؤ کی
 تھی ۲۴ قرش قیمت ہی، مندرہ سے بھجوا دو، کتابیں آگئی ہیں،
 شیخ محمد نو مسلم منشی احتشام علی کے ہاں کیوں گئے، انکی تعلیم کا کیا انتظام ہوا؟
 ان کے حالات، اور مندرہ کا ان کو بلا کر تعلیم دلانا بغرض اشاعت اسلام، تمام مشہور
 اخبارات میں شتم کر دو،

یمن اگر اچھا رہا تو خود بھی ایک مضمون لکھو گا،
 دیوان دو عدد اور بھجی دو۔

منشی محمد علی سے روپیے بھجواؤ، ورنہ فاقہ ہوگا۔

شعبی۔ ۱۳ اگست ۱۹۰۶ء

(۱۱)

سیری کتابوں میں ایک قلمی کتاب، فارسی زبان میں بیجا نہ نام ہو، چھوٹی شایع

۵ دیکھو مکتوب ۵۔

اور شعرا سے فارسی کا تذکرہ ہے، اور موضوع صرف وہ شعراء ہیں جنہوں نے کوئی ساقی نامہ لکھا ہے۔ اسکو حسب ذیل پتہ سے بھیج دو، لیکن رجسٹرڈ، اور جوابی رجسٹری کے ساتھ،
خواجہ حسین الدین صاحب۔ پھانگ سلیم شاہ۔ بنارس،
آج اندوہ کے لئے ایک مضمون بھیجتا ہوں،

شبلی

۱۸۔ ستمبر ۱۹۰۶ء

(۱۲)

المناظرین اب کے مسلمانان روس کی تعلیمی و تجارتی حالت مفصل چھپی ہے،
اس کو اندوہ میں لو، پرچہ اگر وہاں نہ ہو تو عادی صاحب کے ہاں سے منگو لینا۔
میری کتابوں کو الماری میں سے نکلوا کر ہوادو، کہیں کیٹر سے نہ لگ جائیں۔
ضیاء الحسن کے پاس جو مستعار کتاب ہے، لیکر الماری میں رکھو ادو،
مولاوی شہر کے ہاں طبقات سبکی لکھی ہے۔ اسکو بھی منگو لو،

شبلی

۵۔ جنوری ۱۹۰۶ء۔ بمبئی

۱۵۔ مہر کا مشہور رسالہ جو علامہ سید رشید رضا کی اوٹیری میں شائع ہوتا ہے،

۱۶۔ مولانا عبداللہ العادی جو اس وقت رسالہ البیان عربی کے اوٹیر تھے،

۱۷۔ مولوی عبید اللہ صاحب شہر،

(۱۳)

الندوہ کے پرچے دیکھے، بذخطی اور ناموزونی ایک طرف، الفاظ کا نسخ ہوتا
کیونکہ لوگ اکر تے ہو، لکھنؤ میں بھی غلطیاں ہوتی تھیں لیکن یہ تو محض نسخ اور تحریف ہی،
یا تو کاپیاں خود تھابہ کہہ کے عبدالصمد سے صحیح کرالو، ورنہ پرچے کے غارت کرنے سے
کیا فائدہ، ایک سطر بھی تو صحیح نہیں ہوتی۔ افسوس میں پہلے کہتا تھا کہ وہاں کے کاتب
سخت جاہل ہیں۔

اکوئی مضمون لکھتا لیکن اس حالت میں کیا لکھوں۔

شبلی

۱۷- پنج شہ

(۱۴)

عزیزی۔

انسان اگر بے تعلق بسر کرنا چاہے تو وہ جس قسم کی چاہے زندگی بسر کر سکتا ہے
لیکن تعلق کے ساتھ خاموشی، کاہلی، اور بے پروائی، اخلاف اصول ہی،
تم اب سب اڈ پڑتے، دفعۃً لکھنؤ سے چل دیئے کیونکہ خبر تک نہ کی، اسکی کچھ فکر
نہیں کہ پرچہ آئندہ کے لئے مضامین تیار ہیں یا نہیں، کاپیوں کی تصحیح کون کریگا میں نے

۱۷- الندوہ پہلے بطح اسی لکھنؤ میں چھپتا تھا، مکتوب الیہ نے آکرہ میں چھپوانا شروع کیا، اُسکے تعلق عتاب ہو۔

۱۸- بئی سے واپس آکر انڈیڈن غم گڑھ جاتے ہیں وہاں واقعہ صدر باپیش آیا اسکی طرقت اشارہ ہی۔

ایک خط لکھا اس کا جواب نہ ملا۔

فوتو گرافر کا قضا آیا ہو، اسکی نسبت منشی محمد علی لکھتے ہیں کہ تم کو لکھا جاتا ہے، تم کچھ،
جواب نہیں دیتے،

المعین اور دوسرے اور کاموں سے بے تعلق ہو کر یہ خاموشی زریب دیتی ہو!
سخت افسوس اور رنج پیدا ہوتا ہے کہ خدا قابل طبیعتوں میں ایک نہ ایک عیب ایسا پیدا
کر دیتا ہے کہ وہ دنیا میں کام نہیں کر سکتے۔ میں نے تم کو سخت تاکید کر دی تھی کہ دفتر میں،
دیکھ کر مظفر پور کے وکیل کا نام لکھ دینا، تم نے خبر نہ لی، اب ویسا ہی خالی وکیل کا لفظ چھپ
لیا، بھلا یہ کیا طریقہ ہے۔

جلسہ میں جو تقریر اردو میں کی تھی، اسکو پھیل کر لکھو اور رپورٹ کے لئے بھیج دو،
والسلام

شبلی - ۱۲ - اپریل ۱۹۰۷ء

(۱۵)

بفرض محال صحیح بھی چھپا تو یہ خطی، اور گرائی نرنج کا کیا علاج؟ اس گرائی نرنج پر پرچہ
ہرگز رقم نہ سکے گا۔

۱۵ نائش کے فرامین کے فوتو کی قیمت کے لئے، ۲۵ مکتوب الیہ نے جلد دستاویز بندی میں جو اسی سال

ہوا تھا، فلسفہ قدیمہ و جدیدہ کے باہمی موازنہ پر تقریر کی تھی اس کے متعلق ہدایت ہو،

۲۵ دیکھو مکتوب ۱۳ -

اگر رضامین اس قدر پیشگی بلجیا کریں تو مطیع آسمانی بھی وقت پر دیکھتا ہے۔
 میں لکھنؤ میں اگر کوٹھے پر چڑھ ہوں تو حضرت ادیس کی طرح کچھ کبھی اترنا نصیب
 نہ ہوگا۔ کوئی مکان ملتا، تو میں فوراً آتا۔

شبلی

اعظم گڑھ - ۲۲ جولائی ۱۹۰۷ء

(۱۶)

عجیب بات کہتے ہو، بی بی جاؤنگا، اور لکھنؤ نہ آؤنگا،
 ہاں نواب محسن الملک نے لکھا کہ یہاں کے مشہور ڈاکٹر دعوت دیتے ہیں کہ آپ کا
 ساجھ بلا کسی معاوضہ کے کریں گے، اور قیام وغیرہ کا بندوبست بھی انہی کی طرف سے
 ہوگا، لیکن میں ابھی حرکت کے قابل کہاں ہوں!
 اجاب نے بھی ربا عیان لکھیں، اندوہ کے لیے بھیج دیوں گا، ایک حسب
 کو خوب مضمون ہات آیا۔ کہتے ہیں۔

۱ مولانا لکھنؤ میں دارالعلوم کے کوٹھے پر اس زمانہ میں رہتے تھے، پاؤں کٹنے کے بعد مکتوب الیہ نے
 لکھنؤ آئیں خواہش کی تھی، اس کے جواب میں رقم ہو کہ اگر وہاں آکر اُسی کوٹھے پر رہنا چاہوں تو اترنا چاہنا مشکل ہوگا۔
 ۲ مصنوعی پاؤں بنوانے کے لیے مولانا بیٹی تشریف لے جا رہے تھے، مکتوب الیہ نے لکھا تھا کہ کیا بی بی سے
 سے پہلے لکھنؤ رونق افروز نہ ہوں گے، اس کے جواب میں ہے۔

۳ ان ربا عیون اور نظمون کے لئے دیکھو اندوہ نمبر ۹، جلد ۴۔

کیا اس سے بھی ہوگی کوئی ساعت منہوس زخمی ہوا جبکہ پائے شبلی افسوس
اک پائون، عدم کو کیوں نہ جانا، قبائل تھا اہل فنا کو اشتیاق بابوس
شبلی

۳۱ جولائی ۱۹۰۷ء

(۱۷)

عزیزی۔

ارتقاء پر جو مضمون تم نے لکھا، گو میں نے نہیں دیکھا، اور ممکن ہے کہ اچھا ہو لیکن
میری ناراضی کی وجہ یہ ہے کہ اس سے کم ظرفوں کا حوصلہ بڑھتا ہے کہ ہم بھی اتنے ہیں کہ
لوگ ہمارا جواب لکھیں، یہ کون یقین کرے گا کہ تم نے لکھا ہے، سب میری طرف منسوب
کرینگے۔

تم ایک نوٹ میں میری ناراضی کو ظاہر کر دو، اور میرے بعض الفاظ کو اقتباس کر دو
جواب میں تم کو مولانا روم کے شعرون سے استدلال کرنا پڑے گا، وہ صاف ارتقاء کے
قابل ہیں، کیا وہ بھی قرآن کے مخالف ہیں؟

اے مولوی محمد اقبال بی۔ اے۔ مولانا کے ایک شاگرد و عزیز علیہ السلام اور مسئلہ ارتقاء کی سرخی سے
الندوہ جلد ۴ میں مولانا نے ایک مضمون لکھا تھا، اس پر بعض مذہبی حلقہ میں شورش ہوئی، اور بعضوں نے
سخت حدت اعتراضات کا سلسلہ شروع کیا، مکتوب الیہ نے اسوقت قرآن مجید اور مسئلہ ارتقاء کی سرخی
سے ایک مضمون لکھا، جس میں ثابت کیا کہ ارتقاء کا خیال قرآن کے مخالف نہیں۔ دیکھو الندوہ نمبر ۳ ج ۴

القاروق کچور لکھا ہے، تعجب ہے کہ حوالوں کی کیونکر غلطی نکالی ہے، مین تو بہت احتیاط کرتا ہوں، کچھ مثالیں بھیج سکتے تو بھیجوں،

تایخ طبری زیادہ تر سرے سے ماخوذ ہے، لیکن مین نے تمام رجال کی کتابوں بلکہ تاریخ اسلام ذہبی مین ڈھونڈھا اس شخص کا پتہ نہیں لگتا۔

پراڈنسل آفس کے جواب مین اندھ کی طرف سے یہ کیوں نہ لکھا جاسے کہ ہم دونوں طرح کی مرد چاہتے ہیں، مالی بھی اور ادوار می بھی، خیر اسکے متعلق قدوائی صاحب کو لکھوں گا۔

شبلی ۱۹۰۷ء

(۱۸)

عزیزی۔

تم نے اپنی حالت کے متعلق حجابانہ طریقہ مین اظہار خواہش کیا ہے، عزیزی! کیا اس کے کہنے کی حاجت ہے، تم ہر وقت میری آنکھوں مین ہوا، ادرا مین موقع ڈھونڈتا رہتا ہوں، لیکن اتنی جلد کون کا میاب ہوا ہے، میان حمید اس لیاقت پر حیرانہ کے

۱۷ مکتوب الہ نے پوچھا تھا کہ طبری کا راوی سہی کون شخص ہے،

۱۸ صورتہ محمد کی گورنمنٹ نے دارالعلوم کی امداد کے متعلق پوچھا تھا، قدوائی صاحب سے مقصود

مسٹر مشیر حسین قدوائی، بیئر ٹریننگ کی تحریری تحریک بھی اس امداد مین شامل تھی،

۱۹ مکتوب ایسہ تعلیم سے فراغت کر چکا ہے، اب کوئی خدمت چاہتا ہے، اسکے متعلق فیصلی بخش نصاب مین،

سوافق بھی تھی، کتنے دنوں کے بعد ٹھکانے لگے، خود میرا کیا حال ہوا! عمادی،
کس حالت میں ہیں!

سب سے پہلا موقع جولیکہ میں تم کو پیش کر دینا گا، بھوپال میں تو علم کی کوٹری
برابر قدر نہیں جید رہا، یاد میں شاید کوئی صورت نکلی، لیکن ابھی تم کو شہرت کے عام
منظر پر زیادہ نمایاں ہو کر آنا چاہیے، اندر وہ بھی ایک ذریعہ ہے، اور میں تو ہر جگہ تمہاری
نقابت کرتا ہی رہتا ہوں، میں خود متفکر ہوں کہ موجودہ حالت میں بھی تم کو کیونکر زیادہ
مالی فائدہ پہنچاؤں؟

والسلام

شبلی - سو فوری ۱۹۰۸ء

(۱۹)

عزیزی

چند روز تک میرے مضمون سے اب پرچہ بالکل خالی رہیگا، دیکھو ایسا نہ ہو کہ
اپنی حیثیت سے گرجا سے، ایک غزل بھیجتا ہوں، اسکو اخیر میں چھاپ دینا۔

اے آنکھ ہی گوئی، "کنز از خبر دارم" اندیشہ خائے است، من نیز بہ سر دارم
اے رنگ نرغ جستہ، یک خط تو فتن کن من نیز ازین عالم، آہنگ سفر دارم
روئے و چنن روئے شایان نفختن نیست بگذر کہ این پردہ، از روئے تو بردارم
او دوست! پیرس از من رسم درہ نقوی! اکنون کہ من بیدل، سودای دگر دارم
تا سال دگر خواہد شد رہن مے و مطرب این حرقت مستوری کا مسال یہ بردارم

اسے معتمد کعبہ، ابن بلوہ، فروشی چیسیت؟
 زندگی، وسیہ کاری، ہستی و نظریہ بازی
 یک دیدہ حیرانے از ہستی من، باقی است
 از زہد و ریغ خود، بقدر ہستہ ام خلق
 اسے شبلی نعمانی، این پردہ درسی از چیسیت؟
 من ہم یہ سر کوئے، گم گاہ گنزدارم
 زین گونہ اگر خواہی بسیار ہنزدارم
 وان نیز نئے خواہم کمزردے کو بردارم
 اسے دوست اچھی رانی تاسن چہ ہنزدارم
 اینما کہ ز خود گفتی من نیز خبردارم

۳۔ فروری ۱۹۰۸ء

بچی

(۲۰)

میرا ضمیر تم کمان رکھے، صفر کے لیے تم نے کچھ لکھا تھا یا نہیں، اگر لکھا تھا تو کمان رکھے
 ہو، اس بے پروائی سے تم جایا کرتے ہو کہ میں سخت پریشان ہوں۔ تو تم جو بچہ صفر کا کچھ سامان
 نہیں، نہ مجھ سے کچھ کم،

ہاں میں نے قرآن مجید پر جو کچھ لکھوایا تھا وہ کمان ہے؟

شبلی

۲۶۔ فروری ۱۹۰۸ء۔ لکھنؤ

(۲۱)

عزیز من، خرافات میں، محابہ اور مدارا نہیں چل سکتا، اور تعلقات کے بد مزہ ہونے کا سبب

لے مولانا قرآن پر جو درس دیتے تھے طلبہ کو یادداشت کے لیے لکھتے جاتے تھے اسی کی نسبت سوال ہے،

ہو رہا ہے، تمہاری طبیعت قدرتی کھل اور سست واقع ہوئی ہے جسکو غالباً اب نہیں بدل سکتے، اس لئے اب تم کو سب سے زیادہ چاہئے کہ تم اندوہ کی ایڈیٹری کر سکتے ہو یا نہیں، کم از کم دو مہینہ پہلے ہر پرچہ کے تمام مضامین، تیار رہنے چاہئیں، تاکہ ہر پرچہ وقت پر تیار رہے، تمام سیکرٹریں ہی کرتے ہیں، اس کے ساتھ تمام اہل قلم سے خط کتابت رکھنی چاہئے، اگر تم یہ کر سکتے ہو تو مطلع کرو، ورنہ کیا فائدہ روز بروز طبیعت مکر رہتی جائے،

صفر کا پرچہ بھیجنا تو الگ، خود میرا مضمون لیتے گئے، بھلا اس سے کیا فائدہ تھا،

شبلی

۹۔ مارچ ۱۹۰۸ء

(۳۳)

عزیزی،

اندوہ عمامی کے ہاتھ میں دیدیا گیا، پہلی اپریل سہ ماہی سے،

تم اپنی نسبت سر دست طے کرو، کہ اگر تم انگریزی واقعی محنت سے پڑھنا چاہو اور دو برس تک مستقل پڑھو اور اس قدر پڑھ لو کہ اچھی طرح کتب بینی کر سکیے قابل ہو جاؤ تو تمہارے وظیفہ کا جس کی مقدار مہیچہ کا وضع کے برابر ہوگی انتظام کیا جائے اور اگر مولویانہ کا بی سرایت کر گئی ہے تو اور کچھ صورت سوچی جائے۔

شبلی، ۱۳۔ مارچ ۱۹۰۸ء

۱۷ جنوری کے بعد پراپس دیدیا دیکھو ۲۴

عریزی،

مجھ کو حیدر آباد کا پڑا، یہاں ایک سرکاری کام سے طلب کیا گیا ہوں، دو تین ہفتہ شاہد رہتا ہوں،
نمروہ کی تمام کاروائیاں ابھی تک خواب خوش ہیں، تعمیر مکمل تو اطمینان ہو، زمین کے لئے لکھنؤ
سے رپورٹ جا چکی، اب ہزارہ کے حکم کا انتظار ہے،

یہاں نئی آسامیاں تجویز ہوئی ہیں، اس میں میں نے تمہارے لئے تحریک کی ہے، لیکن اس
تجویز کے جاری ہونے میں کم از کم سال بھر کی دیر ہوگی، ورنہ انشا اللہ کامیابی کی بظاہر امید ہے،
والسلام

شبلی

۲ جولائی ۱۹۱۵ء حیدر آباد

(۲۴)

عربی اخبارات میں نے منشی محمد علی کے پاس بھیج دیئے،
برکت علی شاہ امام مسجد حلو کی ڈاکخانہ خاص ریاست کپور تھلہ ضلع جالندھر، حضرت امیر حمزہ کا نسب

پوچھتے ہیں،

۱۵ حیدر آباد کی مشرقی یونیورسٹی کے مئجسٹریٹ کے لئے،

۱۵ یعنی حیدر آباد کی مشرقی یونیورسٹی میں، چنانچہ ۱۹۱۵ء میں نیم منظوری بھی ہو چکی تھی، لیکن مکتوب الیہ نے دلائل مقنعین
کے خیال سے اکار کوڑیا،

طبقات ابن سعد سے لکھ بھیجا،

الندوہ کے مضامین کی فکر رکھو، میں اچھا ہونگا تو لکھونگا،
مطبع سے پوچھو کہ کیا مضامین ان کے پاس موجود ہیں، ترتیب میں بھی انکو ہایت لکھا کرو،

شبلی

۲۶ - ستمبر ۱۹۰۸ء

(۲۵)

عزیزی

تم نے غلطی کی، اور ہمیشہ غلطی ہوتی ہے کہ الندوہ بن علمی خبرین ہینن دیتے ہو جسکی وجہ سے ابلی

۲۰-۲۵ روپیہ کا نقصان اٹھانا پڑا،

مصر میں جامعہ مصریہ کا خاص پرچہ نکلا ہے، ہی نام ہے، اسکے اوٹیر سے خط کتابت کرو، اپنا پرچہ بھیجا اور

مبادلہ کی درخواست کرو،

جلد سالانہ کے مختصر حالات اور ایڈریس عربی المویڈ وغیرہ میں بھیجنا چاہیے تھانہ بھیجا ہوتا ہے

میں الندوہ کے لئے کوئی مختصر سامضمون بھیجتا ہوں،

شبلی حیدر آباد

۲۴ جنوری ۱۹۰۹ء

المویڈ مصر میں مکتوب الیہ نے بھیجا، اور اسے خوشی سے دوبارہ من شائع کیا،

(۳۶)

عزیزی،

میں نے مخرج النجۃ المعترفیٰ ندوہ کے لیے خریدی جسکو ساتھ لانا ہے۔ اس کے علاوہ متعدد کتابیں
 بیہیٰ بن خرید کر کے، قاری میران شاہ سے بچوائیں، معلوم نہیں پہنچیں یا نہیں، شکی باقی رہ گئے تھے، ورنہ آج
 بھی جتا ہوں اس میں سے اللہ مال کا حساب صاف کر دو، اور ایک اعجاز خسرویی مطبع نولکشور سے خرید لو، اور
 مصری جدید طبہیات کے لئے رکھ لو،

مضمون کی بیان توقع نہیں،

میں انشاء اللہ جلد آتا ہوں، جدید اسٹاف کا انتظام کرتا رہا،

والسلام

شبلی

۶ فروری ۱۹۰۹ء حیدرآباد

(۲۷)

دونوں پرچوں میں تمہارا مضمون بہت اچھا نکلا، اب تم کو تصنیفی سلیقہ آچلا، البتہ عبارت کی ابھی
 تک کمزوری باقی ہے، وہ بھی جاتی رہے گی۔

یہ ممکن ہو کہ تم کو مصر بھیجا جائے، اس لیے اگر تم کی قدر انگریزی پڑھ سکتے تو تمہاری ترجیح کو کوئی

۱۵ ابن ابی الحدید المتوفی، ۱۶ صنفہ حضرت امیر خسرو در بیان صنائع و بدائع، ۱۷ دارالعلوم کے لئے الندوہ ج ۵،

نمبر ۱۲۰ مضامین ایمان بالغیب و مکررات القرآن،

شخص دہانہ سلکنا،

ہاں شہدات ضرور ہونا چاہیے،

شبلی

۱۲۔ فروری ۱۹۰۹ء

(۳۸)

ستید سلیمان

فتح الطیب میں ایک موقع پر مصاحف عثمانی اور اس مصحف عثمانی کا ذکر ہو چکا ہے جو اندلس بھیجا تھا اور طبری دھوم سے اسکا استقبال کیا گیا تھا، وہ مقام اگر تم کو یاد ہو تو وہ جلد آج نکال کر میرے پاس بھیج دینا، فہرست مضامین کتاب میں بھی اسکا ذکر ہے،

شبلی

۱۔ دسمبر ۱۹۰۹ء

(۳۹)

عزیزی،

۱۔ روپیہ کے لئے لکھ دیا ہے، مولوی عبدالحی صاحب دلوادینگے،

۱۵ مضمون علوم لغت کے جن حوالہ کی غرض سے یہ مضمون تہذیب الاخلاق اور سراج النہر میں شائع ہوا، واقعہ مذکورہ، کتاب مذکورہ ص ۲۸۳ میں ہے، ۱۵ جہز صدارت میں تصحیح غلط تاریخ جس کا سرکاری مکتوب الیہ بتایا گیا تھا،

دیکھو ۳۱ دسمبر ۱۹۰۰ء

مصر جانے میں مشکلات ہیں، چونکہ گورنمنٹ تک یہ سلسلہ جا چکا اور بار بار جا چکا، اور جواب نہیں آیا
اس لئے یہ قطعی ہے کہ مرضی نہیں ہے، اب خود دارالعلوم کی طرف سے بھیجنا، دانستہ مخالفت ہے،
خود اپنی طرف سے جاسکتے ہو، لیکن خصت کا تعلق کبوتر مگر بیگا، اگر روپیہ ہو تو خود جاسکتے ہو،
اور یہ ظاہر ہے کہ واپس آنے پر معقول جگہ مل ہی جائیگی،
چھ مہینہ میں وہاں کیا پڑھو گے،

شبلی

۲۰۔ اپریل ۱۹۱۰ء۔ الہ آباد

(۳۰)

تمہارا کوئی خط نہیں آیا، مانا راض تو نہیں ہو، بلا نفع الغرض کے لئے نہ لکھا ہو تو اب لکھ دو، اور اندو
سے روپے لے لو، ضرور بھول نہ جانا، اس کی بہت ضرورت ہے،

یہاں کوئی مہینہ چندان کام نہیں کر سکتا، لیکن یہ کیا کم ہو کہ جو اس برہما میں، وہاں تو گرمی سے بولا دیا تھا،
مولوی شروانی صاحب کی تحریر سے معلوم ہوا کہ انہوں نے میرے تمام خطوط محفوظ رکھے ہیں،

شبلی۔ ۲۰ مئی ۱۹۱۰ء۔ کلکتہ

۱۔ مکتوب الیہ دارالعلوم سے فوج ہو کر گوردارالعلوم ہی میں ادب اور علم کا درس ہو گیا تھا، لیکن خود مولانا کی اوجیز اعیان توہم کی
راے تھی کہ مکتوب الیہ کو بغرض نکال، مصر بھیجا دے اس بنا پر اسے تعلق گورنمنٹ سے خط کتابت کی گئی تھی مکتوب الیہ نے لکھا تھا کہ چھ مہینے
کی خدمت لیکن بغیر خود اپنی طرف سے مصر جانا تھا، یہاں، ۳۵ ایک شخص نے مصر میں فوج لڑ کر کے کھڑے نہ تو لوں کا عینی میں ترجمہ کیا ہے، اسی کا
ہم بلا نفع الغرض ہے، مکتوب الیہ کو بحال شبلی کے جمع کر لیا خیال، اسی زمانہ میں پیدا ہوا تھا، (دیکھو ۹-۸۰)

(۳۱)

مسعودی نے کتاب التبیۃ والاشراف میں جہان جہان حصہ ہائے زمین کا نام لیا ہے، اسیا اور
 وفا، اور افریقہ لکھا ہے، شاید مروج الذہب میں بھی یہ الفاظ آئے ہوں،
 تصحیح اغلاط کا کام غالباً تم نے چھوڑ دیا، اور اس عذر سے کہ مولوی عبدالحی صاحب روپیئے بین
 دیتے، اتنی خفیف رکاوٹوں سے کام رکنا نہیں کرتے،
 میں انشاء اللہ جلد آتا ہوں، کیا کمپن دان کا پانی میرے لئے نہایت مضر ہے، ہرسال میں خوب
 کھاتا ہوں،

شبلی

سبجون ۱۹۱۶ء

(۳۲)

عزیزی،

تمہارے مضمون تصحیح اغلاط پر ارباب علیگڑھ کسٹورر جلد چونکے، فوراً ایک کیٹی قائم ہوئی اور مختلف
 کورسروں کی جانچ کے لئے مختلف کیٹیاں قائم ہو گئیں، لیکن تدوہ کا ذکر نہیں، بلکہ بیان کیا گیا کہ یہ کام ہم
 نے مکتوب الیہ اس ترجمہ میں »جغرافیہ اور مسلمان« پر عربی میں مضمون لکھ رہا تھا، اس سلسلہ میں معلوم ہوا کہ باقوت رومی نے
 سجم البلدان میں اسیا، یورپ، (اور فا) کی اصطلاح لکھی ہے، یہ تعجب مولانا سے ظاہر کیا، اسکے جواب میں یہ جو،
 ۱۵۰۰ اگر تیری کتابوں میں اور کورس میں اسلامی تاریخ اور حلوٰات کے متعلق جو غلطیاں ہیں، انکی تصحیح کا کام تدوہ کی زیر نگرانی
 کیا جائے، یہ کام ایک حد تک مکتوب الیہ نے انجام دیا،

پہلے سے کر رہے ہیں، خیر کام ہونا چاہئے کہین سے ہو، تاہم ہمارا دائرہ انگ ہے، وہ صرف گورنمنٹ کو مطلع کرینگے اور تم کو تصحیح سے تعلق ہے،

مولوی خلیل الرحمن صاحب کا خط آیا ہے کہ سید سلیمان تہاری تربیت و تعلیم کا اعلیٰ نمونہ ہیں اس لئے وہ نازنین پڑھتے، شاید فخر کی نسبت ان کا الزام صحیح ہو، مخالفین کو کیونین ایسا موقع دیتے ہو، تصحیح اغلاط کے لئے چندہ کی اپیل کرو، لوگ ضرور چندہ دینگے، میری طبیعت اب تک صاف نہیں،

شبلی

۱۲ اگست ۱۹۱۰ء - انجم گڑھ

(۳۳)

غزنی،

میر سے کرہ میں دو مجموعہ مسودات ہیں۔ ان میں شعر الجم کا حصہ سویم بھی ہے جس میں تیسرے حصہ کی تمہید اور فغانی، فیضی، غزنی، نظیری، طالب اہلی، کلیم، صاحب کی سوانح عمریاں ہیں، تمہید الشدوہ میں بھی جھپ چکی ہے، مل سکے تو وہ پرچہ لے لینا، یہ سب مرتب کر کے جیسٹرو مع برہ علی گڑھ مطبع فیض عام میں منشی محمد علی سے بھجوا دینا،

شبلی

۵ اکتوبر ۱۹۰۹ء

لے سجاتا ہذا بہت ناگ عظیم

(۳۴)

عزیزی،

یاد سوم لکھنؤ میں مجلس رہا تھا یا یہاں بہشت کی ہوا میں آ کر ہی ہیں، تمام دن، اور تمام رات اس قدر ہوا کے جھونکے آتے رہتے ہیں کہ بیان نہیں ہو سکتا، شاید یہی زیادہ رہوں،

بان اب اندر وہ یوں چلتا نظر نہیں آتا پھر تم اپنے بات میں لو، جو شرطیں پیش کرو گے منظور کروں گا، مجھ کو اس بار وہ سے کوئی غرض نہیں لیکن وہ درحقیقت مردہ کا ایک اعلان ہی نہ کہ زندہ انسان چاہئے،

حما سہ کچھ ہی بہانہ ملا، نہایت گراں ہے، انتخاب بھی اچھا نہیں لیکن پھر نیا ب چیز تھی اس لئے خرید کر دینے کا معاملہ طویل پکڑ رہا ہے اور زیادہ قوت کے صرف کرنے کی ضرورت ہے، یہاں پوری

کارروائی ہو گئی، گو ایک گروہ مخالفت بھی ہے، علماء نے کہیں اختلاف نہیں کیا، پشاور اور رام پور کی رائیں قانون کے متعلق آگئیں،

عربین ہو رہی ہیں لیکن بھکی، کہاں تک؟ ہمزہ عمر اور سن کا بھی کچھ تعلق ہے!
شعبی

۲۹- مئی ۱۹۱۱ء بمبئی

(۳۵)

عزیزی،

مجھ کو شاید دیر ہو جائے، اس لئے رسالہ عربی کی نسبت تا یک کرو کہ چھپ جائے، ہر دفت کی بھیج

لے تحریک وفتح اولاد تلہ جرجی زیدان کے تمدن اسلام کی تہذیب زبان عربی،

مردی شیخ صاحب سے بھی کراؤ،

ایک کاغذ اس خط میں مفوض ہو، اسکو افضل صاحب کاتب کے پاس بھیج دینا، افضل صاحب کے پاس شعرالجم کے چار صفحوں کی ترمیم رہ گئی ہے وہ منگوا کر، مطبع مفید عام آگرہ میں بزرگ بھیج دینا، نوٹس مردم شماری، نو مسلمائے ترمیدارین ضرور بھیجنا، اور اخباروں میں توہین سے دیکھا،

شبلی

۲۰ جنوری ۱۹۱۲ء

(۳۶)

سید سلیمان

رکن الدین نے یہ تجویز پیش کی جو کہ اندوہ کے دو صفحے طلبہ قدیم ندوہ کے سینہ خاص کر کے چائیں، اسکی سرخی ”طلبہ قدیم دارالعلوم“ ہو اور اسکے ذیل میں طلبہ کے اپنی بھیجے ہوئے حالات یا خیالات درج ہوں، جس کا مقصد بڑا یہ ہوگا کہ تمام طلبہ میں یک جہتی اور اتحاد خیالات اور ہمہ دی ندوہ پیدا ہو،

شذرات میں اس کا ذکر کر دو، اور اسپر اظہار سرت کر دیسکن میں دیکھ لیون تب مطبع میں بھیجی،

۱۔ بسندہ حفاظت اسلام، نو مسلم آبادیوں کا نقشہ مطلوب تھا، اس زمانہ میں آریوں کی شورش کی بنا پر مولانا نے مجلس اشاعت و حفاظت اسلام قائم کی تھی، جبکہ جاوید دورہ کرتے تھے، اور دورے کے مقامات میں وہ خط بھیجتے تھے، مکتوب ایسے اس مجلس کا جو شرط سکرٹری تھا، اسندہ خطوط میں اسی تعلق سے اسکے متعلق ہدایات اور تذکرے ہوتے ہیں، دیکھو، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱

رکن الدین کا کارڈ مرسل ہے، اُن کا پتہ محفوظ رہے،

شبلی

۹ فروری ۱۹۱۷ء

(۳۷)

عزیزی سید سلیمان سلمہ،

ممکن ہے کہ میں آج کلکتہ چلا جاؤں، اسلئے ہدایات ذیل پر عمل کرنا چاہئے،

۱۔ میں نے نو مسلموں کی ایک لیٹ بنوائی ہے، کاتب لیکر اُن لوگوں کے نام اور اڈریس لکھ لو،

جن لوگوں نے نو مسلموں کے متعلق خطوط بھیجے ہیں،

نو مسلموں کے متعلق ایک اپیل جلی خطین عبدالوہابی صاحب کے ہاں چھپوا رہا ہے، لیکن ابھی انہی کے

ہاں ہے، وہ منگوا کر ان اشخاص کے نام ایک ایک دو دو پرچے بھیج دو،

ایک خط کا مسودہ کاتب کو دے آیا ہوں، ہر اپیل کے ساتھ وہ خط بھی بھیج دو، میرے دستخط

کاتب صاحب لکھ دیں،

۲۔ اپیل مذکورہ بالائی تیسرے کاپیلن میرے نام اس پتے سے بھیج دو، شبلی۔ مکلا ڈڈا سٹریٹ

نمبر ۱۳۔ کلکتہ،

۳۔ ممکن ہے کہ میری ڈاک، ڈاکٹر باہر سے سیرٹیفیکیشن پر پہنچ جائے، اسلئے کاتب صاحب

سے کہہ دو کہ جب دروازہ کھولیں تو دیکھ لیں کہ خطوط وغیرہ تو نہیں ہیں، ڈاک جمع ہوتی جائے پھر

۱۹۱۷ء دیکھو، ۳۷۔

میں منگوا لیں گا،

ہم طلبہ کا جو وفد باہر جائے ان کو خوب سمجھا دو کہ ہر جگہ انتخاب ڈسٹریکٹ کا جلسہ کرانے یعنی لوگ
 مجمع ہوں کہ سالانہ جلسہ کے لئے ڈسٹریکٹ منتخب کریں، اور اخبار راستہ انگریزی وارڈو میں اس کے متعلق
 پھر چھپے، یہ نہایت ضروری کا یوائی ہو، ہر جگہ ایب مجمع گو (دوسری چارڈمی جمع ہوں) باسانی ہو سکتا ہے
 ۵۔ امام مالک کی مدونتہ کے ساتھ ابن رشد کی کتاب فقہین چھپی ہے، نہایت عمدہ تہریر
 ہو اور فقہ کی تمام کتابوں سے افضل ہے،

شبلی

۱۔ پیر ۱۹۱۲ء۔ اندھا آباد

(۳۸)

عزیزی،

میں کل کلکتہ پہنچا، شاید دو تین دن قیام ہو، اشاعت کا کام یہاں شروع کر دینا چاہتا ہوں،
 خطوط لوگوں کے نام بھیجوا دینا، غلط نامہ تیار کر کے مطبع میں دیدو، شکر ہو کہ ورنیکولر اسکیم کیٹی بین
 پوری کا میانی ہوئی، میں نے جو یادداشت لکھی تھی، انگریز اور ہندو ممبر دونوں نے حرف بحرف اس سے
 اتفاق کیا، اور اردو، انگریزی کی حالت میں اسے سے رک گئی، ۱۵۔ مارچ کو پھر کیٹی ہے،

شبلی

کلکتہ، ۳۔ مارچ ۱۹۱۲ء

عزیزی سید سلیمان صاحب،

اشاعت کے جوابات اُسے ہیں، میری دانست میں خط ملفوف، اور اُس کے ساتھ اور مطبوعہ
کائنات کے پمفلٹ بھی، چند لوگوں نے استحضار اور میری قبول کی، بے ازباد رقم میری،
میان سعود سے کہو کہ پیش سے تنگ اگر یہاں آگیا، یہاں کی آب دہوا بہت موافق ہے
اور مکان نہایت خوش نظر، اسلئے غالباً آخر ماہ تک رہوں،

دس ماہوار پر مسلم گزٹ میں ایسے ابتدائی معلموں کے لئے اشتہار دید و وجود بہت میں جا کر
اردو کی ابتدائی کتابیں اور قرآن مجید پڑھا سکیں،

صیغہ اشاعت اسلام کے نام کی ابھی ضرورت نہیں۔ آریہ بھڑکین گے، صرف میرا نام لکھ دو،

شبلی

۔ جنوری ۱۹۱۳ء، الہ آباد

(۴۰)

برادر عزیز،

خط پہنچا، آپ کے پروگرام کے ابتدائی حصے سے میں سر دست متفق نہیں، اسی پہلے پروگرام کو
آپ کی چند رایوں کے انضمام کے ساتھ بھیجا ہوں،

۱۷ مجلس اشاعت و حفاظت اسلام ۱۷ مکتوب الیہ کی رائے تھی کہ صیغہ حفاظت اسلام عیسائی مستشرقین کے طریقہ
سے طے ہے، بہانہ پڑنو، مولانا کی تجویز تھی کہ کام آہستگی اور خاموشی سے کیا جائے،

بڑے بڑے امراء اچھی شریک بنیں ہونگے، بلکہ ایسے بڑے پروردگارم سے بڑھ کر کئے، ان سے
استفسار کرنا اور ناکامیاب ہونا دل شکنہ کر دیگا، اسلئے ابھی بہت ادبچاندہ دیکھئے، اگر پارچ میں اس
کا ابتدائی اجلاس کہیں منعقد ہو جاتا تو آگے کو رستہ نکلتا۔

غلام حسین، عارف کو خاص طرح پر لکھنا چاہئے شاید کلکتہ میں انتظام ہو سکے،
لکھتے ہو کہ لوگ میرے نام کی تکرار سے گھبرا گئے، بھائی یہ کائنات دو برس سے چھپے چپے
ہیں، بیسویں ضروری فرائض انکھ سے دیکھتا ہوں اور زبان سے ہر وقت ہائے پکارتا ہوں، اسی
اشاعت کے متعلق اہللال میں خط تک چھپوا دیا، جب کوئی نہ کرے تو کیا کریں، واہاب نام و نمونہ
اور افسری کا شوق نہیں، کوئی کرے اس کے ساتھ ہوں اور پیروین سکتا ہوں،
روپیہ مولوی فضل الرحمن سے جمعہ کی تعطیل کے متعلق جو جمع ہو، اُس میں سے بطور قرضہ کے
بوحساب درست رہے میں اگر ادا کر دوں گا،

یہاں ذرا صحت اچھی ہو، اسلئے مقیم ہوں عبد السلام آجائیں تو آجائیں کہ ان یہاں آتا

وقت طلب ہے

کلکتہ، پٹنہ، بھوپال، رام پور میں اشاعت کے کاغذات کیا بہت کم گئے، پرنس اربکاٹ کو
انگریزی خط لکھو اگر اس کے ساتھ کاغذات بھیج دو، غلام احمد خان کو خاص طرح پر لکھو خود اپنی دستخط سے بھیج دو،

لکھنؤ کے دیگر کارکن ہر کام کی ابتدا ان کے نام سے دیکھ کر جلتے تھے، اسلئے لکھنؤ الیہ کی رائے تھی کہ دوسرے
لوگوں کے نام سے کام کیا جائے کہ ان کی برہمی زائل ہو، لکھنؤ دفاتر میں نماز جمعہ کی تعطیل کیلئے مولانا نے تحریک

شروع کی تھی اس کے فتنہ کی طرف اشارہ ہو دیکھو ۹-۱۰-۱۱، ۱۲-۱۳، ۱۴-۱۵، ۱۶-۱۷، ۱۸-۱۹، ۲۰-۲۱، ۲۲-۲۳، ۲۴-۲۵، ۲۶-۲۷، ۲۸-۲۹، ۳۰-۳۱، ۳۲-۳۳، ۳۴-۳۵، ۳۶-۳۷، ۳۸-۳۹، ۴۰-۴۱، ۴۲-۴۳، ۴۴-۴۵، ۴۶-۴۷، ۴۸-۴۹، ۵۰-۵۱، ۵۲-۵۳، ۵۴-۵۵، ۵۶-۵۷، ۵۸-۵۹، ۶۰-۶۱، ۶۲-۶۳، ۶۴-۶۵، ۶۶-۶۷، ۶۸-۶۹، ۷۰-۷۱، ۷۲-۷۳، ۷۴-۷۵، ۷۶-۷۷، ۷۸-۷۹، ۸۰-۸۱، ۸۲-۸۳، ۸۴-۸۵، ۸۶-۸۷، ۸۸-۸۹، ۹۰-۹۱، ۹۲-۹۳، ۹۴-۹۵، ۹۶-۹۷، ۹۸-۹۹، ۱۰۰-۱۰۱، ۱۰۲-۱۰۳، ۱۰۴-۱۰۵، ۱۰۶-۱۰۷، ۱۰۸-۱۰۹، ۱۱۰-۱۱۱، ۱۱۲-۱۱۳، ۱۱۴-۱۱۵، ۱۱۶-۱۱۷، ۱۱۸-۱۱۹، ۱۲۰-۱۲۱، ۱۲۲-۱۲۳، ۱۲۴-۱۲۵، ۱۲۶-۱۲۷، ۱۲۸-۱۲۹، ۱۳۰-۱۳۱، ۱۳۲-۱۳۳، ۱۳۴-۱۳۵، ۱۳۶-۱۳۷، ۱۳۸-۱۳۹، ۱۴۰-۱۴۱، ۱۴۲-۱۴۳، ۱۴۴-۱۴۵، ۱۴۶-۱۴۷، ۱۴۸-۱۴۹، ۱۵۰-۱۵۱، ۱۵۲-۱۵۳، ۱۵۴-۱۵۵، ۱۵۶-۱۵۷، ۱۵۸-۱۵۹، ۱۶۰-۱۶۱، ۱۶۲-۱۶۳، ۱۶۴-۱۶۵، ۱۶۶-۱۶۷، ۱۶۸-۱۶۹، ۱۷۰-۱۷۱، ۱۷۲-۱۷۳، ۱۷۴-۱۷۵، ۱۷۶-۱۷۷، ۱۷۸-۱۷۹، ۱۸۰-۱۸۱، ۱۸۲-۱۸۳، ۱۸۴-۱۸۵، ۱۸۶-۱۸۷، ۱۸۸-۱۸۹، ۱۹۰-۱۹۱، ۱۹۲-۱۹۳، ۱۹۴-۱۹۵، ۱۹۶-۱۹۷، ۱۹۸-۱۹۹، ۲۰۰-۲۰۱، ۲۰۲-۲۰۳، ۲۰۴-۲۰۵، ۲۰۶-۲۰۷، ۲۰۸-۲۰۹، ۲۱۰-۲۱۱، ۲۱۲-۲۱۳، ۲۱۴-۲۱۵، ۲۱۶-۲۱۷، ۲۱۸-۲۱۹، ۲۲۰-۲۲۱، ۲۲۲-۲۲۳، ۲۲۴-۲۲۵، ۲۲۶-۲۲۷، ۲۲۸-۲۲۹، ۲۳۰-۲۳۱، ۲۳۲-۲۳۳، ۲۳۴-۲۳۵، ۲۳۶-۲۳۷، ۲۳۸-۲۳۹، ۲۴۰-۲۴۱، ۲۴۲-۲۴۳، ۲۴۴-۲۴۵، ۲۴۶-۲۴۷، ۲۴۸-۲۴۹، ۲۵۰-۲۵۱، ۲۵۲-۲۵۳، ۲۵۴-۲۵۵، ۲۵۶-۲۵۷، ۲۵۸-۲۵۹، ۲۶۰-۲۶۱، ۲۶۲-۲۶۳، ۲۶۴-۲۶۵، ۲۶۶-۲۶۷، ۲۶۸-۲۶۹، ۲۷۰-۲۷۱، ۲۷۲-۲۷۳، ۲۷۴-۲۷۵، ۲۷۶-۲۷۷، ۲۷۸-۲۷۹، ۲۸۰-۲۸۱، ۲۸۲-۲۸۳، ۲۸۴-۲۸۵، ۲۸۶-۲۸۷، ۲۸۸-۲۸۹، ۲۹۰-۲۹۱، ۲۹۲-۲۹۳، ۲۹۴-۲۹۵، ۲۹۶-۲۹۷، ۲۹۸-۲۹۹، ۳۰۰-۳۰۱، ۳۰۲-۳۰۳، ۳۰۴-۳۰۵، ۳۰۶-۳۰۷، ۳۰۸-۳۰۹، ۳۱۰-۳۱۱، ۳۱۲-۳۱۳، ۳۱۴-۳۱۵، ۳۱۶-۳۱۷، ۳۱۸-۳۱۹، ۳۲۰-۳۲۱، ۳۲۲-۳۲۳، ۳۲۴-۳۲۵، ۳۲۶-۳۲۷، ۳۲۸-۳۲۹، ۳۳۰-۳۳۱، ۳۳۲-۳۳۳، ۳۳۴-۳۳۵، ۳۳۶-۳۳۷، ۳۳۸-۳۳۹، ۳۴۰-۳۴۱، ۳۴۲-۳۴۳، ۳۴۴-۳۴۵، ۳۴۶-۳۴۷، ۳۴۸-۳۴۹، ۳۵۰-۳۵۱، ۳۵۲-۳۵۳، ۳۵۴-۳۵۵، ۳۵۶-۳۵۷، ۳۵۸-۳۵۹، ۳۶۰-۳۶۱، ۳۶۲-۳۶۳، ۳۶۴-۳۶۵، ۳۶۶-۳۶۷، ۳۶۸-۳۶۹، ۳۷۰-۳۷۱، ۳۷۲-۳۷۳، ۳۷۴-۳۷۵، ۳۷۶-۳۷۷، ۳۷۸-۳۷۹، ۳۸۰-۳۸۱، ۳۸۲-۳۸۳، ۳۸۴-۳۸۵، ۳۸۶-۳۸۷، ۳۸۸-۳۸۹، ۳۹۰-۳۹۱، ۳۹۲-۳۹۳، ۳۹۴-۳۹۵، ۳۹۶-۳۹۷، ۳۹۸-۳۹۹، ۴۰۰-۴۰۱، ۴۰۲-۴۰۳، ۴۰۴-۴۰۵، ۴۰۶-۴۰۷، ۴۰۸-۴۰۹، ۴۱۰-۴۱۱، ۴۱۲-۴۱۳، ۴۱۴-۴۱۵، ۴۱۶-۴۱۷، ۴۱۸-۴۱۹، ۴۲۰-۴۲۱، ۴۲۲-۴۲۳، ۴۲۴-۴۲۵، ۴۲۶-۴۲۷، ۴۲۸-۴۲۹، ۴۳۰-۴۳۱، ۴۳۲-۴۳۳، ۴۳۴-۴۳۵، ۴۳۶-۴۳۷، ۴۳۸-۴۳۹، ۴۴۰-۴۴۱، ۴۴۲-۴۴۳، ۴۴۴-۴۴۵، ۴۴۶-۴۴۷، ۴۴۸-۴۴۹، ۴۵۰-۴۵۱، ۴۵۲-۴۵۳، ۴۵۴-۴۵۵، ۴۵۶-۴۵۷، ۴۵۸-۴۵۹، ۴۶۰-۴۶۱، ۴۶۲-۴۶۳، ۴۶۴-۴۶۵، ۴۶۶-۴۶۷، ۴۶۸-۴۶۹، ۴۷۰-۴۷۱، ۴۷۲-۴۷۳، ۴۷۴-۴۷۵، ۴۷۶-۴۷۷، ۴۷۸-۴۷۹، ۴۸۰-۴۸۱، ۴۸۲-۴۸۳، ۴۸۴-۴۸۵، ۴۸۶-۴۸۷، ۴۸۸-۴۸۹، ۴۹۰-۴۹۱، ۴۹۲-۴۹۳، ۴۹۴-۴۹۵، ۴۹۶-۴۹۷، ۴۹۸-۴۹۹، ۵۰۰-۵۰۱، ۵۰۲-۵۰۳، ۵۰۴-۵۰۵، ۵۰۶-۵۰۷، ۵۰۸-۵۰۹، ۵۱۰-۵۱۱، ۵۱۲-۵۱۳، ۵۱۴-۵۱۵، ۵۱۶-۵۱۷، ۵۱۸-۵۱۹، ۵۲۰-۵۲۱، ۵۲۲-۵۲۳، ۵۲۴-۵۲۵، ۵۲۶-۵۲۷، ۵۲۸-۵۲۹، ۵۳۰-۵۳۱، ۵۳۲-۵۳۳، ۵۳۴-۵۳۵، ۵۳۶-۵۳۷، ۵۳۸-۵۳۹، ۵۴۰-۵۴۱، ۵۴۲-۵۴۳، ۵۴۴-۵۴۵، ۵۴۶-۵۴۷، ۵۴۸-۵۴۹، ۵۵۰-۵۵۱، ۵۵۲-۵۵۳، ۵۵۴-۵۵۵، ۵۵۶-۵۵۷، ۵۵۸-۵۵۹، ۵۶۰-۵۶۱، ۵۶۲-۵۶۳، ۵۶۴-۵۶۵، ۵۶۶-۵۶۷، ۵۶۸-۵۶۹، ۵۷۰-۵۷۱، ۵۷۲-۵۷۳، ۵۷۴-۵۷۵، ۵۷۶-۵۷۷، ۵۷۸-۵۷۹، ۵۸۰-۵۸۱، ۵۸۲-۵۸۳، ۵۸۴-۵۸۵، ۵۸۶-۵۸۷، ۵۸۸-۵۸۹، ۵۹۰-۵۹۱، ۵۹۲-۵۹۳، ۵۹۴-۵۹۵، ۵۹۶-۵۹۷، ۵۹۸-۵۹۹، ۶۰۰-۶۰۱، ۶۰۲-۶۰۳، ۶۰۴-۶۰۵، ۶۰۶-۶۰۷، ۶۰۸-۶۰۹، ۶۱۰-۶۱۱، ۶۱۲-۶۱۳، ۶۱۴-۶۱۵، ۶۱۶-۶۱۷، ۶۱۸-۶۱۹، ۶۲۰-۶۲۱، ۶۲۲-۶۲۳، ۶۲۴-۶۲۵، ۶۲۶-۶۲۷، ۶۲۸-۶۲۹، ۶۳۰-۶۳۱، ۶۳۲-۶۳۳، ۶۳۴-۶۳۵، ۶۳۶-۶۳۷، ۶۳۸-۶۳۹، ۶۴۰-۶۴۱، ۶۴۲-۶۴۳، ۶۴۴-۶۴۵، ۶۴۶-۶۴۷، ۶۴۸-۶۴۹، ۶۵۰-۶۵۱، ۶۵۲-۶۵۳، ۶۵۴-۶۵۵، ۶۵۶-۶۵۷، ۶۵۸-۶۵۹، ۶۶۰-۶۶۱، ۶۶۲-۶۶۳، ۶۶۴-۶۶۵، ۶۶۶-۶۶۷، ۶۶۸-۶۶۹، ۶۷۰-۶۷۱، ۶۷۲-۶۷۳، ۶۷۴-۶۷۵، ۶۷۶-۶۷۷، ۶۷۸-۶۷۹، ۶۸۰-۶۸۱، ۶۸۲-۶۸۳، ۶۸۴-۶۸۵، ۶۸۶-۶۸۷، ۶۸۸-۶۸۹، ۶۹۰-۶۹۱، ۶۹۲-۶۹۳، ۶۹۴-۶۹۵، ۶۹۶-۶۹۷، ۶۹۸-۶۹۹، ۷۰۰-۷۰۱، ۷۰۲-۷۰۳، ۷۰۴-۷۰۵، ۷۰۶-۷۰۷، ۷۰۸-۷۰۹، ۷۱۰-۷۱۱، ۷۱۲-۷۱۳، ۷۱۴-۷۱۵، ۷۱۶-۷۱۷، ۷۱۸-۷۱۹، ۷۲۰-۷۲۱، ۷۲۲-۷۲۳، ۷۲۴-۷۲۵، ۷۲۶-۷۲۷، ۷۲۸-۷۲۹، ۷۳۰-۷۳۱، ۷۳۲-۷۳۳، ۷۳۴-۷۳۵، ۷۳۶-۷۳۷، ۷۳۸-۷۳۹، ۷۴۰-۷۴۱، ۷۴۲-۷۴۳، ۷۴۴-۷۴۵، ۷۴۶-۷۴۷، ۷۴۸-۷۴۹، ۷۵۰-۷۵۱، ۷۵۲-۷۵۳، ۷۵۴-۷۵۵، ۷۵۶-۷۵۷، ۷۵۸-۷۵۹، ۷۶۰-۷۶۱، ۷۶۲-۷۶۳، ۷۶۴-۷۶۵، ۷۶۶-۷۶۷، ۷۶۸-۷۶۹، ۷۷۰-۷۷۱، ۷۷۲-۷۷۳، ۷۷۴-۷۷۵، ۷۷۶-۷۷۷، ۷۷۸-۷۷۹، ۷۸۰-۷۸۱، ۷۸۲-۷۸۳، ۷۸۴-۷۸۵، ۷۸۶-۷۸۷، ۷۸۸-۷۸۹، ۷۹۰-۷۹۱، ۷۹۲-۷۹۳، ۷۹۴-۷۹۵، ۷۹۶-۷۹۷، ۷۹۸-۷۹۹، ۸۰۰-۸۰۱، ۸۰۲-۸۰۳، ۸۰۴-۸۰۵، ۸۰۶-۸۰۷، ۸۰۸-۸۰۹، ۸۱۰-۸۱۱، ۸۱۲-۸۱۳، ۸۱۴-۸۱۵، ۸۱۶-۸۱۷، ۸۱۸-۸۱۹، ۸۲۰-۸۲۱، ۸۲۲-۸۲۳، ۸۲۴-۸۲۵، ۸۲۶-۸۲۷، ۸۲۸-۸۲۹، ۸۳۰-۸۳۱، ۸۳۲-۸۳۳، ۸۳۴-۸۳۵، ۸۳۶-۸۳۷، ۸۳۸-۸۳۹، ۸۴۰-۸۴۱، ۸۴۲-۸۴۳، ۸۴۴-۸۴۵، ۸۴۶-۸۴۷، ۸۴۸-۸۴۹، ۸۵۰-۸۵۱، ۸۵۲-۸۵۳، ۸۵۴-۸۵۵، ۸۵۶-۸۵۷، ۸۵۸-۸۵۹، ۸۶۰-۸۶۱، ۸۶۲-۸۶۳، ۸۶۴-۸۶۵، ۸۶۶-۸۶۷، ۸۶۸-۸۶۹، ۸۷۰-۸۷۱، ۸۷۲-۸۷۳، ۸۷۴-۸۷۵، ۸۷۶-۸۷۷، ۸۷۸-۸۷۹، ۸۸۰-۸۸۱، ۸۸۲-۸۸۳، ۸۸۴-۸۸۵، ۸۸۶-۸۸۷، ۸۸۸-۸۸۹، ۸۹۰-۸۹۱، ۸۹۲-۸۹۳، ۸۹۴-۸۹۵، ۸۹۶-۸۹۷، ۸۹۸-۸۹۹، ۹۰۰-۹۰۱، ۹۰۲-۹۰۳، ۹۰۴-۹۰۵، ۹۰۶-۹۰۷، ۹۰۸-۹۰۹، ۹۱۰-۹۱۱، ۹۱۲-۹۱۳، ۹۱۴-۹۱۵، ۹۱۶-۹۱۷، ۹۱۸-۹۱۹، ۹۲۰-۹۲۱، ۹۲۲-۹۲۳، ۹۲۴-۹۲۵، ۹۲۶-۹۲۷، ۹۲۸-۹۲۹، ۹۳۰-۹۳۱، ۹۳۲-۹۳۳، ۹۳۴-۹۳۵، ۹۳۶-۹۳۷، ۹۳۸-۹۳۹، ۹۴۰-۹۴۱، ۹۴۲-۹۴۳، ۹۴۴-۹۴۵، ۹۴۶-۹۴۷، ۹۴۸-۹۴۹، ۹۵۰-۹۵۱، ۹۵۲-۹۵۳، ۹۵۴-۹۵۵، ۹۵۶-۹۵۷، ۹۵۸-۹۵۹، ۹۶۰-۹۶۱، ۹۶۲-۹۶۳، ۹۶۴-۹۶۵، ۹۶۶-۹۶۷، ۹۶۸-۹۶۹، ۹۷۰-۹۷۱، ۹۷۲-۹۷۳، ۹۷۴-۹۷۵، ۹۷۶-۹۷۷، ۹۷۸-۹۷۹، ۹۸۰-۹۸۱، ۹۸۲-۹۸۳، ۹۸۴-۹۸۵، ۹۸۶-۹۸۷، ۹۸۸-۹۸۹، ۹۹۰-۹۹۱، ۹۹۲-۹۹۳، ۹۹۴-۹۹۵، ۹۹۶-۹۹۷، ۹۹۸-۹۹۹، ۱۰۰۰-۱۰۰۱، ۱۰۰۲-۱۰۰۳، ۱۰۰۴-۱۰۰۵، ۱۰۰۶-۱۰۰۷، ۱۰۰۸-۱۰۰۹، ۱۰۱۰-۱۰۱۱، ۱۰۱۲-۱۰۱۳، ۱۰۱۴-۱۰۱۵، ۱۰۱۶-۱۰۱۷، ۱۰۱۸-۱۰۱۹، ۱۰۲۰-۱۰۲۱، ۱۰۲۲-۱۰۲۳، ۱۰۲۴-۱۰۲۵، ۱۰۲۶-۱۰۲۷، ۱۰۲۸-۱۰۲۹، ۱۰۳۰-۱۰۳۱، ۱۰۳۲-۱۰۳۳، ۱۰۳۴-۱۰۳۵، ۱۰۳۶-۱۰۳۷، ۱۰۳۸-۱۰۳۹، ۱۰۴۰-۱۰۴۱، ۱۰۴۲-۱۰۴۳، ۱۰۴۴-۱۰۴۵، ۱۰۴۶-۱۰۴۷، ۱۰۴۸-۱۰۴۹، ۱۰۵۰-۱۰۵۱، ۱۰۵۲-۱۰۵۳، ۱۰۵۴-۱۰۵۵، ۱۰۵۶-۱۰۵۷، ۱۰۵۸-۱۰۵۹، ۱۰۶۰-۱۰۶۱، ۱۰۶۲-۱۰۶۳، ۱۰۶۴-۱۰۶۵، ۱۰۶۶-۱۰۶۷، ۱۰۶۸-۱۰۶۹، ۱۰۷۰-۱۰۷۱، ۱۰۷۲-۱۰۷۳، ۱۰۷۴-۱۰۷۵، ۱۰۷۶-۱۰۷۷، ۱۰۷۸-۱۰۷۹، ۱۰۸۰-۱۰۸۱، ۱۰۸۲-۱۰۸۳، ۱۰۸۴-۱۰۸۵، ۱۰۸۶-۱۰۸۷، ۱۰۸۸-۱۰۸۹، ۱۰۹۰-۱۰۹۱، ۱۰۹۲-۱۰۹۳، ۱۰۹۴-۱۰۹۵، ۱۰۹۶-۱۰۹۷، ۱۰۹۸-۱۰۹۹، ۱۱۰۰-۱۱۰۱، ۱۱۰۲-۱۱۰۳، ۱۱۰۴-۱۱۰۵، ۱۱۰۶-۱۱۰۷، ۱۱۰۸-۱۱۰۹، ۱۱۱۰-۱۱۱۱، ۱۱۱۲-۱۱۱۳، ۱۱۱۴-۱۱۱۵، ۱۱۱۶-۱۱۱۷، ۱۱۱۸-۱۱۱۹، ۱۱۲۰-۱۱۲۱، ۱۱۲۲-۱۱۲۳، ۱۱۲۴-۱۱۲۵، ۱۱۲۶-۱۱۲۷، ۱۱۲۸-۱۱۲۹، ۱۱۳۰-۱۱۳۱، ۱۱۳۲-۱۱۳۳، ۱۱۳۴-۱۱۳۵، ۱۱۳۶-۱۱۳۷، ۱۱۳۸-۱۱۳۹، ۱۱۴۰-۱۱۴۱، ۱۱۴۲-۱۱۴۳، ۱۱۴۴-۱۱۴۵، ۱۱۴۶-۱۱۴۷، ۱۱۴۸-۱۱۴۹، ۱۱۵۰-۱۱۵۱، ۱۱۵۲-۱۱۵۳، ۱۱۵۴-۱۱۵۵، ۱۱۵۶-۱۱۵۷، ۱۱۵۸-۱۱۵۹، ۱۱۶۰-۱۱۶۱، ۱۱۶۲-۱۱۶۳، ۱۱۶۴-۱۱۶۵، ۱۱۶۶-۱۱۶۷، ۱۱۶۸-۱۱۶۹، ۱۱۷۰-۱۱۷۱، ۱۱۷۲-۱۱۷۳، ۱۱۷۴-۱۱۷۵، ۱۱۷۶-۱۱۷۷، ۱۱۷۸-۱۱۷۹، ۱۱۸۰-۱۱۸۱، ۱۱۸۲-۱۱۸۳، ۱۱۸۴-۱۱۸۵، ۱۱۸۶-۱۱۸۷، ۱۱۸۸-۱۱۸۹، ۱۱۹۰-۱۱۹۱، ۱۱۹۲-۱۱۹۳، ۱۱۹۴-۱۱۹۵، ۱۱۹۶-۱۱۹۷، ۱۱۹۸-۱۱۹۹، ۱۲۰۰-۱۲۰۱، ۱۲۰۲-۱۲۰۳، ۱۲۰۴-۱۲۰۵، ۱۲۰۶-۱۲۰۷، ۱۲۰۸-۱۲۰۹، ۱۲۱۰-۱۲۱۱، ۱۲۱۲-۱۲۱۳، ۱۲۱۴-۱۲۱۵، ۱۲۱۶-۱۲۱۷، ۱۲۱۸-۱۲۱۹، ۱۲۲۰-۱۲۲۱، ۱۲۲۲-۱۲۲۳، ۱۲۲۴-۱۲۲۵، ۱۲۲۶-۱۲۲۷، ۱۲۲۸-۱۲۲۹، ۱۲۳۰-۱۲۳۱، ۱۲۳۲-۱۲۳۳، ۱۲۳۴-۱۲۳۵، ۱۲۳۶-۱۲۳۷، ۱۲۳۸-۱۲۳۹، ۱۲۴۰-۱۲۴۱، ۱۲۴۲-۱۲۴۳، ۱۲۴۴-۱۲۴۵، ۱۲۴۶-۱۲۴۷، ۱۲۴۸-۱۲۴۹، ۱۲۵۰-۱۲۵۱، ۱۲۵۲-۱۲۵۳، ۱۲۵۴-۱۲۵۵، ۱۲۵۶-۱۲۵۷، ۱۲۵۸-۱۲۵۹، ۱۲۶۰-۱۲۶۱، ۱۲۶۲-۱۲۶۳، ۱۲۶۴-۱۲۶۵، ۱۲۶۶-۱۲۶۷، ۱۲۶۸-۱۲۶۹، ۱۲۷۰-۱۲۷۱، ۱۲۷۲-۱۲۷۳، ۱۲۷۴-۱۲۷۵، ۱۲۷۶-۱۲۷۷، ۱۲۷۸-۱۲۷۹، ۱۲۸۰-۱۲۸۱، ۱۲۸۲-۱۲۸۳، ۱۲۸۴-۱۲۸۵، ۱۲۸۶-۱۲۸۷، ۱۲۸۸-۱۲۸۹، ۱۲۹۰-۱۲۹۱، ۱۲۹۲-۱۲۹۳، ۱۲۹۴-۱۲۹۵، ۱۲۹۶-۱۲۹۷، ۱۲۹۸-۱۲۹۹، ۱۳۰۰-۱۳۰۱، ۱۳۰۲-۱۳۰۳، ۱۳۰۴-۱۳۰۵، ۱۳۰۶-۱۳۰۷، ۱۳۰۸-۱۳۰۹، ۱۳۱۰-۱۳۱۱، ۱۳۱۲-۱۳۱۳، ۱۳۱۴-۱۳۱۵، ۱۳۱۶-۱۳۱۷، ۱۳۱۸-۱۳۱۹، ۱۳۲۰-۱۳۲۱، ۱۳۲۲-۱۳۲۳، ۱۳۲۴-۱۳۲۵، ۱۳۲۶-۱۳۲۷، ۱۳۲۸-۱۳۲۹، ۱۳۳۰-۱۳۳۱، ۱۳۳۲-۱۳۳۳، ۱۳۳۴-۱۳۳۵، ۱۳۳۶-۱۳۳۷، ۱۳۳۸-۱۳۳۹، ۱۳۴۰-۱۳۴۱، ۱۳۴۲-۱۳۴۳، ۱۳۴۴-۱۳۴۵، ۱۳۴۶-۱۳۴۷، ۱۳۴۸-۱۳۴۹، ۱۳۵۰-۱۳۵۱، ۱۳۵۲-۱۳۵۳، ۱۳۵۴-۱۳۵۵، ۱۳۵۶-۱۳۵۷، ۱۳۵۸-۱۳۵۹، ۱۳۶۰-۱۳۶۱، ۱۳۶۲-۱۳۶۳، ۱۳۶۴-۱۳۶۵، ۱۳۶۶-۱۳۶۷، ۱۳۶۸-۱۳۶۹، ۱۳۷۰-۱۳۷۱، ۱۳۷۲-۱۳۷۳، ۱۳۷۴-۱۳۷۵، ۱۳۷۶-۱۳۷۷، ۱۳۷۸-۱۳۷۹، ۱۳۸۰-۱۳۸۱، ۱۳۸۲-۱۳۸۳، ۱۳۸۴-۱۳۸۵، ۱۳۸۶-۱۳۸۷، ۱۳۸۸-۱۳۸۹، ۱۳۹۰-۱۳۹۱، ۱۳۹۲-۱۳۹۳، ۱۳۹۴-۱۳۹۵، ۱۳۹۶-۱۳۹۷، ۱۳۹۸-۱۳۹۹، ۱۴۰۰-۱۴۰۱، ۱۴۰۲-۱۴۰۳، ۱۴۰۴-۱۴۰۵، ۱۴۰۶-۱۴۰۷، ۱۴۰۸-۱۴۰۹، ۱۴۱۰-۱۴۱۱، ۱۴۱۲-۱۴۱۳، ۱۴۱۴-۱۴۱۵، ۱۴۱۶-۱۴۱۷، ۱۴۱۸-۱۴۱۹، ۱۴۲۰-۱۴۲۱، ۱۴۲۲-۱۴۲۳، ۱۴۲۴-۱۴۲۵، ۱۴۲۶-۱۴۲۷، ۱۴۲۸-۱۴۲۹، ۱۴۳۰-۱۴۳۱، ۱۴۳۲-۱۴۳۳، ۱۴۳۴-۱۴۳۵، ۱۴۳۶-۱۴۳۷، ۱۴۳۸-۱۴۳۹، ۱۴۴۰-۱۴۴۱، ۱۴۴۲-۱۴۴۳، ۱۴۴۴-۱۴۴۵، ۱۴۴۶-۱۴۴۷، ۱۴۴۸-

دو جیٹ سکرٹری اشاعت اپنا نام لکھو۔

تم کہتے ہو کہ بجائے اپنے مشیر حسین، نواب علی حسن خان کا نام لکھوں، وقت اولاد کے متعلق
بت راہ میں نے خود اشتہار دیا تھا کہ چونکہ بھیجا جائے، منشی احتشام علی کے پاس بھیجا جائے،
صرف منے ان کے پاس اسے تھے، پھر اچھے صاحب کے نام سے انگریزی کاغذات بھیجے، ایک شخص
نے الٹ کر جواب نہیں دیا، مشیر حسین وغیرہ کا نام لکھ کر دیکھ لو، ایک درجن آدمی بھی جواب نہ دینگے
تجربہ کرو تو معلوم ہو جائیگا، تم سمجھتے ہو کہ میں اپنے نام کے لئے ہر کام میں اپنا نام رکھتا ہوں، لیکن سب
تجربہ کر کے، ایسا کرنا پڑتا ہو،

منشی احتشام علی صاحب نے بار بار دارالعلوم کے معاملہ میں ڈائریکٹر اور انسپکٹر سے خط کتابت کی، جواب
نہ آیا، جمعہ کی تعطیل کا روزہ بیوٹن، نواب علی حسن خان کی طرف سے ہزاروں کے پاس بھیجا گیا، ابھی
تک جواب کا پتہ نہیں، اچھے صاحب شکایت کرتے تھے،
چونکہ ایک غلط خیال حسنا جاتا تھا، جھک پڑا، تمہارا مسودہ میں نے پسند نہیں کیا،
اشاعت الاسلام کو حجت و اصلاح کے بعد بھیجتا ہوں، دو ہزار بار زیادہ چھپواؤ، اور بڑا خط بھی
لیکن باریک کاغذ پر اس قدر دبیر نہیں،

شبلی

۲۳ جنوری ۱۹۱۳ء، الہ آباد

۱۔ سید رشید الدین صاحب لکھنؤ، عزیز خاص نواب علی حسن خان صاحب،

۲۔ مسٹر مشیر حسین قدوائی، سکرٹری، لا،

(۱۴)

عزیزی،

ارادہ ہو کہ اخیر ماہ تک یہاں رہوں، پھر دورہ کو اٹھوں، دورہ ہی میں گرمیان بجا لگی اور سفر کا سر

بہی سے لجاے گا، اس لیے رکشاپر جو نوکر ہے، اسکو اس مہینہ کے جتنے دن تک رہا ہی تنخواہ دیکھ لیجئے کہ کر دو،

انگریزی سطوات کو دیکھ لیا، سب گودڑ ہے، ان کے ترجمہ پر وقت اور روپیہ ضائع کرنا بے فائدہ ہے، منشی انعام الرحمن کی نیک مزاجی، پابندی وقت، دیانت ترجمہ سے میں بہت خوش ہوں لیکن اب کوئی کام نہیں، ۵۱ فروری ۱۹۱۳ء سے ان کا تعلق نہ رہے گا، انکو مطلع کر دیتا چاہئے، عبدالسلام کو لکھو کہ وہ چھ مہینے کی رخصت لین اور موجودہ رخصت ختم کر کے میرے پاس آجائیں سفر میں بھی میں ان کو ساتھ رکھوں گا،

تایخ خمیس کی دوسری جلد بھی بھیج دو

تم اب کیا کر رہے ہو، اگر اور کوئی کام نہ ہو تو اب دوسرے حصہ کے اجراء لے لو، ارکان کے پاس خطوط کی نقل گئی یا نہیں؟

شبلی

الم آباد، ۵۔ فروری ۱۹۱۳ء

لے متعلق سیرت لے یعنی سیرۃ نبوی کے

لے متعلق واقعہ میر عبد الکریم مدرس دارالعلوم،

(۴۲)

برادر م،

دیکھا! پانسوا شہنشات اور کل ۲۰-۲۵ جواب، انہی باتوں کو مین دیکھ رہا تھا، خیر اب تو پیچھے
 ہٹنا نہیں ہے، زمیندار اس رسید ہی سے کام نہ لو، ورنہ شاہ سلیمان اور مولوی خلیل الرحمن صاحب
 فوراً اگر بات پکڑینگے اور کچھ کرنے نہ دینگے مدوہ سے بالکل آزاد رہنا چاہئے، ایک «مؤتمر
 دینی عمومی» کا مسودہ لکھ کر چھپنے کو دیدیا ہو، وہ اصل اسکی کم ہے جس پر چلنا ہو، اچھا تو بھیج دوں، آج
 جن لوگوں کے جواب قبول میری کے آئے ہیں حسب ذیل ہیں،

سید عبدالودود، بریل، الطاف حسین، بوکیل عدالت منصفی، ایٹہ، خان بہادر فخر الدین، بانکی پور،
 آٹھ نمبر نے تو مجھ سے کہا تھا کہ ۱۲ فروری کو تمام مساجد میں مکاتیب کھل جائینگے، یہ ایک مہینہ
 کی بات ہو پھر آپ کی تحریک کے کیا معنی؟
 کارڈ کا نقشہ بعد اصلاح مرسل ہو۔

ہاں مولوی ناصر حسین صاحب کی کتاب فوراً بھجوا دو،

شبلی

۴- فروری ۱۹۱۳ء

۱۰ تعلق اشاعت

۱۰ نمبر کی طرف سے جناب شاہ سلیمان صاحب وغیرہ اشاعت کی رسیدین بھیجی گئی تھیں، مکتوب الیہ نے چاہا تھا کہ ان
 رسیدوں کو کام میں لائے، ۱۰ لکھنؤ کی ایک مجلس جو ساجد کا اہتمام کرتی ہے،

(۳۳)

عزیزی،

(۱) تم عرب بائیدہ، یا عرب کی ان مہذب سلطنتوں کے پیچھے نہ پڑو، جو چین، شام وغیرہ میں قائم تھیں، ان کے متعلق چند صفحات میں اجمالی بحث کافی ہوگی، تمام کوشش، نجد، حجاز، شہر کے متعلق معلومات کے جمع کرنے میں صرف کرنی چاہئے، تم انہی مقامات کے متعلق مزید معلومات بہم پہنچاؤ، آبادی، کعبہ اور حضرت ابراہیم و اسمعیل کے واقعات میں جب قدر تفصیل مل سکیں محقق، وہ تلاش کرو،

(۲) عبدالوہاب نجدی کی کتاب الہدی النبوی کے چند صفحات کی نقل بھیجو، تو میں اس کے متعلق رائے قائم کر کے اس کی نقل کی اجازت دوں،

(۳) تاریخ الاسلام لایبراہیم بن عبداللہ کی جو عبارت تم نے نقل کی ہو، اس میں کوئی نئی بات نہیں یہ باتیں اور کتابوں میں مذکور ہیں، صرف یہ دوسرے جزئی بات ہیں، لیکن اس کا ثبوت نہیں،

شبلی

۱۸- اپریل ۱۹۱۳ء

لکھنؤ

۱۵ سیرت کے لئے بطور مقدمہ کے عرب جاہلیت کی تاریخ کی ضرورت تھی، اسی کے متعلق یہ ہدایت ہو اسی مقدمہ کو بطور مکتوب الیہ نے ارض القرآن لکھ دیا ہے،

۱۶ یہ دونوں کتابیں بائیں پور کے کتب خانہ میں ہیں،

(۴۴)

عزیزی،

جن انگریزی کتابوں کو لکھا ہے، ان کو بے تکلف خرید لو، اور مجھ کو قیمت لکھ بھیجو کہ بھیج دوں، لکھو
میں جب ان کو تو غریب خانہ حاضر ہے،

سیرۂ شامی فی الواقع سب سے بڑی اور محققانہ کتاب ہے، لیکن افسوس کہ ملتی نہیں، عماد
بن کثیر کی تاریخ کا بہت لگاؤ، وہ بھی نہایت محققانہ اور محدثانہ ہے، عبد الوہاب بخاری کی سیرۃ کی نقل تم
نہیں بھیجی، دولابی کے دو چار صفحے بھیج دو،

اشرار... کا جواب لکھنا ضروری، ان منافقین نے ایک طرف تو حکام میں یوں سرخروئی
پیدا کی کہ مولوی عبدالکریم کی تعظی پر ہم نے لوگوں کو آمادہ کیا اور مجاری حاصل کی،

اسے یہ کہتا ہیں یا انکی پورے لکھنا نہ میں ہیں اور سیرۃ کے متعلق ہیں، مکتوب الیہ نے ان کی اطلاع دی تھی،
مولوی عبدالکریم، دارالعلوم کے ایک لائق مدرس تھے، مولانا کے بعد اندوہ کی ڈیڑھ مہینے مقامی ارکان نے
ان کے پرو کی تھی، اس کے وہ حقیقت میں اہل نہ تھے، اسی اثنا میں انھوں نے جنگ طرابلس کے زمانہ میں جبکہ مسلمانوں
کے جذبات بے انتہا برافروختہ تھے، اندوہ جہنم میں جہاد پر ایک غیر مال اندیشہ مضمون لکھا، جو گواہ سوقت کے
عام جذبات اسلامی کے مطابق تھا، لیکن احکام اسلامی کے مطابق نہ تھا، مولانا نے مقامی ارکان کے مشورہ سے
مولوی عبدالکریم کو چند روز کے لئے معطل کر دیا اور ڈیڑھ مہینے کے لئے مشورہ کی برأت کی اطلاع دیدی، عام
اخبارات میں اس کے متعلق بڑی شور و شرس مخالفین کی طرف سے پھیلائی گئی، اسی واقعہ سے عام برہمچاری کی ابتدا
اور آخر استغناک نوبت پہنچتی ہے، دیکھو ۱-۲،

دوسری طرف مجھ کو قوم میں سخت بدنام کیا، اور ہر جگہ اپنی براہوت کا دستخط دراپٹے ہیں اور یہ سب کو لغتین
دلا یا کہ ہم نے جو کچھ کیا شبلی کی دھمکی سے کیا،

افسوس کہ میں اب تک صحیح نہیں ہوا اور خود اپنے ہاتھ سے خط نہیں لکھ سکتا،

شبلی نعمانی بقلم عبدالسلام

مبئی

(۴۵)

عزیزی،

سلام سنوں، تم کو مفصل خط لکھا تھا، افسوس نہیں پہنچا، نعلق کر کے پوچھنا کیا! اگرچہ اتر ہے

تو عارضی اور مستقل دونوں اور ناچائز ہے تو دونوں، بہر حال آپ کو چوسپند میں کیونکر سکونا پسند کر سکتا ہوں،

اجزائے تیار شدہ، اسودہ یا صاف جو کچھ پور حسیٹر ملکہ بمیہ کر کے بھیج دیجئے،

یہاں لکھنؤ کی یہ نسبت غذا دینی ہو، لیکن ضعف نہیں جاتا، پھر بھی بہت غنیمت ہو،

گندمی کی کتاب ولّاء مصر عمدہ چھپی اور میں نے لے لی ہے،

شبلی

۹۔ جون ۱۹۱۳ء - ۶۔ بمبئی

۱۔ مکتوب الیہ اللہال کے ڈیٹوریل اسٹاف میں داخل ہو گیا تھا ۱۵ سیرت کو لے، تاریخ عرب، اور غیر اسلام دیورپ پر جو کچھ

مکتوب الیہ لے لکھا تھا، دیکھو مکتوب، ہم وہ ہم، ۳۵ عبدالحکیم کنڈی بہکام مھر کی از اینداسے فتح تازانہ مصنف تاریخ

ہے معتبر اور قدیم تصنیف ہو،

(۴۶)

عزیزی!

افسوس ہو مکو میرے خطوط نہیں ملتے، تم نے جو کچھ لکھا ہے، رجسٹری اور بہرہ کرا کے بھیج دو یعنی مصنفین یورپ، اور عرب قبل اسلام پر اب میں عنقریب شروع سے مکمل کر دینا چاہتا ہوں کہ چھپنے کے قابل ہوتا جائے، غزوات پر فصل ریو پو لکھ رہا ہوں۔

افسوس ہو اسد فدا یہاں بھی اچھا نہیں رہتا۔ طیر کی شکایت رہتی ہے۔
شبلی

بھئی - ۱۵ جون ۱۹۱۳ء

(۴۷)

عزیزی

افسوس ہو تمہارے پاس کوئی خط نہیں پہنچا۔ متعدد خطوط تم کو لکھ چکا، ایک کا جواب نہیں آیا۔ تیرے تحریر کردہ جو کچھ تم نے نسیرہ کے متعلق لکھا ہے یعنی مصنفین یورپ پر ریو لکھ دو، اور عرب قبل اسلام وہ رجسٹرڈ اور بہرہ کرا کے بھیج دو،

تم سے خط کتابت رہتی تو بہت سی باتیں لکھنی تھیں۔

شبلی

۲۲ جون ۱۹۱۳ء

(۸۴)

عزیزی،

تم نے کعبہ کی تعمیر اور ذبح کے متعلق کچھ نہیں لکھا۔ قرآن مجید میں فقہ و فلاح بعلامہ حلیم جہان ہے اس سے ہر شخص نے حضرت اسحاق کو مراد لیا ہے، کیونکہ بشارت کا لفظ انہی کے متعلق دوسرے مواقع میں آیا ہے، اور اسی آیت کے بعد یہ آیت ہو فلما بلغ معمر السبعی الخ اسلئے اس سے بھی حضرت اسحاق مراد ہو سکتے ہیں، اس کا کیا جواب ہو؟

صفحہ ۱۰۲ پر العربیہ کہاں سے ہاتھ آئی، سو ساسٹی میں ہو تو دریافت کرو، قبل عرب کے حالات مرتب ہو جائیں تو کتاب کا نصف حصہ یعنی وفات تک کے حالات تیار ہیں، ممدوہ کے متعلق تم نے مطلق خاموشی اختیار کی، حالانکہ اب تم آزاد ہو،

شبلی

بہائی - ۱۴ جولائی ۱۹۱۳ء

(۸۵)

عزیزی،

اب میں اللہ آباد جانا چاہتا ہوں۔ غالباً ایک آدھ ہفتہ بہان اور رہوں۔

سیرۃ کا پہلا حصہ گویا ختم ہو گیا ہے، غزوات پر ایک مستقل باب اخیر میں لکھا ہے اور تمام

۱۵ یعنی حضرت اسماعیل و اسحاق میں سے ذبح کون تھا، ۱۶ ابن الحاکم الہمدانی الحمیری کا بغرافہ عرب ہو مصنف

چوتھی صدی کا آدمی ہو ۱۷ ایٹیا ملک سنو ساسٹی کلکتہ،

غزوات ایک خاص سلسلہ میں آگئے ہیں، بہت سی باتیں نئی ہاتھ آئیں،

عرب کا مضمون تمہارا واپس بھیج دوں گا، انگریزی مواد میں بعض چیزیں نئی ملین حضرت اسماعیل کے متعلق ایک انگریزی نے ایک مستقل کتاب لکھی، اور تمام مباحث پر فیصلہ لکھا ہے، ثابت کیا ہے کہ وہ مذہب تھے نہ مورث عرب۔ قرآن مجید پر ایک مستقل تصنیف ملی،

ارادہ ہو کہ دو تین مہینہ میں، ابتدائی اجزاء، مطبع میں بھیج دوں،

سیرت کے متعلق عام جو امور ذہن میں آئیں یعنی کن کن امور پر زیادہ توجہ کی جائے وغیرہ وغیرہ انکو وقتاً فوقتاً جب جو بات ذہن میں آئے، لکھ بھیجنا۔ کرو،

شبلی

بہنئی - ۲ - اگست ۱۹۱۳ء

(۵۰)

عزیزی

تمہارے ایک خط سے معلوم ہوا تھا کہ جغرافیہ، بطیموس، جغرافیہ فارسیٹر، اور جدید سیاحت نامہ ہائے یمن، وہاں انگریزی دوکانوں پر مل سکتے ہیں بطیموس کی قیمت دریافت کرو اور باقی کتابیں ویلو بھیجوا دو،

مولوی ابوالکلام صاحب آج کل لکھنؤ میں ہیں، نمودہ کی حالت دیکھ کر بہت متاسف ہیں کہ اس قدر جلد کیونکر یہ حالت ہو گئی، مگر مقررہ اجتن گئے تھے بہت برا اثر لیکر آئے، لڑکے کے تو اس قدر

۱۰ دیکھو مکتوب ۵۲، ۵۵، ۵۶، نیز حمید ۵۷ دیکھو مکتوب ۵۶،

غمزدہ ہیں گویا ماتم کدہ میں ہیں لیکن پھر وہی تقدیر۔

شبلی

بھٹی - ۱۳ - اگست ۱۹۱۳ء

(۵۱)

عزیزی۔

کار و چہنچا۔ سیرت کی جو کتابیں تمہارے ہاں ہوں ان کو بھیج دو خصوصاً حلتہ الحج پر یہ کی ضرورت ہے، مضمون میں اضافہ کر لو، لیکن انداز تحریر بدستے نہ پاسے یعنی جوڑ معلوم نہ ہو۔

مضامین کے سلسلہ کے متعلق امور ذیل ملحوظ رکھنے چاہئیں،

۱۔ مختلف اخبارات میں شائع ہوں۔

۲۔ مختلف النوع ہوں بعض نفاقت اور لطافت آمیز، بعض بالکل سنجیدہ، بعض کھلے خطوط

بنام ان خطوط میں بالکل سادہ اور بے غرضانہ انداز سے یہ بتانا چاہئے کہ تدوہ کی ترقی

دینے کے لئے حسب ذیل چیزیں ضروری ہیں،

دائرہ اثر، قوت تقریر یا تحریر۔ اطراف ملک کا دورہ۔ احباب پر اثر۔ ریاستوں سے تعلقات

مولوی محمد علی صاحب نے سب سے پہلے بذریعہ حید الزمان خان وقار الامراء سے سو روپیہ مقرر کر کے

پیری مریدی کی وجہ سے ان کا اثر تھا۔ شبلی نے بھوپال۔ رامپور۔ آغاخان سے اپنے اثر کے ذریعہ

۱۔ یعنی خدیو مصر کا سیاحت نامہ، ج، خود خدیو کے ایک درباری نے لکھا ہے مصنف نے کتاب

مولانا کے پاس بدریہ بھیجی تھی،

سے کام لیا۔ اب آپ کس طریقہ سے مدد کو ترقی دینگے۔ ان میں سے کونسا طریقہ آپ اختیار کر سکتے ہیں۔

یہ خط اس طرح کا ہونا چاہیے کہ ذرا بھی کنایہ اور تعریض نہ ہو بلکہ اس طریقہ پر ہو کہ ان کو جواب دینا لازمی ہو جائے۔

۳۔ سب سے مقدم یہ ہو کہ جلسہ انتظامیہ جس نے یہ کاروائیاں کی ہیں اسکی سخت بے قاعدگی دکھائی جائے، حسب ذیل۔

(۱) دستور العمل میں قاعدہ ہو کہ ہر فیصلہ طلب کے پندرہ دن پہلے ارکان کے پاس پہنچ جائے اور ان کی تحریری رائے منگوائی جائیں۔ شبلی نے استعفا جو بھیجا وہ جلسہ سے صرف چند روز پہلے اس لیے وہ پندرہ دن قبل، ارکان کے پاس کیونکر پہنچ سکتا تھا۔

(۲) دستور العمل کے رو سے ناظم کا تقرری جلسہ عام کی منظوری کے بعد ہو سکتا ہو۔ تنہا جلسہ انتظامیہ نے کیونکر ان کو ناظم بنایا، اور کیونکر ان کو اختیارات حاصل ہو گئے،

(۳) جدید انتظام میں تمام معتمدین تو بڑی گئیں، لیکن یہ تجویز ارکان کے پاس مطلق نہیں بھیجی گئی، عین وقت پر مولوی عبدالحی صاحب نے پیش کی اور منظور ہو گئی، یہ کیا طریقہ ہے اور کیونکر جائز ہو سکتا ہے، اسی طرح اکثر امور ارکان انتظامی کے پاس بالکل نہیں بھیجے گئے تھے اور جلسہ نے طے کر دئے۔

باوجود تمام مخبرات کے چند باتیں خود بخود مفید بھی نکل آئیں۔ ہیڈ ماسٹر نے دوسری جگہ تعلق کر لیا اور سر دست چھ مہینہ کی رخصت لی، پھر غالباً استعفیٰ ہو جائیگا۔ اس سے انگریزی کا جو سخت نقصان

تھا رفع ہو جائیگا۔ مولوی عبداللہ صاحب کے اختیارات وسیع ہوئے اور..... کے استعفا سے ہر کام میں رکاوٹ جاتی رہی..... استقدر بید مغز اور مقرر عن نہیں ہے،

معتبر یون کے ٹوٹ جانے سے اتنا فائدہ ہوا کہ بہر حال قوت ایک جگہ ہو گئی، یہ دوسری بحث ہو کہ اس وقت انجن خراب ہو، لیکن کوئی کام کا آدمی منتخب ہوگا تو کام میں رکاوٹ نہ ہوگی، ورنہ معتدین کا بٹانا بہت مشکل تھا،

غزوات کا پلین نہایت مرتب سلسل اور صاف ہو گیا ہے۔ تمام سراپا چند خاص قبائل سے تعلق رکھتی ہیں جو قریش کے حلیف تھے یا جن کے پیشہ غارتگری کو نقصان پہنچتا تھا، اور مراغل بھی اچھی طرح طے ہو گئے ہیں حضرت اسماعیل کے متعلق ایک انگریزی کتاب ہاتھ آگئی ہے جو محض اسی بحث پر ہے کہ عرب ان کے خاندان سے نہیں ہیں، اور نہ وہ ذبیح تھے،

مذہب کے اصول کے متعلق انگریزی تصنیفات مہیا کر لی ہیں، ایک کتاب صرف اصول الحاد پر ہے اور ایک اس کے رد میں، ایک خاص انجیل کی رد میں ہے کہ اسکی تعلیمات بالکل غلط ہیں، عربی میں ایک کتاب ہاتھ آئی ہے جس میں اصول فقہ اسلام کا، رد میں لا اور موجودہ قوانین سے مقابلہ کیا ہے، بہر حال مواد بقدر کافی مہیا ہو گیا ہے، کام لینا باقی ہے،

علامت کی وجہ سے ہر روز دو گھنٹہ سے زیادہ کام نہیں کر سکتا۔ تمہارے چلے جائیگا فوس ہے، تم ہوتے تو لالیف کے علاوہ کتاب کے اور حصے ساتھ ساتھ ہوتے جاتے، ان حصوں کو تم اچھی طرح لکھ سکتے،

لے مولانا نے اس مسئلہ پر سیرت نبوی میں تفصیل بحث کی ہے،

کاپنور کے واقعہ کے لکھنؤ وغیرہ میں سخت ہیجان پیدا کر دیا ہے،

شبلی

۶ اگست ۱۹۱۳ء

(۵۲)

عزیزی،

تم نے خود لکھا کہ سیرۃ کی کتاب میں کچھ میرے پاس رہ گئی ہیں، کہے تو بھیج دوں، اب بار بار لکھتا ہوں کہ بھیج دو تم خبر بھی نہیں ہوتے،

سیرت اس حد تک آگئی ہو کہ ابتدائی اجزا مطبع میں بھیج دوں، لیکن سخت متروک ہوں کہ کہاں بھیجوں، چھاپہ والوں پر مطلق اعتماد نہیں، برسوں کا دینگے ٹاپ کے متعلق ابھی تک تسلی نہیں کہ لوگ پسند کریں گے،

اگر ٹاپ کی رائے قائم ہو جاتی تو وہیں اگر قیام کرتا

غزوات پر آخر میں ایک تبصرہ لکھا ہے جو ۲۵-۲۶ صفحے ہیں، اور غالباً کامیابی سے لکھا گیا ہے،

کاپنور کے واقعہ پر ایک مختصر سی نظم لکھ کر مزید ار میں بھیج دی ہے۔ دیکھنا۔

ڈاکٹر اسپرنگر کی جرمنی کتاب ۱۹۱۲ء، ایک پارسی جو فریخ، جرس، انگریزی کا ماہر اور عربی فاری

سے آشنا، اور فارسی کا نہایت شایق، اور اردو بخوبی جانتا ہے مجھے دوستانہ ملتا ہے، کتاب اس نے

۱۹۱۲ء واقعہ اندام مسجد کاپنور ۱۹۱۲ء جس کتاب کے چھپنے کے آئندہ تذکرے اور شعورے ہیں وہ یہی سیرت کے ابتدائی اجزاء ہیں،

۱۹۱۲ء یعنی کلکتہ میں ۱۹۱۲ء لائف آف محمد،

لاکر میرے ہاں رکھ دی جو اور کہا ہے کہ کبھی کبھی آکر سناؤں گا، اُس نے شعر الجہم کو بہت غور سے پڑھا ہے اور اُس کے ایک حصہ کا ترجمہ کرنا چاہتا ہے، افسوس ہے کہ نگون مین ملازم ہے، اس لیے اکتوبر میں یہاں سے چلا جائیگا بلکہ کی تحقیق کے لئے عبرانی توراة کی ضرورت تھی، ایک قابل یہودی مل گیا ہے، اڈریانو پل کی واپسی کا مادہ تاریخ قالوا لکاب بضاعتا نکلا۔ تین چار حرفوں کا تفسیر سنہ عیسوی ۱۹۶۱ء

نکلتا ہے۔

ایک نہایت استاد آرٹسٹ یہودی نے (جو اب مسلمان ہے) اپنی خواہش سے میری تصویر بنا کر لے لی ہے۔ ابھی پوری طیارہ نہیں ہوئی۔ آجائے تو اس کا فوٹو لیا جائے

ٹرکس نائب سفیر (جو سر دست قائم مقام سفیر ہے) نہایت مقبول ترک ہے، اس سے اکثر بات چیت ہوتی ہے، لیکن لطف یہ ہے کہ وہ اردو فارسی، عربی کوئی زبان نہیں جانتا، تاہم اس سے ملنے کو جی چاہتا ہے جب وہ نہیں آتا تو خود ملنے کو جاتا ہوں اُس نے خواہش کی کہ میں اپنا فوٹو اس کے ساتھ لون، مین نے منظور کیا، مجھ کو تصویر سے دلچسپی نہیں لیکن ایسا انکار بھی نہیں،

۱۵ پوری آیت یہ ہے قالوا لکاب بضاعتا نکلا۔ ایسا ہمارا یہ سامان ہے کو بھیر دیا گیا، یہ اُس موقع کی آیت ہے، جب حضرت یوسف کے بھائی، مصر سے غلہ خریدنے جاتے ہیں اور قیمت میں اپنے سامان دیتے ہیں، حضرت یوسف کے حکم سے اُن کا سامان، غلہ کی بورین میں چھپا کر واپس کر دیا جاتا ہے، گھر آکر غلہ وہ اسباب کھوتے ہیں تو سامان نکل آئے ہیں تو وہ خوشی میں کہتے ہیں کہ، یہ ہمارا سامان ہے کو بھیر دیا گیا، اڈریانو پل کی واپسی کیلئے اس سے مناسب تر مادہ تاریخ نہیں ہو سکتا۔

۱۶ یہ تصویر پیرس کی نمائش کا سال ۱۹۱۳ء میں دوسرے نمبر پٹھری، مصوٰفہ کی کاغذ - حریم بے نام ہے،

آغاخان سے فرست جدید لے لی ہو، خصوصاً ابن جنی کے چھوٹے کا انتظام ہو رہا ہو

شبلی

۲۲۔ اگست ۱۹۱۳ء۔ بمبئی

(۵۳)

سلام علیک، کارڈ پہنچا۔ اب یہاں سے روانہ ہوتا ہوں، لیکن لکھنؤ غالباً مہینہ بھر کے بعد پہنچوں، اخبارات مخالف میرے پاس نہیں آتے، وہ کیونکر قائم کر رہے ہیں یعنی کس پہلو سے اپنے خیالات ظاہر کرتے ہیں،

ہاں وحید الدین لکھنؤ سے تشریف لگئے اور اودھ اس کثافت سے صاف ہو گیا اخبارات میں بھی یہ ذکر آگیا ہے، حقیقت میں اودھ بجا ستون میں آلودہ ہو رہا تھا، حریت اور آزادی سے بڑھ کر کوئی چیز نہیں، لیکن سفاہت اور حریت مختلف چیزیں ہیں

رباعی متعلق واقعہ کانپور

گفتی کہ وضو خانہ بہ تعظیم نیرزد
زبان روئے کہ آن خانہ نہ مسجد نہ کنشت است
بابتہ فرمان تو،ستم و لیکن
معشوق من است آئکہ بہ نزدیک تو رشت است

شبلی - از بمبئی - ۲۴۔ اگست ۱۹۱۳ء

۱۔ یہ کتاب عربی زبان کا فلسفہ ہے، مولانا نے اس کا نقلی نسخہ مصر سے نقل کرا کے منگوایا تھا یہ نسخہ ندوہ کے کتب خانہ میں ہے
۲۔ مولانا کے استغفار پر ۳۔ گورنمنٹ کے حکم سے وہ علم گورنٹ کی آڈیٹری سے علیحدہ کر کے لکھنؤ سے باہر گئے، وہ اس وقت مولانا کے خلاف اپنی اخبار میں ایسے مضامین لکھ رہے تھے جو تہذیب سے باہر تھے،

(۵۴)

عزیزی،

میں تو ٹائپ کے بارہ مہینہ تم سے متفق ہوں لیکن عام پبلک تو اب تک چشم آشنا نہیں۔

مولوی ابوالکلام صاحب کو کہ چھاپی کا بہتر سے بہتر نمونہ، بہتر سے بہتر کاغذ پر ایک صفحہ چھپو اور ان

طبقات الامم میں قلمی، اور مطبوع دونوں دیکھ کر چکا ہوں بہت عمدہ کتاب ہے،

اسمعیل والی تصنیف بھی دیکھتا لیکن عین اسی وقت اس کا کام ہر صنف معمولی درجہ کا ہے، سید صاحب

کے خطبات سے بھی تعرض کیا ہے، محقق نہیں بلکہ پادری ہے، البتہ کتاب بڑی ہے اس لئے غالباً مواد

زیادہ ہوگا، مہینہ اس کو پڑھو اگر سنا نہیں،

آج کل میں یہاں سے روانگی ہے غالباً الہ آباد میں قیام ہو اور وہیں سے چھپنے کا بندوبست کیا جائے

یہاں بعض انگریزی لیتھو کے مطبع میں آج ان کو دیکھتا ہے،

فوٹو کی ایک ہی کاپی میرے پاس ہے اور اسپر سفیر ٹرکی کے دستخط ہیں کہ اس نے یہ فوٹو مجھ کو دیا ہے

شبلی

۲۹۔ اکت ۱۹۱۳ء

۱۔ قاضی ابن صاعد اندلسی السبکی سہ جہ کی تصنیف عربی زبان میں علوم کی تاریخ ہے، شروع سے ہندوستان ایران

ایل، یونان، روم، مصر، عرب، ابنی اسرائیل کے علوم و تصنیفات کی الگ الگ تفصیل ہے، پہلے بیروت میں اور اب مصر

میں بھی چھپ گئی ہے، ۲۔ دیکھو مکتوب ۵۱۔

۳۔ دیکھو مکتوب ۵۳، مکتوب الیہ نے لکھا تھا۔

(۵۵)

عزیزی۔

ایک خیال یہ ہوتا ہے کہ بطور مسودہ کے پچاس صفحے نہایت عمدہ کاغذ پر ٹائپ مین چھپوا ہوں، اور وہ مجلہ ہو کر گران قیمت پر بیچے، اگر یہ اندازہ ہوا کہ ٹائپ بھی چل سکتا ہو تو دوسرا ڈیشن بھی ٹائپ مین چھپے، ورنہ لیتھو، اسکے متعلق تمہارا کیا خیال ہو مولوی ابوالکلام صاحب کی رائے بھی لکھو،

حضرت اسماعیل دلی کتاب پڑھو اگر سنی، نہایت عاویانہ کسی پادری کی تصنیف ہو، سید صاحب کا رد پندرہ صفحوں میں لکھا ہو، لیکن محض ایشیائی طریقہ کا طعن، تشبیہ، تکران مجید، سرجو کتاب نکلی ہے وہ اگرچہ اعتراضات سے پُر ہے، لیکن سب ایک ہی جگہ مل جاتا ہو،
شبلی

۷ ستمبر ۱۹۱۳ء

(۵۶)

عزیزی۔

سلام شوق، مسعود اگر پریس کر سکتے ہیں، تو میں ہر طرح اعانت کے لیے موجود ہوں، سیرت بھی مین چھپ سکتی ہو، لیکن اس کا اطمینان ہونا چاہئے کہ سیری کتاب پہلا نسخہ مشق نہ بنے، وہ کمپنی بنالین اور متعدد حصہ دار پیدا کریں،

مین پریس کے سرمایہ میں بھی شرکت کر سکتا ہوں، گو اسکے نفع سے غرض نہیں، ایک عمدہ پریس جس سے قدیم ناد تصنیفات شائع کیجائیں ایک اہم مقصود ہو، یورپ کی نادر طبوعات کو بھی دوبار

طبع کر سکتے ہیں،

سنا ہو کہ ناظم حال ونشی احتشام علی، ندوہ کی مالی ترقی میں کوشش کر رہے ہیں اور گورنمنٹ سے استمداد کے لئے شملہ گئے ہیں، اگر یہ صحیح ہو تو بڑی خوشی کی بات ہو۔ جھکواس کا بہت رنج رہتا تھا کہ میرے بعد میرے سے یہ کام برباد نہ ہو جائے،

الہ آباد گورنمنٹ نے الملال کا پرچہ مشہد کان پور قابل ضلعی قرار دیا، اور حسن نظامی کا بفلٹ بھی،

مین غالباً دو ایک روز میں حیدر آباد جاؤں گا اور ایک دو ہفتہ رہ کر چلا آؤں، سیرت کے متعلق بعض کتابیں دہان بھی اچھی ہیں تعلیمی کی کتاب غریب تاریخ الفرس مطبوعہ فرانس یہاں ہے،

ہما دران ایک بادشاہ تھا جسے کیکاؤس کو قید کیا تھا۔ سودا یہ، کیکاؤس کی زود جاس کی لڑکی تھی تعلیمی کی تحقیق یہ ہو کہ ہما دران، جمیر کی خرابی ہو، وہ جمیری بادشاہ تھا اور سعدی اس کی لڑکی کا نام تھا،
شبلی = ۱۶ ستمبر ۱۹۱۳ء

(۵۷)

عزیزی

سلام شوق مجھ کو تمہاری سلامت رومی اور اصابت را سے سے بہت تعجب ہوا کہ تم نے کوئی چیز

مشہد اکبر کی سخی سے مکتوب الیہ ہی کا لکھا ہوا مضمون الملال کے لینگ آکر کل میں واقعہ کانپور کی نسبت شائع ہوا عقائد ہم

ملکت اس مضمون کو نہایت پسند کیا اور اب تک اسکا نام بھجپ کی زبان پر ہے مضمون اسقدر پرورش ہوا کہ گورنمنٹ نے اسکو قابل ضلعی

قرار دیا اور اسی جرم میں الملال سے دوبار کی ضمانت طلب کی مولانا کو یہ معلوم نہ تھا کہ وہ کس کا لکھا تھا اسے صاحب تاریخ غر الفرس،

ہو سوالات ناظم سے کئے اس کے اکثر ترس ہوئی ہیں، مولوی خلیل الرحمن کھانے اور قیام کا بارندہ وہ پرہیز ڈالتے، اور ایک روپیہ کرایہ کا مکان اور بورڈنگ کا کھانا اس بات کا محتاج بھی نہیں،

عبدالسلام کے خط سے یہ بھی معلوم ہوا کہ وہ پنج وقتہ مسجد میں نماز پڑھتے ہیں، بعض سوالات بجا ہیں ایسکین معمولی باتیں ہیں، مولوی نسیم نے وکیل میں جو تحریر شائع کی ہے، اس کے تعلق یہ لکھنا چاہئے کہ بے شبہ شبلی کا یہ خیال تھا کہ سر دست دونوں مخالف گردہوں کا، کارکن حیثیت سے الگ ہو جانا چاہئے، لیکن مخالف جماعت کے اصلی لیڈر تو خلیل الرحمن ہیں، اندوہ کے تمام مقامی ارکان جو جلسوں میں برابر شریک رہی جانتے ہیں کہ منشی احتشام علی کی مخالفت پہلے نہ تھی خلیل الرحمن کی مستمرہ پانچ برس کی کوششوں کے یہ تمام نتائج ہیں، چنانچہ تاریخ وار واقعات اس کی شہادت کے لئے موجود ہیں، اس لئے منشی احتشام علی سے پہلے خلیل الرحمن کو الگ ہونا چاہئے تھا، اور کوئی شک نہیں کہ اگر دونوں فرقوں سے الگ کوئی شخص ناظم مقرر ہوتا تو کام اچھا چلتا اور دونوں فریق اسکو بد دیتے،

دوسرے مولوی نسیم سے یہ پوچھنا چاہئے کہ جب دستور العمل میں یہ موجود ہے کہ ناظم کا انتخاب جلسہ انتظامیہ میں ہوگا اور جلسہ سالانہ کے اتفاق کے بعد ناظم کے عہدہ پر مقرر ہوگا، تو آپ لوگوں نے ابھی سے کیوں کر ان کو ناظم کر دیا کہ وہ تمام کاغذات میں اپنے آپ کو اسی لقب سے لکھتے ہیں، اس کو علاوہ انتخاب نظامت کے لئے یہ ضروری ہے کہ کسی شخص کا نام تجویز ہو کر تمام ارکان سے رائے لی جائے، یہاں یہ کارروائی کی گئی کہ نئی کمیٹی قائم ہونے کے ایک دن بعد جلسہ

انتظامیہ ہوا، (حالانکہ پندرہ دن بعد ہونا چاہئے،)

جلسہ انتظامیہ کا اجندا جس میں امور فیصلہ طلب درج تھے اور جو پندرہ دن قبل شائع کیا گیا تھا، اس میں اس کے متعلق صرف یہ الفاظ تھے کہ ممبروں اور عہدہ داروں کا انتخاب ہوگا، کسی عہدہ دار کا نام نہیں پیش کیا گیا تھا

اسی اجندا پر لوگوں کی رائیں آئی ہوں گی، کیا ایسا غیر معین اور مشتبہ اور محل طریقہ انتخاب جائز ہے یا نہیں؟ کس بنا پر ایک جلسہ نے جس میں چند روز سے زیادہ نشستیں نہ تھیں، تطامات کا فیصلہ کر دیا،

سب سے بڑھ کر مولوی نسیم سے یہ پوچھنا چاہئے کہ معتمدیوں کے طور پر کی تجویز مطلق اجندا میں نہ تھی۔ کس بنا پر یہ تجویز فوراً پیش ہوئی اور فقط مقامی ارکان کی رائے سے منظور کر لی گئی اور باہر کے ارکان کو خبر تک نہ ہوئی، یہ سوالات معقول اور سنجیدہ پر از ہیں پوچھنے کے قابل ہیں، لیکن طرز عبارت میں چوٹ اور طعنے نہ ہو۔

اصل یہ ہے کہ میں ضعف کی وجہ سے خط کتابت نہیں کر سکتا۔ اصلی کام یہ ہے کہ مصلحین مذہب کے نام سے ایک کمیٹی بنانی چاہئے۔ ملک کے با اثر لوگوں سے اس کے ممبری کی درخواست کرنی چاہئے، اول نہیں مین مذہب کے مقاصد کی اہمیت، پھر یہ کہ موجودہ حالت ناقابل اطمینان ہو، اس مضمون کے خطوط چھپو اگر شائع کئے جائیں اور لوگ ممبر بنائے جائیں، اس کے بعد ایک کمیشن قائم ہو جو انکھنوجا کر تحقیقات کرے،

قوم میں جمہوریت کا احساس غالب ہو گیا ہو، اس لئے ہر طرف سے لوگ اسکے لئے آمادہ

ہونگے کہ یہ پوری قوم کی چیز ہے اور قوم ہی کا اسپر تسلط ہونا چاہئے،
حضرت عائشہؓ کی استدراک کا رسالہ ملا، لیکن مستعار ہی اور کوئی شخص موجود نہیں کہ نقل کرے
تا ہم فکر میں ہوں۔

شبلی

حیدرآباد، ۲۹-اکتوبر ۱۹۱۳ء

(۵۸)

عزیزی

الحاح کی حاجت نہیں، کتابت کا کچھ بند و بست کرتا ہوں، مولوی شیر علی صاحب کمین سے
لائے ہیں،

حضرت عائشہؓ کے اجتہادات فقہی اور کلامی کو زور کے ساتھ لکھنا چاہئے، یعنی طراز استدراک
اور بیان اور عبارت سب پر زور ہو،

صحاح میں بہت سی روایتیں ان کے شان کے خلاف منقول ہیں، خصوصاً وہ تمام روایتیں

۱۔ الاصابہ فی استدراک عائشہؓ علی الصحابہ، حافظ سیوطی کی تصنیف ہی، سیرۃ عائشہؓ کے لئے مکتوب الیکو اس کی ضرورت تھی
مختصر رسالہ ہے، ۲۔ رسالہ استدراک عائشہؓ کی نسبت ہے، ۳۔ مولانا شیر علی صاحب، مقیم حیدرآباد۔ مولانا کے
احباب میں ہیں، معقولات و ریاضیات میں اس عہد میں لگانہ ہیں، مولانا سے مرحوم کے اصرا سے کچھ
روز دارالعلوم ندوہ کے پرنسپل رہے، پھر حیدرآباد واپس گئے اب دارالعلوم حیدرآباد میں استاذ ہیں،
مولانا ان کے علم و فضل کے سجدہ مدح تھے، ان کا ذکر آگے بھی آئیگا،

جو آنحضرت کی معاشرت ازواج کے متعلق ہیں، ان کا کیا علاج سوچنا ہو، میں تو سیرۃ میں ایک مستقل بحث کرنے والا ہوں کہ اس قسم کی تمام روایتیں منافقین مدینہ کے دسائس ہیں، جو لوگ ایک میں شریک تھے، ان سے اور کیا عجب ہے،

شبلی

۵۔ نومبر ۱۹۱۳ء

(۵۹)

عزیزی،

بھائی جو آج تم نے جانا وہ ہمیشہ سے جانتا ہوں، تاہم کیا کیا جائے خیر ملاقات پر اٹھا رکھتا ہوں، تمہارے مشاغل کے متعلق پھر لکھو گا، ایک مضبوط اسکیم بنانی چاہئے۔

سیرت کے تعلق چھوڑنے میں تم نے جلدی کی اور میرے استصواب پہلے وہاں تعلق کر لیا۔ خیر گذشت ہرچہ گذشت،

میں غالباً دسمبر تک لکھنؤ پہنچوں پھر تمام مراحل طے ہونگے،

شبلی

حیدرآباد - ۷ نومبر ۱۹۱۳ء

۱۔ یہ اس عہد کے ایک مشہور مصلح اخبار نویس کی نسبت ہے،

۲۔ مکتوب الیہ اب تک اللہ لال ملکنی کے ایڈیٹروں میں تھا، اب الگ ہو گیا ہے، مولانا سید مجرم سیرۃ کے دفتر

میں ان کو بلائے ہیں،

(۶۰)

عزیزی،

مترجم انگریزی تنویر و سپر ماہوار کار کھا گیا، کاتب دو مقرر کر کے پڑے،
عبدالسلام کو بھوپال بھیج دینا چاہتا ہوں، اس صورت میں کیا تم اسی قلیل معاوضہ (۵۰) پر
حیدر آباد رہ کر سیرہ کے اسٹاف میں رہتا پسند کرو گے،
سیری اسکیم بالکل بد لگئی، یعنی اب گریبون تک نہیں جم کر رہنے کا ارادہ ہو، پورا اسٹاف
بہین بلیا ہے،

شبلی

حیدر آباد - ۸ نومبر ۱۹۱۳ء

(۶۱)

عزیزی

سلام علیکم۔ خط پڑھ کر افسوس ہوا کہ تم نے اتنی مدت کے بعد، سیری عقل، سیری ہمدردی اور
سیرے تعلق خاطر کو بہین تک سمجھا کیا مجھ کو اتنی عقل نہ تھی کہ میں تم کو بلا کر زیر بار مصارف کرتا، کیا اتنی ہمدردی
نہ تھی کہ تم کو تکلیف نہ دیتا، کیا مجھ کو تم سے اتنا تعلق اور اتنی محبت بھی نہیں کہ اگر تم کو فائدہ نہ پہنچا سکتا تو
تمہارا نقصان نہ کرتا،

بہ حال اب میں یہاں سے روانہ ہوتا ہوں، تم یہاں آ جاتے تو بہت اچھا ہوتا کہ یہاں کے عائد
سے تمہاری خوب معرفی کر دیتا، خیر یہ موقع تو نکل گیا، ایک اور کوشش ہو رہی ہے، جو اب کا انتظار

ہے، لکھنؤ چھپر لکھنؤ گھا،

دو چار مہینہ کے لئے سیرت میں تمہاری ضرورت ہے، یوں تو ارادہ ہے کہ مسیرۃ کا سلسلہ
مستقل قائم کر دیا جائے، اور کم سے کم میری زندگی تک تو باقی رہے، لیکن بہر حال تم کو زیادہ روکنا بہینہ
چاہتا،

پٹنہ سے عمدہ رسالہ نکالنا محال ہے، اچھی چھپائی کے بغیر سب بیکار ہے،
شبلی

حیدر آباد - ۳۸ - نومبر ۱۹۱۳ء

(۶۲)

عزیزی،

تمہارا اعراض دیکھ کر یہاں کے قیام کا ارادہ میں نے ترک کر دیا اور لکھنؤ اور اعظم گڑھ میں رہنے
کے انتظامات کر لئے، اس لئے اب تمہارا یہاں آنا بیکار ہے، میں ۶- دسمبر کو یہاں سے روانہ ہونگا،
بھوپال میں دو چار دن ٹھہرون گا، پھر لکھنؤ یا الہ آباد، کانفرنس کی شرکت سے فائدہ ہو کر کہیں مستقل قیام
کرونگا، اور اسوقت تم کو تکلیف دون گا،

تمہاری ضرورت اس لئے ہے کہ بیضہ نظر ثانی کرو، کوئی بات غلط درج ہو گئی ہو یا فرد گداشت
ہو گئی ہو، ان کو نوٹ کرتے جاؤ، بعض امور میں مشورہ کی بھی حاجت ہے، چند مہینہ کے بعد تم باہل آزاد
ہو، جو تمہاری اسکیم ہو، اس کے موافق کام کرو میں ہر کام میں مدد دینے کو تیار ہوں،

لے دکن کالج پونڈی اسسٹنٹ پروفیسری کے لئے، سیرت کے بیضہ

رسالہ اگر نکالتے ہو تو پُرپین کیون نہ نکالو، السلال پُرس اچھا ہے،
 سووی خلیل الرحمن کی پارٹی نے اب نظامت کے پختہ کرنے کے لئے لکھنؤ میں سالانہ
 جلسہ کرنا چاہا ہے، میرے پاس ضابطہ کی اطلاع آگئی ہے، لیکن جلسہ سے تین چار روز قبل تک اس
 کا اعلان نہ کرینگے کہ جلسہ میں نظامت کا فیصلہ ہوگا، وقت پر مقامی اشخاص کا مجمع زیادہ ہوگا اور
 حسب مراد فیصلہ ہو جائیگا،

پٹنہ۔ آ رہے مظفر پور۔ بہار میں مسلمانوں کے جلسے ہونے چاہئیں، جس میں لوگ کسی
 حقیقی قابل شخص کا نام نظامت کے لئے پیش کریں میں اپنے لئے بہنیں کتا، بلکہ مقصود یہ ہے
 کہ قومی کام میں تمام قوم کی حقیقی رائے معلوم ہو، اور قوم کی عام دلچسپی بڑھے،
 پٹنہ میں تم متحرک کر سکتے ہو، طلباء سے قدیم نمودہ، اور ڈاکٹر محمود اور اکثر سیرسٹر اور مسٹر
 منظر الحق ساتھ دینگے، اس سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ نمودہ کی اہمیت ثابت ہوگی، اب تو یہ حالت
 ہے کہ نمودہ میں کچھ بھی ہو جائے کیونکہ خیر نہیں۔ پردا نہیں،

شبلی

حیدر آباد - ۲ - دسمبر ۱۹۱۳ء

(۶۳)

عزیزی،

سلام مسنون، حاشا یہ مقصود نہیں کہ تم کو اسی دائرہ میں پابند رکھوں، میری ہمیشہ یہ خواہش
 رہتی ہے کہ لباب داعزہ درس گاہ سے نکل کر ملک میں پھیلے، اور الگ الگ نظام شمس قائم

کرین، لیکن جب تک موقع نہ نکل آئے، اور ایک محدود خاص مدت تک (۵ جولہ - ۵ مہینے سے متجاوز نہ ہوگی)، سیرت کے کام میں رہنا چاہئے کہ پہلی جلد تیار ہو جائے، ضعف، حافظہ و دماغ کی وجہ سے اپنی نظر ثانی پر اطمینان نہیں،

اِنَّ السَّكَلَ رَوَانَهُ هُوْنَ كَا-بُھو بَالِ دُو چار دن ٹھہرنا ہوگا،
مسائل ذیل پر نہایت تدقیق اور تحقیق سے نظر ڈالو۔

کعبہ اشرف یودی اور ابو رافع کا قتل بہ اذن آنحضرتؐ جس طرح بخاری میں منقول ہے اس کو کیوں کر اخلاق کے موافق تسلیم کیا جائے،

راوی اول جابر بن عبد اللہؓ ہیں، کیا وہ اس واقعہ میں شریک تھے یا شرکار سے سنا تھا؟
آیتِ تخیر سے کیا ان حضرت پر عدل میں الازواج باقی نہیں رہا۔
حضرت عائشہؓ کی حدیث توحی من تشاء کے متعلق کہاں تک صحیح ہیں،

شبلی

حیدر آباد - ۶ دسمبر ۱۹۳۳ء

(۶۴)

کارڈ پہنچا پر وفیسر صاحب نے تم پر اور مجھ پر دونوں پر احسان کیا ہے، ان کو عربی نحو و صرف پر تصاویر، صرف ضروری مسائل جس سے عبارت پر طعنا آجائے، پھر ادب کی ضروری کتابیں،

۱ دیکھو عبد السلام ۲ دیکھو حمید ۳ مکتوب الیہ اب پونہ کے دکن کالج میں اسسٹنٹ پروفیسر ہوتا ہے،

۴ پروفیسر عبدالقادر، دیکھو ۱۰-۲۷-۲۹

خلیل الرحمن اگر گو گئے تھے، سنایا کہ شاہ سلیمان کو راضی کیا ہو کہ وہ لکھنؤ آکر ایک اخبار لان کی تائید میں نکالیں، شاہ سلیمان نے چار ہزار کا سرمایہ مہیا کرنا اپنے ذمہ لیا ہو،
جغرافیہ ہمدانی حافظ فضل الرحمن نے منگوایا ہو، فارسی کا جغرافیہ انفع الکتب ہے، یہاں کے حالات مسعود لکھنگے،

سیرت کے اجزا چاہتا ہوں، جلد مطبع میں بھیج دیں،
وہاں کسی اسلامی جلسہ عام میں خطبہ دو، جلسہ خود کرنا چاہئے، لوگ خود خواہش کر نیگے،
مولوی رفیع الدین سے بھی ملتے رہو۔

شبلی

لکھنؤ - ۱۶ جنوری ۱۹۱۳ء

(۶۵)

عزیزی،

خط سخت انتظار میں ملا سچ یہ ہو کہ شیخ عبدالقادر صاحب کے مکارم اخلاق، حید احصا سے
بہترین ان کو عربی آجائے تو مجھ کو بھیج دے،
ہنر برابیدار تو شہنری

دعائیہ کلمات ہیں جو مسلمانین کے سامنے عرض مدعا سے پہلے ادا کرتے تھے، شاہنامہ
میں ہر مرقع پر یہی مصرعہ بتائیں لیسر آتا ہو، الفاظ مفردہ کے معنی لغت میں دیکھ لو، نصت کلمہ کی۔

۱۵ مکتوب الیہ نے فردوسی کے اس مصرعہ کے معنی پوچھے تھے،

وجہ تسمیہ تمام تذکروں میں مذکور ہے، فارسی تذکرے مثلاً خزائن عامہ، آئین کدہ ضرور منسلک ہوں،
 شخصت مکہ عصری کا نہیں بلکہ منوچہری و اسماعیلی کا لقب ہے، دولت مند ہونے کی وجہ
 سے یہ لقب ہو گیا تھا،

مذہب کے متعلق کاروائیاں صرف اخبار وکیل میں محدود رہتی ہیں، اس کا اثر نہیں ہوتا
 متعدد اخبارات میں جانا چاہئے، پیسہ اخبار روزانہ ضرور شائع کرے گا، انگریزی اخبارات میں
 مار جائے تو وہ چھاپ دیں گے، خصوصاً انڈین ٹیلی گراف، اور لیڈر،
 نواب علی حسن خان اور حکیم عبدالولی صاحب نے اصلاحی کمیٹی کے لئے معزز ارکان کو خطوط
 لکھے ہیں، بعضوں نے آمادگی ظاہر کی ہے،

انسپیکٹر نے دارالعلوم دیکھ کر جو رپورٹ کی، اس کی تلافی کے لئے خلیل الرحمن، ٹیپا
 جاکر کرنل عبدالمجید خان کو لایا وہ ان کو لکیر ایک ایک انگریز کے ہاں بھرے، غنیمت ہے کہ اس
 شرمشرمی میں مذہب کی عمارت پر بہت مستعدی ظاہر کی جا رہی ہے، روپیہ مدرسہ کے فروخت
 کا موجود ہے،

فارسی طرز میں نے صرف کتبائے لئے ہیں، کتبائے حمیری کے علاوہ ناجی کتبائے
 کے نوٹ بھی دیکھا، کا بیان لکھوانی شروع کرتا ہوں، وعدہ کے ہاں چھپنے کا انتظام ہوگا
 تم یہ تودریافت کرو کہ رسالہ میں تمہارا نام اڈیٹر کے عنوان سے درج ہو سکتا ہے یا نہیں
 سرکاری ملازموں کو پوچھنا ضرور ہے،

۱۔ مکتوب الیہ نے فارسی کی نامتبری کی نسبت لکھا تھا دیکھو حیدر ۱۔

میری نظمیں کی ضبطی کا یہاں بہت بُرا اثر ہوا، افسوس گورنر صاحب ایک پارٹی میں سنا ہو گیا پہلے تو کہا ”مزاج مقدس“ پھر شکایت آمیز بلکہ لعن آمیز فقرے کہے، ابھی تک میں ان سے مل نہ سکا، جاسوسوں نے ان کو سب نظمیں پہنچائیں اور معنی سمجھاے، چیٹ سکرٹری صاحب بھی مجھے شاک کی تھے، میں نے کہا یہ اتفاقیہ خلاف معمول بات ہوئی ورنہ میں نے تو ہمیشہ بے تعصبی پھیلانے کی کوشش کی ہے،

الہلال سے مضمون واپس لینا مشکل ہو، ایوس ہونا چاہئے،
 اوقاف اسلامی کے متعلق تحریک شروع کی ہے، ایک کاپی تم کو بھی بھیجتا ہوں،
 ہان وہاں پبلک سے بھی تعلقات پیدا کرو، پروفیسر صاحب کا تعلق انگریزی حلقہ تک محدود ہے وہاں انجمن اسلام میں آمد و رفت پیدا کرنا چاہئے،
 بہت لکھ گیا (خلاف عادت) لیکن تم سے باتیں کرنا اب یوں ہی ممکن ہے، یا اپریل میں بمبئی آیا تب،

نبیلی

۵۔ فروری ۱۹۱۳ء

(۶۶)

مولوی سید سلیمان صاحب

آج رات کو میرا صندوق چوری گیا، دو سو (۲۰۰) کے نوٹ تھے، اس کا تو مضائقہ نہیں، لیکن

بہت ضروری کاغذات تھے، اس تردد میں اور پولیس کی آمد و رفت میں جواب کافی نہ لکھ سکونگا
افتخار عالم صاحب میری لالیف کیا لکھیں گے، کبھی تم اور دنیا کے تمام کاموں سے
فارغ ہونا تو بہتین لکھنا،

وقت پر اب خود گورنمنٹ کانفرنس بٹھاتی ہے اسی مہینہ میں،
ہمدانی وغیرہ کے لیے پھر یاد دہانی کر دینا، اس وقت مشغوش ہوں،
شبلی

۱۸۔ فروری ۱۹۱۲ء

(۶۷)

عزیزی

جو شرطیں تم نے پہلے خط میں لکھی تھیں، کیا اس سے بھی انکو اب انکار ہے، وہی قبول
کر لو، کمیشن غیر معلوم الاسماء سہی، آخر چارہ کار کیا ہے، کوئی بات ذہن میں آئے تو لکھو، بیان
مسعود کیا کہتے ہیں، نواب علی حسن خان صاحب یا حکیم عبدالولی صاحب بحیثیت سکریٹری
کیٹیصلحی، ان لوگوں سے ملین، شاید کوئی بات ملے ہو،

وقت ایسا ہے کہ علیگڑھ والے جو مدودہ کے ابتدا سے دشمن تھے، البشیر وغیرہ
اب مدودہ کی حمایت کے پردہ میں اصلاح کے دشمن بن گئے ہیں اور میرے انتقام

مولوی افتخار عالم صاحب مارہروی، سوانح نگار مولوی ندیر احمد مرحوم، مولانا کی لائف لکھنا چاہتے تھے، حالات

پوچھتے تھے، مکتوب الیہ نے ان کے لئے سفارش کی تھی، اس پر لکھتے ہیں،

کے لئے ہر قسم کے بہتان و افتراء سے کام لے رہے ہیں، پیسہ اخبار وغیرہ نواب اسحاق خان کے زیر اثر ہیں، ہمدرد پرائمر و فی دباؤ پڑ رہا ہے، یہاں بڑے بڑے مخالفت کے سامان ہیں، اور حکیم صاحب کا پُر زور بات نہ ہوتا تو یہاں ہرگز مجلس نہ ہو سکتا، اور اب بھی طرح طرح کی کی کوششیں جاری ہیں

شبلی

دہلی۔ مئی ۱۹۰۷ء

(۶۸)

برادر م،

مجھ کو معلوم نہ تھا کہ تم لوہنے آگئے، یہاں نہایت سکون سے کام ہو رہا ہے، ہندوستان میں تمام وقت راضیگان گیا، اب تو کام پورا کر کے یہاں سے نکلنے لگا، نہایت قابل مسرت اکتشافات ہوئے خیسر وغیرہ کی نسبت قطعی ثابت ہوا کہ یہودیوں نے مدینہ پر چڑھائی کا ارادہ اور تیار کیا کر لی تھیں، اور امدادی قبائل خیسر میں پہنچ چکے تھے، اور بہت سے اہم امور میں ترتیب کتاب بھی اب جا کر طے ہوئی،

اچھا یہ تو خاص ذاتی کام ہے، ندوہ تو سر دست گیا، اب کیا کرنا چاہئے، آزاد سے مشورہ ہوا، اسے یہ ٹھہری کہ اصل غرض قابل انتخاب کا تیار کرنا ہے، اس لئے میں خود دوچار

۱۔ یہ خط طلبہ ندوہ کی اسٹریک اور دہلی میں حاذق الملک حکیم اہل خانہ کی کوشش سے جو ندوہ کا اصلاحی جلسہ اس زمانہ

میں ہونے والا تھا اس کے متعلق ہے، ۲۔ مولوی ابوالکلام آزاد

قابل طلبہ اپنے پاس رکھوں اور انکو کسی کسی فن میں تیار کر دوں، اور صحیح مذاق ان میں پیدا کر دیا جائے ان کے مصارف کا تکفل بھی (جب کو ضرورت ہو) میرے ذمہ ہوگا۔ اگر تم اس رائے سے متفق ہو تو لکھو اور کوئی طالب العلم اس کے قابل ہو اور میرے ساتھ رہنا چاہے تو اس کے نام سے مطلع کرو، نیز ایک وظیفہ فنڈ قائم ہونا چاہئے، اس میں کچھ ماہوار تم بھی دو،

میان حمید الہ آباد جا رہے ہیں، چارج دیکھو، شاید بمبئی ہوتے جائیں، اب کی مولوی علی اور شبلی معلم بھی اسٹر ایک کے جرم میں نکالے جانے والے ہیں،
۶ کر دیا سفاکتے میدان صاف

ایک اسکیم حسب رائے مذکورہ بالا تیار کرو، اور اسکے کام ہلوگوں میں تقسیم کر لئے جائیں
ایک حصہ میان حمید کے ذمہ بھی ہوگا،

شبلی

یہی - ۲۱ جون ۱۹۱۴ء

(۶۹)

برادر م،

میں نے مسعود کو لکھا تھا، اُنھوں نے لکھا کہ درجہ تکمیل میں کوئی اس قابل نہیں، محسن

کو بھی اسی میں شمار کیا ہے، بہر حال خلیل وغیرہ کو لکھ دو جب چاہیں یہاں چلے آئیں،

عبدالسلام کو تو الہلال میں بلایا ہے، مجھ کو لکھا تھا کہ جون میں جاؤں گا، اگر وہاں نہ جائیں تو

۷ مولوی شبلی مسلم ندوی مولانا کے مخصوص شاگرد، اس وقت ندوہ میں مدرس تھے،

اور کوئی بند و بست کیا جائے، شبلی کے لیے بھی بہت ٹھکانے ہیں، ان میں تصنیف یا تھریس کا مادہ ہوتا تو میں اپنے ہاں بلا لیتا، عبدالرحمن نگر امی بھی قابل تربیت ہے۔
 قبل اسلام عرب پر میں نے اجمالاً لکھا ہے، افسوس وہ اجزا ایمان نہیں ہیں، لکھنؤ سے منگوایا ہے، بہر حال مناسب ہو گا تو سیرت میں تمہارے ہی نام سے شامل کر دوں گا،
 مولوی سید علی بیچا روٹن کا کوئی ٹھکانا نہیں، ان کی بڑی فکر ہے، بعض ارکان کو میں نے خط تو لکھا ہے کہ ان کو ہلاکت سے بچالیں،

شبلی

بہائی - ۲۳ جون ۱۹۱۴ء

(۷۰)

برادر م،

آج بھوپال سے خط آیا، حضرت عائشہ کی سوانح کا بہت تقاضا ہے، یعنی جلد تیار کر دو، تم ایک مدت سے اس میں مصروف ہو، اس قدر اکات علی الصحابہ کا انتظار تھا، وہ میں نے تم کو دیدی (ہاں اس کو مولوی شیر علی صاحب کے پاس فوراً بھیج دو)، اب کیا انتظار ہے، مفصل جواب لکھو کہ قدر ضخامت ہوگی، مجتہدات لکھ لے، میں یا نہیں، بیگم صاحبہ معقول معاوضہ دینگے، وہ یہ

۱۵ یہ سب بعض طلباء دارالعلوم کے نام ہیں ۱۵ لیکن طول و ضخامت کی وجہ سے سیرت میں داخل نہ ہو سکا اور
 ارض القرآن کے نام سے الگ شائع ہوا ۱۳ دیکھو مکتوب ۷۹، ۱۳ ٹرانک کے جرم میں الزام شرکت کی بنا پر ناظم جدید

بے ان کو علیحدہ کرنا چاہتا تھا، ۱۵ دیکھو مکتوب ۷۹، ۵۹، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸

بھی چاہتی ہیں کہ اور ازواج کی بھی سولہ خرمان قلبہ ہو جائیں، لیکن چونکہ جلد چاہتی ہیں اور تم کو فرصت نہ ہوگی اس لئے کچھ اور انتظام کرنا پڑیگا، حضرت عائشہ کے متعلق میری خاص معلومات ہیں میں تمہارا مسودہ دیکھتا تو رائے ظاہر کر سکتا،

ماسٹر دین محمد زودہ سے موقوف ہو کر بہنٹی آئے ہیں، اُن کا کیا ٹھکانا کیا جائے مفت میں لڑکر الگ ہو گئے،

عبدید جانی کا دیوان نہایت پر تکلف لندن میں مع ترجمہ انگریزی چھاپا میں نے لے لیا، بمعجم الادب کی بھی چھٹی جلد آگئی، اس میں جانظ کا بھی حال ہے، اسی کے کتاب دلائل النبوة کے سونے ایک وقت ایک مصنف نے لوگوں کے پاس دیکھے، آج ایک صفحہ موجود نہیں،
وذلك من جناب الاشعریت،

شبلی

بہنٹی - ۳ جون ۱۹۳۴ء

(۷۱)

حضرت عائشہ اور دیگر ازواج مطہرات کو ملاکر، ایک مستقل
بھی شامل سیرت ہو اور خصوصاً تمہارے نام سے ہو اس کی اشاعت اور اس کا نفع بھی تم ہی سے
متعلق ہوگا، البتہ یہ ضرور ہے کہ صاف شدہ مسودہ میں ایک نظر دیکھ لوں،
اگر ازواج کا حال، جدا سلسلہ میں تو مجھ کو سیرۃ میں سے یہ حصہ بالکل الگ کر دیتا
پڑیگا، عبدالسلام دو دو کام کیونکر کریں گے، ان کی زبان ادب آشنا ہی نہیں،

میان حمید حیدر آباد پہنچ گئے، مولوی شیر علی صاحب بھی غالباً وہاں لے لئے جائیں،

شبلی

۲ جولائی ۱۹۱۴ء

(۷۲)

برادر م،

مسند عائشہ میرے پاس ہے، میں دید و نگاہ طہقات میں لغویات زیادہ ہیں، اس سے کیا فائدہ بخار
 سلم، ابو داؤد و کافی میں، یہ کتابیں یہاں کسی کسی انجمن سے مل جائیگی، شیخ عبدالقادر صاحب بھی لاسکتے ہیں،
 ان کے مجتہدات کے نوٹ میں دیکھوں تو بتاؤں کہ کس قدر اضافہ ہو سکتا ہے، فنِ درایت کی
 وہ خاص موجد ہیں، اس کو خوب پھیلا کر لکھ سکتے ہیں، تحقیقات اور اعتقادات میں بھی انکا بڑا حصہ ہے،
 تم پورا ایک خاکہ دو چار صفحہ میں لکھ کر بھیج دو تو میں رائے دوں،
 ان اسلم جبراج پوری نے بھی تو شاید حضرت عائشہ کی سوانح لکھی ہے، اس کو دیکھ لو کہ اس
 سے بہت الگ رہے یا بہت آگے نکل جائے،

تم نے لکھا کہ مسعود علی الطہیمان دلاتے ہیں وہ کیا بات ہے؟

حمید کا خط حیدر آباد سے آیا، مولوی شیر علی کی پروفیسری کا یقین دلاتے ہیں،

شبلی

بمبئی، ۳ جولائی ۱۹۱۴ء

یعنی مسند ابن جبل جلد حضرت عائشہ،

(۷۳)

ترندی میں اکثر مسائل میں حضرت عائشہؓ کی اجتہادی مسائل کی تصریح ہے، ان کو الگ کچا جمع کر لیا ہے یا نہیں، ایک فہرست تمہارے ہات کی لکھی ہوئی میرے پاس ہے، جس میں خاص حضرت عائشہؓ رض کے معلومات ہیں، ان پر جو اعتراضات ہیں، ان کے تفصیلی جوابات پیش نظر ہیں یا نہیں تمہارا سرمایہ اجمالاً پیش نظر آجائے تو اس پر اضافہ کے متعلق اپنی رائے لکھوں، یوں کیا بتاؤں اور کیا لکھوں،

آج ایک حمال بارہ ہمدیہ لیا ہے

شبلی

مبوسی - ۶ جولائی ۱۹۱۲ء

(۷۴)

مشرق کا مضمون تو بہت پر زور اور پر از لطافت ہے، البتہ ایک غلطی کی فوراً اصلاح کر دینی چاہئے میں نے یکشت چندہ چھ سود یا تھا، مضمون میں چھ ہزار چھپ گیا ہے، اس قسم کی غلطی سے مضمون کا مضمون سبالغہ آمیز ہو جاتا ہے، غالباً مشرق نے خود یہ تصحیح کیا ہے، ایک کارڈ ابھی لکھ چکا ہوں، جو اہم خمسہ، اربع عناصر اور فلک ہے، یونانیوں کے نزدیک

۱۵ مشرق کو رکھو زمین ایک بزرگ نے مولانا پر اعتراضات کا سلسلہ لکھنا شروع کیا تھا، اس کے جواب میں مکتوب الیہ نے جو مضمون لکھا تھا، اس کی نسبت ربارک ہے،

فلک کا عنصر ایک عنصر خاص ہے، لیکن تشریح قطعی نہیں، ممکن ہے کہ اور کچھ مراد ہو۔
شبل

مبینی - ۱۵ جولائی ۱۹۰۲ء

(۷۵)

غریزی

قاری صاحب ابی تنگ تنگ دو دین ہیں،

مسودہ دستور العمل پر کون کسے، اتنا درد سر کسکو، جو کہ دونوں دستور العملوں کا مقابلہ کر کے
وجہ نقص بتائے، اصلاحی کمیٹی سے اتنا بھی نہ ہو سکا کہ اپنا مسودہ شائع کر دیتی، نواب صاحب
ممبروں کو تیار دیتے ہیں کہیں سے جواب نہیں آتا، ۱۵ جولائی کو ان کی کمیٹی ہی جو طے ہو گا شائع ہو گا
مسودہ نے جو کچھ بھی سلیک کو مداخلت کا حق تھا وہ بھی اڑا دیا، مثلاً انتخاب نظامت میں جلسہ عام
کی منظوری کی قید تھی، اب جلسہ عام کچھ نہ رہا، اور لطف یہ کہ اس کا کورم بھی صرف پچیس آدمیوں
سے پورا ہو جائیگا، سب سے مقدم بات یہ ہے کہ موجودہ باڈی جو جولائی ۱۹۱۲ء میں بالکل بے قاعدہ منتخب
ہوئی، کیونکہ ان ممبروں نے منتخب کیا جنکی میعاد ممبری دو مہینے پہلے ختم ہو چکی تھی، وہ اجینہ قائم
رہی اور وہی لوگ جدید ممبروں کو انتخاب کر نیگے، اس لئے ارکان کی نوعیت ہمیشہ وہی باقی رہی
جو تھی، حالت یہ ہے کہ ایک شخص بھی نہیں جو قانون اور قاعدہ کو پڑھے اور قانونی حیثیت سے تیار ہو،
اسٹیکل، لکچرر وغیرہ میں صرف لفظی درکار ہو وہ موجود ہیں، بانی اصل ضابطہ اور قاعدہ کی بحث آجاتی

بے تو سب رہ جاتے ہیں، ابوالکلام صاحب کا تارا کیا کہ تم لکھ کر بھیج دو، مجھ پر بہت حیر ہوتا ہے اور
بالکل جی نہیں لگتا،

بہر حال ایک انگل لکھ کر وکیل بن بھیج دو جس میں صرف یہ بات دکھائی جائے کہ اصلاح
کے لئے جو ذرائع اب تک ممکن تھے مسودہ دستور العمل سے اب اس کا بھی استیصال کر دینا مقصود
ہے، اس لئے کہ موجودہ کمیٹی باوجود بے قاعدگی باقی رہی، جلسہ عام کا کوئی حق نہیں رہا، ناظم کے
اختیارات کی وسعت اور عمومیت کی کوئی حد نہیں رہی، البتہ ایک لطف کی بات ہو، ناظم کے
لئے لکھا ہو کہ مشاہیر علماء سے ہو، معلوم نہیں مولوی غلیل الرحمن نے یہ طے کر لیا ہو کہ ان کو لوگ
مشاہیر علماء میں تسلیم کرتے ہیں،
ماسٹر دین محمد بھی یہاں آگئے

شبلی

۱۶ جولائی ۱۹۱۴ء

(۷۶)

جواہر خرمہ کے متعلق آج تصریح ملی، یعنی بیوی، صورت، جسم، عقل، نفس، مجھکودیا تھا لیکن
ذہول ہو گیا تھا، آج ابن تیمیہ نے منہاج السنہ میں یاد دلایا،
شیخ صاحب سے جواہر خرمہ کی نسبت کہہ دینا،

شبلی

۱۸ جولائی ۱۹۱۴ء

(۷۷)

معلوم نہیں امام مالک کے اجتہادیات کو تم نے کس حد تک لکھا ہے، موطا کی شرح زرقانی اس کے لیے نہایت مفید ہے، یہاں ملتی ہے بلکن گران ہے،

میان حمید کے خط سے معلوم ہوا کہ مولوی شیخ علی بھی وہاں لے لیے جائینگے اور مولوی شیر علی کا تو گویا فیصلہ ہو چکا، ایک دو جگہ اور خالی ہیں، کسی تحریک کروں، تمہارا وہاں جانے میں کچھ بہت فائدہ نہیں، اور علی مذاق فنا ہو جائیگا، وہاں کے مصارف بہت ہیں،

شبلی

بہئی - ۲۵ جولائی ۱۹۱۷ء

(۷۸)

بدایۃ المجتہد ابن رشد، اور احکام القرآن ابو بکر عربی، سنگوالو، امام مالک کی فقہ پر ان سے کافی مدد ملے گی،

تم نے شروع کر دیا تو خیر درنہ ابن تیمیہ کی لالیف فرض اولین ہے، مجھے اس شخص کے سانسے رازی و غزالی سب ہیچ نظر آتے ہیں، ان کی تصنیفات میں ہر روز نئی باتیں ملتی ہیں بار بار دیکھنا

۱۷ مکتوب الیہ نے خیالات مالک لکھنی تشریح کی، اُس کے متعلق مشورہ ہے دارالعلوم حیدر آباد میں، مولوی سید علی ہاشمی

امروہوی، مدرس ادب دارالعلوم ندوہ مولانا کے تخلص میں تھے، ان کا ذکر آگے بھی آئیگا ۱۷ مولانا روز بروز

ابن تیمیہ کے بہت معقد ہوتے جاتے تھے، بلکہ ایک بار مکتوب الیہ سے یہ بھی فرماتے تھے کہ میں عقائد اور

مقتضیات ہر چیز میں ابن تیمیہ کو تسلیم کرتا ہوں،

شرط ہے، اس شخص کی رائے ہو کہ یہود و نصاریٰ اگر اپنے مذہب پر قائم رہیں (تثلیث چھوڑ کر)
اور اعمال حسنہ بجالائیں، تو اسلام ان کو اجازت دیتا ہے، اسپر کافی بحث کی ہے، گو اصل نتیجہ کو کسی قدر
نامہ کر دیا ہے، تمام قرآن مجید سے استدلال کیا ہے،

شبلی

۲۸ جولائی ۱۹۱۴ء

(۷۹)

میرا سب کچھ جاتا رہا۔ انا للہ

شبلی -

الآباد - ۱۰ اگست ۱۹۱۴ء

(۸۰)

واقعہ حائل نے میرے حواس کھو دیئے، اس لئے ممکن ہو کہ جواب نہ گیا ہو،

مین اب اعظم گڑھ مین ہوں، اور ارادہ ہے کہ یہیں مستقل قیام کروں، استقلال کا ہر طرح سامان
کر رہا ہوں، دارالضیفین کے لئے بنگلہ اور باغ وقت کرنا چاہتا ہوں، چونکہ خاندان کے اور لوگ
شریک ہیں، اس لئے ان کو بھی وقت پر آمادہ کر رہا ہوں، پندرہ بیگمہ خام کار قمبر ہے، اسی مین نیشنل
اسکول بھی اٹھایا گیا،

درجہ تکمیل کے لئے شاہنشاہ کو اطلاع دینا ہے، اگر آؤ تو اعظم گڑھ آؤ تمہارے قیام کے لئے

۵ اطلاع دفات مولوی محمد اسحاق برادر مولانا سید مجرم ۵ دفات مولوی اسحاق،

الگ کمرہ مع ضروریات کے موجود ہو،

شبلی - اعظم گڑھ، ۵ ستمبر ۱۹۱۳ء

(۸۱)

تمہارا انتظار بہت رہا۔ مسعود آسے بھی اور چلے گئے، وہ تو اس دیرانہ کو علمی کوششوں (اداریہ) میں تکمیل وغیرہ کی جولانگاہ بننے کے قابل خیال کرتے ہیں، کناہ میں بقدر ضرورت مہیا ہو گئی ہیں، چھ سات اناریہاں بھر گئی ہیں، وقف نامہ بلغ زیر تحریر ہے، ہنگامہ کے نعل میں مختصر سارا الضیوف بن گیا ہو، غالباً کلو تکلیف نہ ہوگی، لیکن آؤ تو چند روز میٹرو، پاور رکاب آمانڈ، مینن، شامہ اسوقت تک مسعود دوبارہ آئیں، علی حسن وغیرہ امتحان کے بعد آئیں گے، مددہ کی اب یہ نوبت پہنچی کہ آفتاب احمد خان کے ماتحت ملازم معائنہ کو آتے ہیں اور دلی سکے جلسہ کی تحریک کا جواب دیا جا رہا ہو،

شبلی - اعظم گڑھ، ۱۰ اکتوبر ۱۹۱۳ء

(۸۲)

بھائی بھگلو اور لوگوں کو کیوں دق کر رکھا ہو، آنا ہو تو آؤ ورنہ الیاس احمدی الرا حقیق،

شبلی

اعظم گڑھ، ۲۶ اکتوبر ۱۹۱۳ء

۱۵ افسوس ہو کہ مکتوب الیہ اتفاقاً بیاہر گیا، اس لئے تاریخ مقرر پر نہ پہنچ سکا،

۱۶ مکتوب الیہ کے نام آخری خط، آہ جب وہ پہنچا تو بلائے والا بستر برگ پر دراز تھا،

۴۳۔ مولوی مسعود علی حساندوی کے نام

(۱)

عزیزی، دعاؤ سلام،

خط پہنچا۔ میں پنجابی اندازہ کرتا ہوں کہ تم کو میرے قطع تعلق کا سقدہ رنج ہوا ہوگا، لیکن بھائی چارہ کیا تھا، میرے لئے، دارالعلوم کے لئے، قوم کے لئے یہی مفید تھا کہ اس بک بک اور نزع رزق سے رہائی حاصل کی جائے، اگر کام کرنا ہوگا تو کام بہت ہیں،

ہاں بہتر تو یہ کہ یہاں آجاؤ، یہاں نہایت عمدہ موسم ہو، گرمی، نام کو نہیں، تفریح بھی ہو جائیگی، بھائی، میں تو عام لوگوں کو بھی نہیں بھولتا، تم کو کیا بھولوں گا،

کئی ٹکڑوں کو جوابی خط لکھ چکا ہوں، اسے مختصر پرکتفا کرتا ہوں،

شبلی۔ ممبئی ۲۲ جولائی ۱۹۱۳ء

۱۔ مکتوب الیہ کا سال فراغت یہی ہے، اس لئے اس زمانہ سے خط شروع ہوئے ہیں، یہ وہ زمانہ ہی جب مولانا نے دارالعلوم کی معتمدی سے استعفا دیدیا ہو، اور تمام طلبہ بقیہ اربعین، مکتوب الیہ کا مدوہ کی اصلاحی کوششوں میں بڑا حصہ ہے، اس لیے ان خطوط میں زیادہ تر اسی کے تعلق و انعامات ہیں، ان خطوں میں نواب صاحب سے مقصود نواب سید علی حسن خان صاحب خلیفہ نواب عبدلیق حسن خان مرحوم ہیں، وہ اصلاحی کمیٹی کے سکریٹری تھے،

عزیزی، سلام و دعا،

خط پہنچا، تمہارے وداعی جلسہ کا حال پہلے ایک خط سے معلوم ہوا تھا، میں ایک نہایت ضروری لیکن چرکیف خدمت میں مصروف ہوں، (سیرہ بتوی) وہ جس قدر زیادہ ختم کے قریب آتی جاتی ہے، ذوق بڑھتا جاتا ہے، اسلئے اکثر یہ ارادہ ہوتا ہے کہ پہلی جلد تمام کر کے یہاں سے نکلوں، وہاں یہ کیسوی گمان لیکن بظاہر پہلے اپنا پڑیگا، اس غرض سے کہ بعض امور میں میان حمید سے مشورہ رہ سکے،

مردہ سے تعلق منقطع ہونا تو محال ہے لیکن یہ وہن اگر فیصلہ ہو سکتا ہے کہ تعلق کی نوعیت کیا ہو، لوگ تو لکھتے ہیں کہ ابھی سے حالت بالکل بدل گئی ہے۔ درحقیقت اب وہ محض نوٹوں کا کتب رہ جائیگا،

تمہارے اشغال کی نسبت وہن اگر فیصلہ ہو سکتا ہے، کیونکہ یہ بائیں خط کتابت کے انجام ہینن پاسکین، دیر تک بالمشافہ تبادل خیالات رہنا چاہئے،

حالت موجودہ کا افسوس ضرور ہے، لیکن ہکو اس پیرے مغز سے یہ سیکھنا چاہئے کہ اس نے دس برس متواتر کوشش میں کبھی انکامی سے ہمت ہینن ہاری، پبلک کی قوت ملک میں بڑھتی جائیگی اس سے کام لینا چاہئے، چند سازشی آدمی مفت میں ایک بڑے قومی کارخانہ کو دبا بیٹھیں

تکلیف تعلیم کے بعد مدرسہ سے جب کتب الیہ رخصت ہوئے، تو طلبہ و مدرسین نے نہایت گرمجوشی سے وہی جلتے کئے، اس کی طرٹ اشارہ ہے،

اسکو قوم کیونکر دیکھ سکیگی، لیکن قوم کے متوجہ کرنے کی تدبیریں کرنی چاہئے،
 تم عملی آدمی ہو، اس لئے قومی اشتغال میں اہل قلم سے تمہاری زیادہ ضرورت ہے،
 شبلی

۴-۱ اگست ۱۹۱۳ء

(۳)

عزیزی،

دعاؤ سلام، تمہاری تمام تجویزات سے مجھ کو اتفاق ہے، لیکن اس کے لئے ضرور ہے کہ میرا
 قیام لکھنؤ میں ہو، لیکن لکھنؤ میں بار بار اسمال اور پچپش کے ایسے سخت دور سے گزرنے میں کہ
 بہت ڈر لگتا ہے، غالباً آباد میں مستقل قیام مناسب ہوگا، اور لکھنؤ کا ماہوار دورہ،

سیرت میں دونوں صاحبوں کا تعلق بظاہر وقت طلب ہے، اس لئے کہ اب صیغہ عربی سے
 مقدم کام انگریزی کا آپٹر ہے، اور لائق مترجم ما، سے کم میں نہیں ملتا، تاہم یہ مشکل بھی حل ہو جائیگی
 یہ بھی ایک مشکل ہے کہ سیرت کی مدت مئی ۱۹۱۳ء میں ختم ہو جائیگی، معلوم نہیں ابھی حال اس کے بعد
 اضافہ کرنا ہو یا نہیں، خیر ایسی باتیں مہمات میں سدا رہیں ہو سکتی ہیں، لیکن عزم و ثبات درکار ہے،
 ایوب سے معلوم ہوا کہ تم حیدر آباد آکر وکالت کا امتحان دینا چاہتے ہو، اس حالت میں وہ
 سب خواب اضافات اعلام ہیں،

شبلی - حیدر آباد - ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۳ء

۱۵ مولوی محمد ایوب صاحب ندوی وکیل حیدر آباد

(۴)

عزیزی

یہ کیا بات کہتے ہو کہ لکھنؤ اور تم لوگوں سے سفر ہو گیا ہوں، تو پھر جی کر کیا کرونگا،
نظارۃ العزیزیہ میں جانا بیکار ہی، بجز ضے ماہوار کے اور کچھ چل نہیں دہتین کیا سکھائیگی
میں انشاء اللہ اویل دسمبر تک لکھنؤ پہنچ جاؤنگا مستقل قیام کے لئے سب سے پہلے تو سخت شرط ہی
پھر ایک وسیع مکان کا ملنا، جو سہ لکھ لکھ کر ایہ تک کا ہو،

اتفاق کی: ت نظامت پر اسی دونوں شرطوں اور مولوی عبدالودود بریلوی نے پرزور
مضامین لکھے،

عبدالباری کو بھی لکھو، دوسرے ارکان کو آما دہ کرنا چاہئے، ارکان کا لکھنا خاص اثر رکھتا
ہے، نواب علی حسن خان سب کچھ لکھ سکتے ہیں، لیکن لکھنا نہیں آتا،

افسوس ہے اب میں بہت بیمار رہتا ہوں، ہفتہ میں پر مشکل دو تین دن لکھ سکتا ہوں،

شبلی

حیدر آباد - نومبر ۱۹۱۳ء

(۵)

افسوس یہ ہوا کہ تمہارے اور عبدالسلام کے نام خطوط امین آباد ہی کے پتہ سے بھیجے گئے
خیر، مکان کی حفاظت کا کیا بندوبست ہو، اور خوشنویس صاحب کیونکر کام کرتے ہوں گے،

۱۵ مولوی عبدالکلیم صاحب شریعت مولوی عبدالباری ندوی،

المآب، ۳۸- فوری بم الشہ

عزیزی،

اجلاسہ میں عبدالسلام کے اور میرے خطوط غلط یا صحیح پڑھے گئے، پھر کوئی شکر ممکن ہو کہ وہ درج کارروائی نہ ہو، اور اس سے یہ لوگ سازش کا کام نہ لیں، ان لوگوں نے اپنی تمام خرابیوں اور اس طرح ٹرائیک کے سارے زور کو صرف سازش اور میرے شرکت کی ادعا سے ٹھنڈا کر دینا چاہا، اور البشیر وغیرہ بھی اثر ملک میں پھیلا دیں گے،

۱ مولانا کے کاغذات چوری گئے تھے اس کے متعلق استفسار ہوا دیکھو ۴۲، ۴۳، ۴۴ نیز ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰ سطر عبدالمعید بی۔ اے
۵۱ دیکھو مکتوب ۶۔ نیز ۴۲، ۴۳، ۴۴ دیکھو ۴۴، ۴۵ مولانا کے استغفا کی بنا پر طلبہ ناظم جدید سے برہم تھے
اس کے بعد اور بھی کئی یا تین ناظم جدید کی طرف سے اشتعال انگیز برہمن جن سے لڑکوں میں جوش پیدا ہوا اور
دو ہفتہ تک انھوں نے مدرسہ جانا چھوڑ دیا تمام ملک میں ایک شور برپا تھا طلبہ کی تائید میں ملک میں ۱۵ جلسے ہوئے
بڑے بڑے اخبارات ان کے ہمنوا بن گئے، اس موقع پر مکتوب الیہ بھی لڑکوں کے ساتھ تھے،

۲۔ تم نے مدرسہ الگ کر لیا اور فرض کرو چند روز چلا بھی سکے، تو بحث یہ ہو کہ کب تک؟
اور اس سے ان کو کیا نتیجہ ہوگا؟ وہ دیوبند وغیرہ سے نوٹسے بلوالین گئے اور خود شہر میں وظایف
پر مل جائینگے،

۳۔ عبد السلام کو اب فیصلہ کر لینا چاہیے، اگر لکھنؤ میں رہیں تو ان سے مدرسہ ادب کا
بھی کام لو، اور اگر وہ کلکتہ جائیں تو سیر کے لئے کسی ایسے شخص کو جو درس کے کام بھی
آئے،

۴۔ پورا الطینان ہو جاتا تو میں بھی چلا جاتا،

۵۔ ماہوار مالی اعانت کی کیا سہیل ہو، اس میں میرا جو حصہ ہو بتا دو،

۶۔ ماسٹر دین محمد کو بلا لو، شاید لکھنؤ میں اس قدر ارزان لایق شخص نہ مل سکے،

شبلی

دہلی۔ اپریل ۱۹۱۷ء

(۷)

مولوی سعود علی،

(۱) میری تمام ذاتی کتابوں کی یعنی جو کتب خانہ کی مہینہ پن، گو اور کسی کی ہوں، مولوی عبد السلام

سے کہو کہ فہرست بنا کر میرے پاس بھیج دیں،

(۲) انگریزی کتابوں میں سٹرنٹ کی ایک کتاب ہو، مولوی عبد الماجد صاحب، بی۔ اے

سے کہو کہ میرے پاس بھیج دیں،

۱۔ بلاغت

۲۔ سبیل عقاید و کلام،

۳۔ سبیل حکمیہ و تمدن

۴۔ اخلاق

عبدالسلام قرآن مجید ایک طرف سے پڑھنا شروع کریں، جو آیت جس میں آئے
الگ کاغذ پر اس عنوان کے تحت میں لکھتے جائیں،

اُن الفاظ کو بھی لکھا کرنا چاہئے جو قرآن کے اصطلاحی الفاظ ہیں، مثلاً صلوات، رکوع، منافق،
مومن، رکوع، سجود، وغیرہ، یعنی قرآن مجید کے زبان میں کتنے اصطلاحی الفاظ اضافہ کئے،

اکرام اللہ خان نے ایک یادداشت کی بیاض بنادی تھی، جو لوگ کتاب مستعار لے
جاتے تھے، اُس پر ان لوگوں کا نام لکھ لیا جاتا تھا، اس کو دیکھ کر لوگوں سے کتابیں واپس
لے لو، اور میری کتابوں میں داخل کر دو،

ضروری

شبلی

اپریل ۱۹۱۴ء

(۸)

مولوی مسعود علی،

میں بار بار روکتا تھا کہ اسٹرائیک سے کیا نتیجہ ہوگا؟ لیکن آخر مولوی اور لطف یہ کہ اس کی اتنی

۱۵ مولوی اکرام اللہ خان ندوی، اڈیشہ الندوہ سلسلہ جدید، دیکھو مکتوب ۱۱

قیمت ٹھہری کہ میری سازش تھی،

مجلس انتظامیہ اپنی رپورٹ شائع کر گی، اس میں بڑے بڑے نام ہیں، اس کے مقابلہ میں
بیچارے بچوں کی کیا وقعت ہو گی،

بہر حال کیا حال ہے، اور کیا اسکیم ہے؟

یہ لوگ چھ برس سے میرے خلاف ارکان میں برہمی پیدا کرانے کی سازش اور کوشش
کراتے رہے، وہ اسٹراٹسک نہیں اور یہ اسٹراٹیک ہے،
غریب لڑکے کیونکر لبر کرتے ہیں، اور کب تک کریں گے، مکان کونسا ہے، وہ بھی تو
خالی کر آیا جائیگا،

شبلی

دہلی، اپریل ۱۹۱۴ء

(۹)

عزیزی،

حیدرآباد کی ماہوار اب تک نہیں آئی ورنہ روپیہ پہنچ گئے ہوتے، آج کل میں آئیں گی یہ
لکھو کہ درجہ تکمیل میں کون کون ہیں، اُن کا امتحان آخری کب ہو گا؟
میں چاہتا ہوں کہ دو چار قابل طلبہ اپنے ساتھ رکھوں، کسی فن کی ان کو تکمیل کراؤں،
ان میں سے جن میں تصنیف کا مادہ ہو، ان کو تصنیف کے لئے تیار کیا جائے،

۱۵ دیکھو،

جو غیر متطیع ہوں گے، ان کے مصارف کا بندوبست ہوگا، اس لئے ایسے طلبہ کی راکڑوں اور
 پسندین ایک فہرست لکھ بھیجو،
 اسٹر صاحب نے تو لکھا ہی کہ وہ نوکری چھوڑ کر بیان آتے ہیں،
 سید سلیمان کا کیا پتہ ہے،

شبلی

بھٹی، ۱۵ جون ۱۹۱۴ء

(۱۰)

عزیزی،

تم لکھتے ہو کہ کوئی مستقل کام نہیں، اصلاح ندوہ سے بڑھ کر کیا کام ہے،
 نواب صاحب بالکل اکیلے ہیں، کوئی ان کو مدد نہیں دیتا، حالانکہ یہ کام پھیلایا جائے تو
 بہت پھیل سکتا ہے،

اصلاحی سودہ دہلی سے آگیا ہے، اب جلسہ کو لکھنؤ میں جمع ہو کر ترمیم و اضافہ کرنا اور اسکو شائع
 کرنا ہے،

اشاعت کا خود ایک کام ہے، پھر تمام ملک آراء کا طلب کرنا، اصلاحی کمیٹی کے ممبروں
 کے دائرہ کو وسیع کرتے جانا، مختصر انگریزی رپورٹیں تیار کرنا وغیرہ وغیرہ، سیکرٹن کام ہیں ندوہ
 ایک دن میں تو درست نہیں ہوگا،

معین الدین خور کا ایک حسرت آمیز خط آیا تھا، لہجے تو سلام کہنا، وہ ابھی بسکے پاس

رہنے کے قابل نہیں ہے ورنہ میں بلا لیتا،

سید سلیمان نے محسن کی تعریف لکھی ہے کہ وہ مارے پاس رہنے کے قابل ہیں، افشارپوری کا بھی مادہ ہے،

خلیل صاحب اگر آئین تو بلا لوں، اُن کے لئے وظیفہ تو میں خود اپنے ہاں سے دوں گا لیکن رہنے کیسے اگر وہ سلیمان عبدالواحد سے بند و بست کر لیں تو آسانی ہوگی، یہاں بڑا مسئلہ بھکان کا ہے، کئی لڑکے ہو جائینگے، تو ایک کمرہ لے لیا جائے گا،

نبلی

بمبئی، ۲۳-جون ۱۹۱۴ء

(۱۱)

عزیزی،

فورا مطلع کرو کہ عبدالسلام کمان ہیں، اگر وہ منظور کریں تو چھ مہینہ یہاں آکر رہیں، بشرطیکہ آزاد خان

بھی اجازت دیں،

سرکار بھوپال چاہتی ہیں کہ ازواج مطہرات کے حالات پر ایک مستقل کتاب ہو جائے، عبدالسلام سیرت کی ضمن میں ان کے حالات لکھ چکے ہیں، اب کچھ تفصیل اور علمی حیثیت اضافہ کر دینی ہوگی،

ہاں طلبہ میں سے کوئی شخص سیرت کو دفتر کے قابل ہو تو مطلع کرو،

خلیل صاحب تکمیل کے لئے یہاں آئیں تو آجائیں، کچھ سیرت کا کام بھی دید و ن گاہ کہ

منہج خلیل صاحب
یہ سیرت
بہ نسبت
بہ نسبت
بہ نسبت
بہ نسبت

طریقہ تصنیف سے آشنائی ہو۔

شبلی

بہشتی، ۳۰ جون ۱۹۱۲ء

(۱۲)

اندوہ نکلا، اگر تم ایسی خوشخط اصاف، اور عمدہ چھپائی کا انتظام کر سکتے ہو تو میں قطعاً ایک رسالہ کا انتظام کر دوں، اور کوئی دیر نہیں کہ تم اکرام اللہ خان کے برابر کام نہ کر سکو،

شبلی

۳۰ جولائی ۱۹۱۲ء

(۱۳)

عزیزی،
بھائی وہ لوگ وارا تصنیف اندوہ میں بنانے کی دہنگے کہ میں بناؤں، میری اصلی خوش
یہی ہے، لیکن کیا کیا جائے، حالانکہ اس میں انہی کا فائدہ ہو،

قاری عبدالولی نے دلائل شیش منگوائی ہو، پیشگی یہاں آکر دیگئے ہیں، اگر آگئی تو شاید
وہ کام دفت پر دے سکیں اور رسالہ نکل سکے،

ایک علی رسالہ کی سخت ضرورت ہو، میں بالکل تیار ہوں،

شبلی

۳۰ جولائی ۱۹۱۲ء

(۱۴)

عزیزی،

سخت حیرت ہوتی ہے کہ اس میں کرنے کا کیا کام ہے، جس قدر رائے اگلی تھیں، نواب صاحب
 ارکان لکھنؤ سے ملکر ان کی رائے لکھوائیں، اگر وہ نہ لکھتے تو خود رائے کا خلاصہ اور اس کے
 مطابق دستور العمل کو درست کر کے اخباروں میں بھیج دیتے، کم سے کم اخباروں میں وہ اصولی امور
 چھپوا دیتے جو مذہب کے دستور العمل سے مخالف ہیں، کام ہر جگہ ایک ہی دو آدمی کرتے ہیں،
 باقی لوگ براے نام ہوتے ہیں،

خیر اب بھی نواب صاحب کہہ دو کہ دستور العملوں میں جو اہم اصولی اختلاف ہیں اس
 کو تو اخبارات میں شائع کر دیں، اور خود دستور العمل جہاں تک کہ ارکان کا اتفاق علیہ ہے اسکو شائع کر دیں
 دلی جانا، جو تو فوراً جانا چاہئے، پھر رمضان آجائے گا،
 تمہارے پاس عبدالباری کے لیے جو خط بھیجا تھا وہ پہنچا یا نہیں،
 شبلی

۲۳ جولائی ۱۹۱۴ء

(۱۵)

عزیزی،

خط پہنچا، واقعی ایک کارکن آدمی کے لیے بے شغلی سے بڑھ کر کوئی عذاب نہیں، لیکن
 تم نے لکھا تھا کہ تم نے کسی شغل کی بنیاد ڈالی ہے اور اب شروع کر دو گے، وہ کیا تھا،

قادی عبدالولی یہاں آئے ہیں، مشین خریدنا چاہتے ہیں، اگر چھپنے کا انتظام ممکن ہو تو ایک ماہوار رسالہ کی ٹیری ضرورت تھی، علمی سطح بالکل گر چکی اور انگریزی تعلیم بھی جہل کے برابر بن گئی، اصلاح کا کام اپنے ہاتھوں میں جانے سے کیا ہوگا، کام کرنے والے کہاں ہیں، اپنی دھند سے کس کو فرصت ہے؟

ایک کام کرنے کا تو یہ ہے کہ دارالضیفین کا بندوبست کرو، راجہ صاحب محمود آباد نے مجھ سے کہا تھا کہ میں نے نجف کے پاس زمین لی ہے، چاہو تو وہیں تم کو بھی دلا دوں، کموتو میں ان کو لکھوں، اور تمام معاملات تمہارے ہاتھ سے انجام پائیں، اگر زمین بن جائے تو ایک مختصر چھوٹے گا بن سکے اور چند اور چھپرے کے کمرے بنوائے جائیں، پھر کام چلتا رہے گا، غالباً وہاں میری صحت بھی درست رہے،

سیرت بن دو کاتب یہاں کام کر رہے ہیں،

شبلی

بمبئی - ۱۸ جولائی ۱۹۱۴ء

(۱۶)

عزیزی،

میری ایک قلمی نادر کتاب جہان آرا بکیم کی تصنیف سلاؤنڈ تیب، منشی محمد علی کے پاس ہے، لوہے کی صندوق میں رکھوا دی گئی ہے، نیز ایک عالمگیر کافران ہے، دونوں چیزیں ان سے

سے نوٹس الارواح، حالات شیخ معین الدین اجیری، یزید، ب دارالضیفین کے کتب خانہ میں ہے،

لیکھ کر سر دست تو نہایت حفاظت سے نواب علی حسن خان صاحب کے پاس محفوظ رکھوا دو، پھر مین
آئندہ لکھنؤں کا کہ وہ کمان بھیجی جائیں، نہایت احتیاط سے ہر کام خود کرنا،

نبلی

۲۷ جولائی ۱۹۱۴ء

(۱۷)

عزیزی،

تمہارے استقلال سے بہت متاثر ہوئی خدا قائم رکھے مین نے احباب نے بھی
بھی مشورہ دیا، تو یہ عزم کر لیا ہے کہ جہاں وہ ہوں ندوہ اپنے ساتھ رکھوں، ندوہ درو دیو کا نام
ہنین سید سلیمان وغیرہ کا نام ہے، ایسے اشخاص پیدا کرنے چاہئیں، دو شخص آزاد کلکتہ سے
بھیجے مین، انگریزی کا بھی انتظام ہوگا،

جلسہ سالانہ کے متعلق ایک مکتبہ بڑے تجربہ کے بعد قابل مخاطب ہے، مین دیکھتا ہوں کہ اصلاح
مین جس قدر زور آتا ہے، مخالفت کا زور اس سے بڑھ جاتا ہے، فرض کرو جلسہ سالانہ ان کی حالت
پر چھوڑ دیا جائے تو کمزور رہے، لیکن اگر مخالفت کا قصد کیا جائے تو یہ لوگ بے انتہا زور صرف
کر دیں گے، اور بڑے بڑے آدمی جلسہ مین شریک ہو کر اس کو اور باوقفت کر دیں گے، اور عوام
کو بلا کر ہر ناجائز کاروائی کو دوٹ سے منظور کرالیں گے،

نواب صاحب نے ضروری خطوط کا جواب ہنین لکھا، خصوصاً میرے بعض مسودات
اب تک ہنین آئے، پیارے صاحب کو لکھتا ہوں وہ خبر تک ہنین ہونے مل جائیں تو

تاکید سے یاد دلادو،

شبلی

۲ جولائی ۱۹۱۴ء

(۱۸)

عزیزی،

جو مصیبت مجھ پر پڑی، اس نے بہت دنوں کے لیے بیکار کر دیا،
اس پر یہ نصیحت کہ مرحوم کی زوجہ حال نے وفات کو ساتھ ہر قسم کے قانونی اور عدالتی بلکہ
فوجداری جھگڑے شروع کر دیے، اب مجھ کو یہاں سے ٹلنا مشکل ہو گیا ہے،
مقتدمات شروع ہو گئے اور ہم ہی دونوں بھائی مدعا علیہم ہیں،
شبلی

الہ آباد، ۱۸۔ اگست ۱۹۱۴ء

(۱۹)

آخر ساری دنیا لٹا کے گھر میں آیا، آؤ تو یمن آؤ، ہاں اتنا اور کرو کہ میری کتابوں کے دو صندوق
اور کچھ کتابیں، مطبوعات یورپ پیارے صاحب نے نواب صاحب کے خواب گاہ کے کمرے میں بیرس
ساتنے رکھوا دی تھیں، وہ بھی ساتھ لیتے آؤ، صندوق سواری گاڑی میں بیرنگ روانہ کر دیتا
یہاں چھڑا لے جائینگے،

۱۵ سولوی احسان کا انتقال

میری کرسیاں اور بڑی نیر دفتر سیرہ کی، اگر کم کرایہ میں آسکیں تو ان کو روانہ کرنا، اور قیمت کے قریب قریب محصول پڑ جائے تو کچھ ضرور ہنیں،

شبلی،

از اعظم گڑھ، ۲۹ اگست ۱۹۱۲ء

(۲۰)

عزیزی،

خط پہنچا، موقوفی کی وجہ کیا قرار دی ہے،

اس وقت میرا سٹر پفلٹ دینا ان خلیفوں کیلئے ایک دستاویز بن جائیگا اور فوراً تمام

ملک میں غل بچا دینے کے لیے یہی مقدمہ طرار ہا ہوں،

تمہارے حسین نے میرے خط کے جواب میں ایک پفلٹ چھاپ کر تمام میردوں کے نام بھیجا تھا وہ

کسی کے پاس ہوگا، اس میں اسٹریٹس پارے صاحب کی تعریف، میرے خط میں، پفلٹ میں سیرا
خط بعینہ نقل کیا ہے، اپنی رائے لکھو،

معین الدین خرمز کیا انصافی تعلیم پوری کرے گا، اگر نہ کرنا چاہے تو اسے بھی اپنے ہاں کیوں

نہ لے لوں علم کلام، اور خطابت و تقریر میں تکمیل ہو جائیگی،

اس صیغہ کے لئے بیان حید نے منہ ماہوار دینا منظور کیا، ستھ میں بھی دوں گا،

شبلی، ستمبر ۱۹۱۲ء

۱۵ پیارے صاحب سکندرا سٹردار العلوم کے تعلق سے قاضی محمد حسین صاحب ایم اے سابق ہیڈ ماسٹر دارالعلوم

عزیزی،

درجہ تکمیل یا تصنیف والوں کے متعلق نقشہ ذیل کی خانہ پری کر کے بھیج دو،

۱۔ نام اور پتہ یعنی سکونت وغیرہ،

۲۔ مستطیع بن یا غیر مستطیع،

۳۔ کس فن کی تکمیل چاہتے ہیں، سر دست صرف تفسیر اور ادب کی تکمیل کا انتظام ہو سکتا ہو،
ہم کتنی مدت قیام کر نیگے،

۵۔ مقصد زندگی کیا ہو،

۶۔ وضع و لباس و فرائض میں علما کی وضع کے پابند رہ سکتے ہیں یا نہیں، گویہ جزئی بات
ہے لیکن میں شروانی اور بوٹ تک کو ناپسند کرتا ہوں، قصیحہ تو سخت ناگوار ہے،

میں صرف تعلیم نہیں بلکہ تربیت بھی چاہتا ہوں، ایسے لوگ درکار ہیں جنکی صورت اور
سیرت دونوں عالمانہ ہو، علما کا ہمیشہ قاضی ابویوسف کے زمانہ سے ایک خاص لباس رہا ہے، طلبہ
بھی اسی کے قریب قریب استعمال کرتے تھے،

سرانمیر کے منظم دلیہ رہنما ہیں، مدرس حال گوان کے نزدیک ناقابل ہیں لیکن انکو
فیراموقوف نہ کر نیگے، اور شاید اس میں کچھ دیر لگے،

درجہ تکمیل والوں کے ساتھ شبلی یہاں چلے آئیں، جب تک کوئی انتظام نہ ہو وہ بھیجیں
میں نہیں اور اگر دفتر تصنیف سیرۃ میں دہ کوئی کام انجام دے سکے تو میں اس میں

شبلی

اعظم گڑھ، ۱۵، اکتوبر ۱۹۱۴ء

(۲۲)

عزیزی،

تمہاری خاموشی سخت حیرت انگیز ہے، میں صرف تمہارے خطوط کے انتظار میں گھر نہ جاسکا
اور اب اتوار تک اور انتظار کرنا پڑیگا،

عبدالباری آتے ہیں،

علی گڑھ کاشن آیا یا اینٹن اور کب آئیگا؟

میں نے نواب صاحب کو تار دیا تھا، ان کو ملایا اینٹن،

یہیشن نہ قوم کا منتخب کردہ ہے نہ اصلاحی کمیٹی نے اس کو تسلیم کیا ہے، اس لئے نواب صاحب
یا مولوی نظام الدین صاحب کو اس کے قبول کرنے اور اس میں شامل ہونے کا حق اینٹن،

درجہ تکمیل میں کون کون لڑے تیار ہیں، اور کئی لڑکوں نے خط لکھے،

یاغ کے پہلو میں سرک پر جو سرکاری بورڈ لگ ہے، اس کے خریدنے کا بھی بندوبست

شبلی

ہو رہا ہے، جس سے سرک کا سامنا ہو جائیگا،

اعظم گڑھ، ۱۵، اکتوبر ۱۹۱۴ء

عزیزی!

تم نے جو کچھ لکھا، ہمدرد دیکھ کر میں نے سب کچھ سمجھ لیا تھا، اور اسی وقت آزاد اور
حاذق الملک کو خطوط لکھے، بہر حال صاف کارروائی یہ ہے کہ نواب صاحب کو لکھ دینا چاہیے
کہ مجھ کو اصلاحی کمیٹی کی منظوری بغیر کوئی حق نہیں کہ میں اس کمیشن کو قبول کروں،
مولوی نظام الدین حسن نہایت ضابطہ کے پابند ہیں، اسلئے وہ ذاتاً شریک ہو سکتے
ہیں، لیکن اصلاحی کمیٹی کی طرف سے نہ شریک ہونگے، اُن کو اسی امر کو خوب ذہن نشین کرو،
باقی جو کارروائی مناسب ہو کر دے،

شبلی

اعظم گڑھ ۱۷- اکتوبر ۱۹۱۴ء

عزیزی!

اچھا ہر بقرعید کے بعد ہی آئینہ میں بھی ایک مکان پر نہیں گیا، عید کراؤن، چٹنٹھ
کم از کم خود صرف پراچی طرح قادر نہ ہو، اور عربی پیچیدہ عبارت کے صحیح پڑھنے پر قادر نہ ہو، وہ
درجہ تکمیل کے قابل نہیں،

کتب خانہ کی کتابیں ابھی میرے پاس باقی ہیں، کوئی آدمی جائے تو اس کے ہات

۱۔ مولوی نظام الدین حسن بی۔ ۱۔ ایل۔ ایل۔ بی، لکھنؤ، ۱۷ طلباء دارالافتاء،

بھیجدون، فتح الباری کی ایک جلد بھی رہ گئی،
 نواب صاحب کو خط لکھا، خدا جانے پہنچا یا نہیں، کوئی جواب نہیں آیا،
 مولوی فضل الرحمن سے کتابوں کی عام فہرست بھجوا دو یعنی جس قدر کتابیں ان کے
 ہاں ہوں

قاری عبدالولی کے ان میان اسحاق مرحوم کا مرثیہ چھپنے کو بھیجا، مہینہ بھر ہو چکا اتنا تک
 نہیں، ہو سکے تو تاکید کر کے چھپوا دو،

شبلی

اعظم کلچر، ۲۱- اکتوبر ۱۹۱۲ء

(۲۵)

عزیزی،
 افسوس تم مجبوراً ایسی جلدی چلے گئے کہ تمام فیصلہ طلب باتیں رہ گئیں، نواب صاحب
 کا یہ حال کہ کسی خط کا جواب تک نہیں آتا،
 بہ تحقیق معلوم ہوا کہ مولوی نظام الدین صاحب نے صحیح ادرصاف صاف رپورٹ لکھی لیکن
 اکیشن ان کی رپورٹ کو چھپانا چاہتا ہی ہے یعنی بھیجنا نہیں چاہتا،
 سید سلیمان آتے آتے رو گئے یعنی بیمار ہو گئے،
 عبدالشکور کا ایک قصیدہ ملا، تمہارے پتہ سے جواب انکا ہی جواب کی کیا حاجت ہے

ابو الحسنات عبدالشکور بہاری طالب علم مدد

بقرعید کے بعد آجانا چاہئے،

قصیدہ بین کچھ غلطیاں اور کمزوریاں ہیں، لیکن طبیعت میں قابلیت ہے، اس لئے بہت جلد یہ خامیاں نکل جائیں گی،

خوب سوچا، ٹاٹ میں حریر کا بیوند نہیں لگ سکتا، ورنہ صلیح العطار صاف نہ امدھرا

پھر اچھی قوتوں کو کیوں ضائع کیا جائے، اور المضنین - درجہ تکمیل، سرائے میر کا درجہ ابتدائی پورا

جامعہ اسلامیہ کا صاحب ہر کام کرنے کی ضرورت ہے، سرائے میر والے چند بار آئے، وہ

تمہارے بہت آرزو مند ہیں، وہاں کے موجودہ علمی ناظم اور بانی مدرسہ مولوی شیخ کی خواہش

ہے کہ تم ناظم یا نائب بن جاؤ، اور وہ داعظ بن کر تصبات کا دورہ کرتے رہیں کہ مالی حالت کی

طرف اطمینان ہو جائے، وہ کہتے ہیں کہ مجھ کو نظم و نسق نہیں آتا،

کلمہ صاحب کے ہاں وقف نامہ کی تعیین اسٹامپ کی درخواست دی تھی، کل حکم لگیا

اکھڑا نہ سیکڑہ شرح ہو، اب تکمیل وقف نامہ میں کوئی انتظار نہیں، البتہ مستورات کیلئے پھرنا

جانا پڑے گا، بقرعید کی صبح کو جاؤنگا،

انیکڑہ مدارس آئے تھے، وہ سرائے میر کو دو مہینہ کے بعد دیکھیں گے اور اماد کی پوچھ

توقع ہے، مولوی عبد اللہ دودگل ملنے آئے تھے، بیماری سے گھبرا گئے ہیں،

نیشنل اسکول کی تعمیر کا کام شروع ہو گیا، نئے کمروں کی بنیادیں پڑ رہی ہیں،

تم بھی اپنی نسبت اب کوئی قطعی فیصلہ کر لو،

شبلی

(عظم گڑھ - اکتوبر ۱۹۱۲ء)

(۲۶)

عزیزی!

الٹی لنگا بہاتے ہو، پہلے آزاد، سلیمان لکھن، تب اصلاحی کمیٹی کام کرے، بھائی ان لوگوں کو قانون سے کیا خبر، اور کس کو غرض ہے کہ تمام دستور العملوں کو پڑھے اور مطالبہ و ترسیم و نسخہ کرے، دلی مین یہ تاشا دیکھ چکا،

پہلے خود نواب صاحب، خوب اچھی طرح قانون پر تیار ہو جائیں، معمولی دفعات کو چھوڑ کر اساسی اور اصولی باتوں کو لے لیں، پھر اور ممبروں کو دونوں دستور العمل دکھا کر اور بھیج کر لائیں لکھو، لوگ خود کچھ نہ کر سکیں، لیکن اگر سکرٹری صاحب اپنی یادداشت بھیجیں تو لوگ دستخط کر دینگے، علی گڑھ تک مین پوہی کام ہوتا ہے، کام ایک ہی کرتا ہے، اور لوگ فقط ساتھ دیتے ہیں، نواب صاحب کسی اور کو کیوں تلاش کرتے ہیں، افتاب احمد خان، عبداللہ خان، اور عبداللہ جو کچھ کر رہے ہیں، تنہا کر رہے ہیں، خبرات ہرگز ایک حرف نہیں لکھیں گے،

زمیندار بیچارہ نے لکھنا چاہا، لیکن واقفیت نہیں بیچارہ اتنا لکھ کر گیا کہ عبارت اچھی

نہیں،

نواب صاحب کو فوراً چند ممبر باتوں کے متعلق یادداشت لکھ کر شائع کرنی چاہئے، فوس ہر

انھوں نے بالکل سکوت اختیار کیا، ورنہ میں خود لکھ کر بھیج دیتا، وہ تو خطوں کا جواب تک نہیں دیتے
پھر میں کیا کروں،

فقط دستور العمل کے شائع کرنے سے کچھ حاصل نہیں، کون تمام دستور العمل پڑھتا ہو مولیٰ
امور کو نمایاں کرنا چاہئے یعنی،

۱۔ سوودہ مندہ کے روسے بھی ارکان موجودہ جدید ارکان کا انتخاب کر ننگے، اور یہی سلسلہ
ادراں کی ناجائز کثرت کا اثر ہمیشہ متعدي ہوتا رہیگا،

۲۔ دستور العمل قدیم میں ناظم کا تقرر جلسہ سالانہ عام پر موقوف تھا، اب پبلک کو اتنا دخل
بھی نہیں رہا۔

۳۔ جلسہ سالانہ عام، کا کورم پچیس^(۲۵) شخصوں کا رکھا گیا ہے، سات کٹر طور مسلمانوں کی قسمت
پچیس^(۲۵) کے ہات میں ہوگی، اور اس طرح کے اصولی امور نمایاں کرنی چاہئیں،

بشلی

اکتوبر ۱۹۱۴ء

(۲۷)

عزیزی،

بھائی تمہارا ایسے مقدمہ میں پھنستا تو بہت بُرے نتائج پیدا کر لیگا، تم سے بہت کاموں

کی امید تھی،

تمدودہ کی سفایاں جاری ہیں،

میں یہاں تکمیل کا درجہ کھول دوں گا، تم طلبہ کے نام سے مطلع کرو، اور خود ان کو لکھ دو کہ
مجھے خط کتابت کریں،

میں نے یہاں اپنا مستقل انتظام کر لیا ہے، ہر طرح کا آرام اور پھیلاؤ ہے، تعلیمی کام شروع ہو کر
میں کسی طرف سے کوئی رکاوٹ نہیں، بالکل ایک بادشاہت معلوم ہوتی ہے اور افسوس ہوتا ہے کہ
میں نے کیوں اتنے دن باجیوں میں بسر کئے

باغ ہے، بنگلہ ہے حکومت ہے، گریجویٹ ہیں، اسکول ہے، تعلیمی انجمن ہے، اور سب حسبِ خواہ
کام کرتے ہیں، نہ کہ وہاں سگانِ بازاری کے ساتھ جو عوامین مبتلا ہونا،
دارالمنصفین بھی شروع ہو جائیگا،

شبلی،

اعظم گڑھ، ۴ ستمبر ۱۹۱۳ء

(۲۸)

عزیزی،

بھائی جو اسکیم پیش نظر ہے، اس میں تمہاری سب سے زیادہ ضرورت ہے، لیکن مجھ کو خیال ہے
کہ تم نہ آسکو گے، تمہارا طبعی میلان قاعدہ کے مطابق لکھنؤ اور اطراف لکھنؤ میں پبلک کام کرنے
کا ہو گا، اسلئے میں نے تم کو نہیں لکھا، یہ ہر حال تم آؤ تو کیا کہنا، لیکن مستقل یہاں رہنا ہو گا،
بنگلہ اور باغ میں خاندان کے اور لوگوں کی شرکت ہے اس لئے باضابطہ وقف نامہ تکمیل

۱۵ آئندہ خطن کا اکثر سلسلہ دارالمنصفین سے ہے،

پاجائے تو پوری اسکیم شروع کی جائے،

نبلی

اعظم لکھنؤ - ۱۱ ستمبر ۱۹۱۳ء

(۲۹)

عزیزی!

افسوس بخار میں یہ خط لکھ رہا ہوں، اسلئے مختصر ہوگا، میں اگر صحیح رہا تو دارائین کی تجویز، اور اعظم لکھنؤ میں عام تعلیم کی اشاعت، ان دونوں کاموں کو وسیع پیمانہ پر جاری کر دینا، جگہ کی کمی ہو رہی ہے، اور کتب خانہ وسیع کیا جا رہا ہے، تم خود اندازہ کر سکتے ہو کہ کون کام تمہارے مناسب ہوگا، مکان.... والد مرحوم کا خالی ہے، یعنی میں نے کرایہ سے روک رکھا ہے اور اس کا کرایہ اپنے ذمہ لے لیا ہے، کیونکہ وہ مکان والد نے منظر کو دیدیا تھا، وہ مکان نہایت کافی ہے طلبہ دارالتصنیف اور دارالتکلیف کے لئے بھی اس میں کافی جگہ ہے، میرے جگہ اور نیشنل سکول سے قریب بھی ہے،

لیکن اصلی سوال تمہارے الاؤنس کا ہے جو کام تم سے تعلق ہوگا، اس کے لئے ضرور ہے کہ تمہاری پوزیشن معزز ہو، اس لئے یا تو سادہ معقول ہو چکی نسبت ابھی کوئی اطمینان کر قابل انتظام نہیں، یا اگر آنریری کام کرو تو مصارف کا بار پڑیگا، اگرچہ مکان مفت ہوگا اور دیگر مصارف بھی بہت کم تاہم آخر مصارف ہوں گے،

میرے پاس اس وقت صرف بھوپال کی ماہوار، اور اپنا ذاتی وظیفہ ہے، دارائین کیلئے

کئی برس کے بعد آمدنی کی صورت نکلیگی، وظائف تکمیل کا کسی قدر انتظام یوں ہوا ہے کہ (۳۳)
 ماہوار میان حمید دینگے، اور اسی قدر ایک اور صاحب، کتب خانہ، بنگلہ، باغ کی وسعت
 اور ترمیم میں بہت مصارف پڑ رہے ہیں اور پڑینگے، اور یہ سب اپنی ذات سے کر رہا ہوں اور
 کرتا پڑے گا،

شبلی

اعظم گڑھ - ۱۸ ستمبر ۱۹۱۲ء

(۳۰)

فوراََ ایمان آؤ تو تمام اسکیم کا فیصلہ کر سکو گے، افسوس مجھ کو بخار رہا ہے، میں ہر چیز کا مقابلہ
 کر سکتا ہوں لیکن بیماری سے سخت بدبخت ہو جاتا ہوں،

شبلی

۲۰ - ستمبر ۱۹۱۲ء

(۳۱)

افسوس تم سے اتنا نہیں ہو سکتا کہ میری تعزیت یا عیادت کو آؤ، دور ہی سے باتیں
 کرتے ہو،

شبلی

اعظم گڑھ

۲۲ - ستمبر ۱۹۱۲ء

(۳۲)

عزیزی

میں ایک مفصل اسکیم لکھ چکا ہوں، اب جو آنے والے ہوں فوراً آجائیں تاکہ ایک صحیح اسکیم قائم ہو جائے، شبلی معلم بھی اور اورنگ بھی،

تم اپنی نسبت فیصلہ کر لو کہ کہاں رہنا بہتر ہے، لکھنؤ سے بالکل قطع تعلق مناسب معلوم نہیں ہوتا، ورنہ ایک عمدہ اسکیم یہ تھی کہ سراسر سے میر کا نظام تمہارے ہات میں ہوتا، اگر اس کا کچھ تدارک یعنی تلافی ہو سکے تو سراسر میر کے ارادہ سے آجاؤ، میرا دورہ بھی اکثر تبریکاً، سید سلیمان بیمار ہو گئے، اور میر سے پاس نہ آ سکے،

یہ تحقیق معلوم ہوا کہ علی گڑھ والے مولوی نظام الدین کی رپورٹ بھوپال نہ بھیجے گی، آج ٹکٹ نہ ملا، اس لئے بڑبگ،

شبلی

۱- نومبر ۱۹۱۲ء

(۳۳)

عزیزی!

سخت افسوس ہو کہ امینو اے اب تک نہیں آچکے میں گھر جا کر عین بقرعید کے دن چلا آیا

۱۵ مولا کی زندگی کا سب سے آخری خط یعنی وفات سے ۱۳ دن پہلے کا، اس وقت مولانا کے اصلی خیالات کیا تھے اس خط سے معلوم ہوں گے،

و مسکن خالی کر لیے ہیں، اور ان کے کرایہ کا نقصان گوارا کر رہا ہوں، شبلی تعلیم، یا تو بالکل سیکھا
تھی یا اب بند رہ گیا، ان کو کوئی کام نکل آیا، اگر اسی قسم کے سچے لوگ ہیں تو یہ کیا کرینگے
خود یہاں لوگ اکثر دریافت کرتے ہیں کہ طلبہ کب تک آئینگے،

یہاں کافی گنجائش ہے، مدرسین کا ضروری اسٹاف بھی ہو جائیگا، استطیع جس قدر چاہیں،
آسکتے ہیں، اور کچھ غیر مستطیع بھی، انتظار میرے لئے نہایت تکلیف دہ چیز ہے علیٰ محسن
وغیرہ کیا کر رہے ہیں،

تمہاری نسبت یقیناً سکرا میرین رہنا بہتر ہے، اور چھ مہینہ کی رائے ٹھیک ہے، تم کو
ہرات کا تجربہ ہو جائیگا، اختیارات جس قدر چاہو مل جائینگے،

افسوس ہے کہ مجھ کو اصولی امر میں اختلاف ہے، میں تیس برس سے مسلمانوں کی حالت پر
غور کر رہا ہوں، خوب دیکھا، اصلی ترقی کا مانع وہی گران زندگی ہے جو سید صاحب سکھا گئے،
ہندو اسی سے بازی لینگے، اور قیامت تک لیجا لینگے، میں اپنے مصارف برابر

گھٹا رہا ہوں، سرمائی کچھ نہیں بنوائی، پرانی چھینٹ کی اجکن اس سال کو بھی ختم کرے گی اور
اور انشا اللہ اخیر سادگی تک آجاؤنگا، بھائی ظاہری ٹیپ ٹاپ کیا ہوتا ہے، یہ سچ ہے کہ لوگ
بد حیثیت کی وقعت نہیں کرتے، لیکن یہ ان لوگوں کے لئے ہے، جنکو دو چار دن کا تجربہ ہو، جن
لوگوں میں برسوں آدمی رہ چکا اور رہیگا، وہاں ظاہری ٹیپ ٹاپ محض بیکار ہے، خیر سید
ملے ہو جائیگا،

شبلی

۴۴- مولوی ضیاء الحسن صاحب بی۔ آندوی کو نام

(۱)

عزیزی!

خط پہنچا، میں نے چونکہ استغفا دیدیا، اور مدارالہمام کے ہاں سے منظور بھی ہو گیا، صرف
 اعلیٰ حضرت کی منظوری باقی ہے، اس لئے جلد یہاں سے روانگی کا قصد ہے، لیکن ابھی متعین نہیں
 کہ کہاں جاؤں گا، میری صحت کیلئے ضروری ہے کہ چار پانچ مہینہ تک صرف سیر تفریح کروں،
 میں چاہتا ہوں کہ چند روز تک آپ کا میرا ساتھ رہتا تاکہ میں ادب اور فلسفہ کی بعض کتابیں
 آپ کو پڑھاتا، اور مضمون نگاری کی بھی تعلیم دیتا،
 دیکھئے خدا کب موقع لاتا ہے،

شبلی

۲۴ جنوری ۱۳۴۲ھ

۱- حیدر آباد کی نظامت سررشتہ علوم و فنون سے، مولانا اس کے بعد مدوہ تشریف لائے ہیں
 اور چار برس لکھنؤ میں مکتوب الیہ مولانا کی صحبت میں رہے، اس لئے در بیان کا کوئی خط نہیں ہے اس کے
 بعد مدوہ لکھنؤ سے علیگڑھ گئے اور کاتب شروع ہوئے، ۲- نظام دکن،

آج بیگم صاحبہ پال کے شکریہ کا جلسہ ہے مین ایک نظم بھی پڑھو گئے،
 بچہ ہر دوئی اور بنارس کے دربار میں جانا ہو،
 مین نے علوم القرآن لکھنا شروع کر دیا،
 ہارن صاحب درجہ تکمیل کے نصاب کے متعلق خط کتابت کرتی چاہتا ہوں،
 شبلی

۱۹۔ نومبر ۱۹۰۹ء

(۴)

عزیزی
 ہان بنار بے الام بھی بچو اود،
 سلیمان مین ہن،
 ڈاکٹر صاحب کے متعلق الگ مفصل خط لکھو گئے،
 بنارس ربار میں گیا تھا، کل آیا ہوں زکام کی بہت تکلیف ہو۔ رجال کی کتاب میں یہاں بھی کہاں
 ہیں۔ تہذیب التہذیب کے اخیر حصے ابھی انہیں آئے ہیں ہوسے بن عقبہ کا حال ہو،
 شبلی - ۲۷۔ نومبر ۱۹۰۹ء

۱۔ شعل علیہ ابواز مذہب ۲۷ صرف ایک فصل لکھی تھی جو تہذیب الاخلاق امر میں چھی، ۳۰ پر دفسیر عربی علیک
 کالج، درجہ تکمیل ادب مذہب کے لئے ان سے مشورہ مطلوب ہو، ہارن صاحب جرمن یہودی مستشرق ہو،
 ۳۰ مضفہ ابن سکویہ مطبوعہ یورپ ۳۰ ڈاکٹر ہاروینر پر دفسیر عربی علی لکھ کالج

(۵)

عزیزی،

امیر بن اصلت کا ترجمہ کر رہا ہوں،

نیکو سن کی کتاب صوفیہ میں نے دیکھی ہے،

محرم کے زمانہ میں، میں ہمیں کہہ سکتا کہ کمان رہوں گا، لیکن انشا اللہ میں خود ڈاکٹر صاحب سے
 علیگڑھ آ کر ملونگا،

جن کی نسبت آپ نے سرفیلٹ کے لئے لکھا ہے، ان کی کوئی عبارت عربی میں بھجوا دے گی
 یوں نادانستہ کیوں کر لکھوں،

شبلی

لکھنؤ - ۵ دسمبر ۱۹۰۹ء

(۶)

عزیزی،

نصاب بیعتا ہوں،

عربی عبارت تو بہت معمولی ہے، اس سے گئی گذری اور کیا ہوتی، سرفیلٹ لکھوں گا تو یہ لکھوں گا

۱۔ لٹری ہسٹری آف عربیہ، ۲۔ مولانا کی عادت تھی کہ نمبر واقفیت کامل کیلئے سرفیلٹ ہمیں دیتے تھے، منصور احمد

ایم۔ اے علیگڑھ سے تحصیل عربی کے لئے یورپ جاتے تھے اور سرکاری وظیفہ کے لئے سند درکار تھی،

۳۔ نصاب دارالعلوم مددہ سے منصور احمد صاحب کی عربی عبارت،

کہ عربی عبارت معمولی لکھ سکتے ہیں، یہ ان کے کیا کام آئے گا، اس کے علاوہ جب ڈاکٹر صاحب
اُن کو سرٹیفکیٹ دینے کے تو اس کے سامنے میرے سرٹیفکیٹ کی کیا ضرورت، اور لندن میں اس کی کیا
 وقعت ہوگی، باوجود اس کے تم کہو تو مسجدِ دن لیکن الفاؤ کمزور ہوں گے۔

نبیلی

۹۔ ستمبر ۱۹۰۱ء

(۷)

عزیزی،

سلام علیکم، ہاں مضمون ضرور بھیج دو گا انتظام اب مستقل اور مستحکم کر دیا گیا ہے،
عبدالسلام نے مستقل اڈٹیری قبول کر لی ہے،

کتابچہ الحمدہ کاریو بابتی رہ گیا ہے، اب کے پرچہ میں نکلیگا، لیکن یہ ظاہر ہے کہ نہایت
کوثر قلمی کیا پڑی ہے

شعر الجم میں حصص زیادہ کمیشن نہیں مل سکتا، اگر میر صاحب اس قدر منظور کریں تو میں
مطبوعہ کو لکھ دوں، وہ کتابیں دیدینگے، اور تم میر صاحب سے قیمت لے لو،

اور ٹیکل کانفرنس کا مضمون تعلق قرآن میں نے عربی میں نہیں دیکھا، بہتہ بتاؤ
تو مہیا کیا جائے،

۱۰۔ لایب رشیدی القروانی مطبوعہ مصر، ریویو الذودہ نمبر ۱۰، ج ۶

۱۱۔ یہ لایب حسین منوچک ڈپو علی مدفہ

عمارت اب زمین سے اوپر اُٹھ گئی، اب امید ہوئی ہے کہ جلد بنے،
شبلی

۲۲ - دسمبر ۱۹۰۹ء

(۸)

مطبع کو لکھ دیا، وہاں سے کتابیں لے لو، مین رنگوں کمان جاسکتا تھا،
تین ہزار جو مصطلحات کے لئے ملے ہیں، یہ کلچ کی زمین مین مدفون ہوں گے،
دلی سے جلسہ سالانہ ندوہ کی دعوت آئی ہے، منظوری کا فیصلہ ۱۶ جنوری کو ہوگا، اگر مجلس
وہاں ہوا تو اب کے بہت سے نئے کام کے ارادے ہیں،
شبلی

۴ جنوری ۱۹۱۰ء

(۹)

عزیزی،

یہ کیا معاملہ ہے، کیا میر ولایت حسین صاحب یہ چاہتے ہیں کہ کتابیں ڈیوٹی شاپ مین
پر کھدی جائیں، اور فروخت ہونے کے بعد اس کی قیمت دی جائے، اس طرح مین نے کچھ
معاملہ نہیں کیا نہ اب کرتا،

اور اگر یہ نہیں ہے تو قیمت بھیج کر کیوں نہیں منگواتے، یوں کیوں مطبع سے طلب کرتے ہیں،

لہ ندوہ کی، ۲۵ کانفرنس کے اجلاس میں ۲۵ علی اصطلاحات کی اردو ڈکشنری لکھنے کیلئے کانفرنس کو ملے،

جلسہ سالانہ مندوہ دینی مین قرار پایا، علی گڑھ کے لوگوں کو کثرت سے شریک ہونا چاہئے،

شبلی - ۱۷ جنوری ۱۹۱۰ء

(۱۰)

سزیزی

مین انشاء اللہ دو تین دن مین وہاں آتا ہوں اور جناب ڈاکٹر صاحب سے لون گا، پروفیسر
ابوالحسن سے کہہ دو کہ میرے لئے گسٹ ہاؤس مین انتظام رکھیں گے،

سخت افسوس ہے کہ تم جلسہ مین نہ شامل ہو سکو گے، ۲۸ مارچ کو اخیر جلسہ ہے، یہاں بعض لڑکے
عربی تقریر مین خوب تیار ہو رہے ہیں، ایک لڑکا اس قدر ادیبانہ عربی بول سکتا ہے کہ حیرت ہوتی
ہے شمس العلماء بلگرامی لڑکوں کی تقریر سن کر بہت محظوظ ہوئے،

عمارت تیزی سے بن رہی ہے، نہایت شاندار عمارت ہوگی، اس پاس کے سرکاری
کالج اور بورڈنگ ابھی سے دب گئے،

فمن الناس کے متعلق تفسیر کبیر اور کشف مین کوئی اختلاف قراءت مذکور نہیں، حالانکہ ان
دونوں کو اس کا التزام ہے،

اور الیاس کا لفظ کسی طرح صحیح نہیں ہو سکتا، جملہ نہایت لغو ہو جائیگا،

شبلی - ۱۷ فروری ۱۹۱۰ء

لے حاجہ مولوی عبدالنور صاحب غازی اسٹنٹ ایڈیٹر الملک شمس العلماء سید علی بلگرامی،

(۵) مولوی عبدالسلام ضاندوی کے نام

(۱)

ماثر جمعی کے مضمون کی تصحیح اور درستی میں بہت توجہ کرنا، برا چھپکا تو جھکو بہت رنج ہو گا، رپورٹ کا کیا حال ہے؟

سلیمان پر بھر دسانہ ہوتا تو میں کوئی مضمون لکھ بھیجتا، خیر! اب ڈارون کی تھیوری پر لکھ رہا ہوں،

شبلی

اعظم گڑھ، ۱۷- مئی ۱۹۰۷ء

(۲)

عزیزی عبدالسلام،

رسالہ ادیب کی نسبت تم نے جو بارک لکھا ہے، وہ ایڈیٹر ریل میں لکھا جس سے

۱۷ دیکھو ۱۱-۱۲ مضمون النہدہ میں نکلا ہے، ۱۷ طلباء سے دارالعلوم کے جلسہ دستار بندی کی رپورٹ

مکتوب ایدہ مولانا کے حسب حکم ترتیب دے رہے تھے ۱۷ دیکھو ۱۱-۱۲ مضمون النہدہ و وجہ میں چھپا ہے

اس تاریخ کے دوسرے ہی دن مولانا کے پاؤں میں صدمہ پہنچا تھا،

قیاس ہوتا ہے کہ میرا لکھا ہوا ہے، مجھ کو اس سے نہایت افسوس ہوا۔ میرا وہ طرز عبارت بہنیں
ہے اور جو مصرع تم نے نقل کیا، اس کو تو میں اپنے حق میں ازراۃ نفیثت عربی سمجھتا ہوں،
آئندہ احتیاط رکھو کہ ایسے مبتذل اور عایانہ فقرے درج نہ ہونے پائیں،

شبلی

دہلی ۲۲ مایچ ۱۹۰۰ء

(۳)

مولوی عبدالسلام صاحب،

خط پہنچا، بیانِ نعیم سے پوچھو کہ اگر ان کو دقت اور فرصت مل سکے تو دفتر سیرت سے
وہ دین بیٹھے چند گھنٹوں کیلئے ترجمہ کی خدمت قبول کر لیں۔ معاوضہ بقدر کارگزاری خود
تجویز کریں، مضامین قابل ترجمہ میں بھیج دیا کروں گا،

سیرت میں سے تم چند ممتاز یہودیوں کے قتل یعنی کعب بن اثرب وغیرہ جو ابتداء سے
ہجرت میں قتل کرائے گئے، ان روایتوں کو تہذیب التہذیب وغیرہ سے اور اصولِ دریافت
سے جانچو، مولوی چراغ علی نے اسپر ایک خاص رسالہ لکھا ہے، لیکن اس کی تنقید کی حاجت
بے جوہر ہے نہین ہو سکتی، دوسرے یہ کہ انھوں نے صحابہ کو جو صنف میں ناقابل اعتبار بتایا ہے

۱۔ کتب الیہ اس زمانہ میں اندھ کے سب ڈیڑھ تھے، انھوں نے الہ آباد کے رسالہ ادیب پر اندھ نمبر ۳ جلد، میں ریلو
کرتے ہوئے یہ لکھا تھا: حلال بن الہ آباد سے ادیب ظاہری شکل و صورت میں اس آب و رنگ سے نکلا کہ تمام لوگ بھاراٹھے
ع اس طرح کاجل ہوا یہاں شباب ہوا ۱۔ کتب الیہ اس وقت مددگار سیرت تھے، اس تعلق سے یہ خطوط ہیں،

یہ کافی نہیں،

مُسلم گزٹ کا اب کون اڈیٹر ہو،

میان حمید کو یہ رآباد پانسو کی جگہ پر بلا تے ہیں، مین تو پتہ نہیں کرتا، لیکن حمید سے
مین نے دریافت کیا ہے، اگر وہ چاہینگے تو جلد اس کام کی تکمیل کو مراتب باقی ہیں پورا کر دوں گا،

شبلی

۱۹- ستمبر ۱۹۱۳ء

(۴)

مولوی عبد السلام،

تم اس قدر بھولے کیوں ہو، تم خود اگر قرآن مجید پر کوئی کتاب لکھتے تو کن
عنوان کو لیتے، انہی کو شروع کرو پھر مین بتاتا بھی جاؤں گا اس پر دست چند حسب ذیل ہیں
۱- زبان کی تہذیب، غیر قابل اظہار چیزوں کو دوسری طرح سے ادا کرنا، مثلاً
لا مستقم النساء، اذا جاء احد منكم من الغائط

۲- احکام توراۃ کے خلاف احکام،

۳- تاریخی ترتیب قرآن، سورتوں کی تسنیں تو آسان ہے، القان مین بھی مذکور ہے لیکن

صحاح ستہ سے مستنبط کرنا چاہئے پھر مہا اکمن۔ آیتوں کی ترتیب۔

۴- مولوی حمید الدین سلیم کے بعد ۵۰ سیرت کے تعلق سے قرآن مجید پر مولانا مکتوب الہ سے کچھ لکھو آنا چاہئے

تھے، یہ عنوان اور مواد بار بار پوچھتے تھے دیکھو ۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-

لکھو اپنے نام سے لکھو، ورنہ تمہاری زندگی پر بالکل پردہ پڑ جائے گا اور آئندہ
ترقیوں کے لئے مضر ہوگا،

تم ایک ہیمنہ یا چالیس دن کی تعطیل لے سکتے ہو،

کس قدر افسوس کی بات ہے کہ کاتب کا مفت ہرج ہو رہا ہے۔ کاتب کا پتہ قاری عبدالولی
سے ملے گا، اسی محلہ میں رہتے ہیں، ان کو جا کر لاؤ، اور سودہ یا کاپی لکھنے کے لئے اجزا دیہ ایک
دفتری مین چھوڑ آیا ہوں جس پر لکھا ہے کہ برائے کاپی، اس میں سے ایک دو جزو دید و جب وہ
ہو جائے تو نئے اجزا دیئے جائیں، یہ کام بڑی سعی سے کرو، ورنہ بھلا ایک ایک
دن کا سخت لال ہو رہا ہے،

کاتب سے یہ بیان سود کو بھی لکھا تھا، شاید ان کو خط نہ ملے،

شہابی

الذکر ۳-۵ پانچ ستمبر ۱۹۱۳ء

(۶)

جناب مولوی ناصر حسین کے جہانی مولوی ذاکر حسین صاحب، انساب سمعانی مستعار
لیکھے ہیں ان سے مانگ لاؤ،

سودات میں تم نے جو احکام کی تاریخ کا ذخیرہ جمع کیا ہے وہ سیرت کے چٹھے میں ہے
نواب صاحب کے ہاں سے ٹیکر میرے پاس بھیجیں، لیکن رجسٹرڈ اور طبق پر اپنا نام بھی لکھو
واپس جائے تو تم کو بلجائے،

اخلاق نبوی کا ذخیرہ بھی ایسے ساتھ بھیج دو، رجب سترہ،

شبلی

الہ آباد - ۱۴ مارچ ۱۹۱۴ء

(۷)

مولوی عبدالسلام،

بھائی تم ناراض ہو گئے، البشیر وغیرہ کا بھجیرا اثر پرستگاہ، ہمدرد یا کسی نے تمہارے
 متعلق ایک حرف بھی نہیں لکھا، یہ خبر بھی نہیں نے دی، میری غرض تو صرف اس قدر تھی
 کہ کام بھی کر تے جاؤ،

تم کہتے ہو کہ اپنے ہونا خواہوں کی سبالتہ آئینہ سفارش کرتا ہوں، بھائی تم سے بڑھ کر
 کون ہونا خواہ ہو گا کہ باوجود میرے منع کرنے کے تم نے سلسلہ مضامین نہ چھوڑا،

مولوی ابوالکلام بہان بنین ہیں لیکن تمہارے بہت طالب ہیں اور مجھے وعدہ لیا ہے
 کہ اللہ میں جانے کی اجازت دوں گا،

اور اللہ میں جاؤ تو ناراض ہو کر کیوں جاؤ،

تم میری وجہ سے یا میں تمہاری وجہ سے بدنام ہو چکے، پھر اخیر میں ناجاتی یہ کس قدر

۱۔ مکتوب الیہ نے مولانا سے مرحوم کے مسمی دارالعلوم کے استخفا کے بعد ایک طالب علم کو مولانا کی طرف سے جو خط

لکھا تھا، اور جسکو مخالفوں نے بددیانتی سے اڑا کر اخباروں میں شائع کر دیا تھا اور جس پر اخبارات میں مخالفت و نفرت

پھانٹا تھا، بڑا ہو گیا تھا، یہ تمام خطا اسی واقعہ سے متعلق ہے، دیکھو ۴۳-۵

افسوس کی بات ہے،

شبلی

دہلی - ۲۱ اپریل ۱۹۴۷ء

(۸)

مولوی عبدالسلام،

سات الماری کتابیں جو بایا سے آئیں اس قدر مخلوط ہو گئی ہیں کہ کتابوں کا پتہ لگنا مشکل ہو گیا ہے، صرف مستعملہ کتابیں پیش نظر ہیں، کتابوں کی پشت چھپن لگانی جارہی ہیں اور فن دار لگائی جائیگی، لیکن آج کل کوئی محرک پاس نہیں،
مقطوعہ جلد بندہ کر آئے تو بھیج دوں،

تم نے اپنے خط کی معذرت میں لکھا تھا کہ وہ ہيجان اور جوش کی حالت کا تھا، گویا اصلی خیالات نہ تھے، لیکن اعتصاب کا مضمون لکھ کر اس خط پر حیرت مری کر رہے ہو، اس کے علاوہ تمہاری تحریروں کا اثر اس لئے بیکار جانا ہے کہ لوگ اب تک سمجھ رہے ہیں کہ تم میرے پاس ہو اور کرایہ کے مضامین لکھ رہے ہو،

۱۷ دیکھو کتب ۷، اخبارات میں کتب الیہ نے اپنے خط کی معذرت میں لکھا تھا کہ وہ خط ہيجان اور جوش کا نتیجہ تھا چند مہینوں کے بعد دارالعلوم کے طلبہ نے ناظم کے خلاف جب اسٹرائک کر دی تھی تو بعض علما نے کہا کہ یہ اسٹرائک ناجائز ہے، کتب الیہ نے اس کے جواز میں الملل کلکتہ میں جسکے وہ اس وقت سب اڈیٹر تھے ایک سلسلہ مضامین شروع کیا تھا، دیوبند کے مولوی شیر حسن نے ان مضامین پر ایک تردیدی مضمون لکھا، دیکھو ان کے لئے الملل جلد ۵ درج ۵

شہر حسن نے صاف اظہار کیا، میں نے چاہا کہ اس کا دفعیہ کر دیا جاتا، لیکن خیال
 ہوا کہ شاید تمہاری مرضی کے خلاف ہو، تمہاری ضد اور ہٹ بھی عجیب چیز ہے،
 ندوہ والے یہ اخیرہ حال خوب چلے، آفتاب احمد خان کا نفرنس کی حیثیت سے
 ندوہ کے مواضع کو آتے ہیں، تلمذ حسین ان کے رہنما ہوں گے، پورا دار ہے مولوی
 نظام الدین کو کبھی برائے بیت لے لیا ہے،

تمہارے مضامین دیکھتا ہوں، مولوی ابو الکلام صاحب اجازت دین تو نام
 لکھا کرو، ایسے مضامین گناہ ٹھیک نہیں، اس سے کیا فائدہ کہ ایک شخص کی زندگی گم ہو
 جاسے، تمہاری قوت اور نمود سے بہر حال ہماری سوسائٹی کو فائدہ ہی ہوگا،

شبلی

اعظم گڑھ - ۵ اکتوبر ۱۹۱۲ء

۴۶۔ مولوی عبدالباری حسنا ندوی (اسٹنٹ پروفیسر دکن کالج پٹنہ)

کے نام

(۱)

عزیزی،

خدا تمہارے عزم و ارادہ میں استقلال و برکت دے، ہمت بلند دار کہ انھ

میں نے جو کچھ کہا تھا وہ قطعی ہر ایہ ممکن ہے کہ کوئی عہدہ دار صاحب مخالفت کریں، اس

کا البتہ کوئی قطعی فیصلہ میں نہیں لکھ سکتا، انشاء اللہ اوایل جولائی میں وہاں پہنچ جاؤنگا، موسم یہاں

نہایت خشک اور خوشگوار ہے، شب کو رضائی کی ضرورت ہوتی ہے،

وقت کے متعلق میں طرہیں سے مفصل بحث ہوئی،

یہاں ایک جلسہ بھی میری تحریک ہو گا اور نوبٹمنشی، وقت کے موافق ہیں،

بجٹیری کا حاسہ بات آیا،

شبلی، مہشی

(۲)

عزیزی،

ہاں مجھ کو بہت تعجب ہوا کہ تم آج اور بغیر ملے چلے گئے مینے دوبارہ دریافت کیا تھا، اقبال

نہایت غریب و تنگ آ رہا ہے، اگر میری کی تجویز سے آج ہی اسے کپل الہ آباد، مولانا کے ایک عزیز،

بہت خوشی سے تم کو اپنے گھر پر رکھتے، افسوس تم علی گڑھ سے چلے گئے خیر اب استقلال سے
ایک جگہ جم کر رہو

آئندہ مراحل کیلئے بھی مجھے جو کچھ ہو سکتا ہے میں ہمیشہ موجود ہوں،
اب کی لیاگ کو مجبوراً اپنی اسکیم (بطاہر) بدلتی پڑی سلف گورنمنٹ کا حاصل کرنا زور لیونٹن
میں داخل کیا گیا، اور باتفاق منظور ہوا، تاہم حسب توقع تاویل کیلئے سوٹ ایل کی قید بڑھادی
گئی، جلسہ کا عام رنگ جمہوریت کا تھا، گو اس میں مخالطہ بھی دیا گیا،
سیرت بدر تک پہنچی،

(۳)

ہاں بھائی اب میں اپنا سایہ ریگیا ہوں،
یہ حیرت انگیز بات ہے کہ بھوک میں کمی نہیں، لیکن اگر دو دنوں وقت کھاؤں تو کئی دن
کھانے کے قابل نہیں رہتا،

علی گڑھ کے لڑکے اب ہم لوگوں سے بھی آگے ہیں، بلکہ سچ یہ ہے کہ ان کی حالت
شہر پہنچ گئی ہے، آزاد وہاں جائیں تو لڑکے ان کی گاڑی کھینچیں،
جنوں سے ایک انجن کا سخت تقاضا آیا ہے، اخیر راج میں کوئی جلسہ ہے کشمیر کا ارادہ
تو تیار ہوں اور کشمیر کے سپاہی ہیں خصوصاً یہ حکومت کے بڑے ارکان میرے دوست اور
شناکر ہیں، لیکن مارگریڈہ از پسمان می ترسند، ایک دفعہ اسقدر صدمہ اٹھا چکا ہوں کہ

۱۸ یعنی علی گڑھ کا ہے، ۱۹ مولوی ابوالکلام آزاد،

ایسک ہینن بھلا،

سیرت چل رہی ہو، اب نظر آتا ہو کہ واقعی ایک ایسی تصنیف کی سخت ضرورت تھی،
یہ دوسری بات ہے کہ مین پورا کر سکو یا نہ، یا ہینن،

چند اخلاقی اور تاریخی نظمیں لکھنی شروع کی ہیں، ایک دو الہلال مین نکلی ہیں، قرن اول
کے اخلاقی واقعات نظم مین آجائیں تو اچھا ہو،

راجہ صاحب بغیر اس کے ہینن پگھلنے کہ شیعہ ممبر بنائے جائیں اور اسکو احتشام علی
وغیرہ منظور ہینن کرتے کہ ان کی نمود مین فرق آجائے گا،

آغا خان کی لیڈری ۶ خوش درخشاں دولتی مستعمل بود،

اب کی مسلم لیگ کی صدارت میان شیخ کوٹلی، لوگ کہتے ہیں کہ روح اور فرشتہ کا
تناسب ہے لیکن ۶ اس گنہگار کو دور کا تھا ایسا ہی شیخ،

شبلی

لکھنؤ، یکم مارچ ۱۹۱۳ء

(۴)

عزیزی،

السلام علیکم، آزاد کا کیا ٹھکانا، وہ کشمیر جائیں تو زمانہ کو کیا کریں یہ بلا ان کے ساتھ

۱۵ پہلی بار کشمیر جا کر مولانا سخت بیمار پڑ گئے تھے، ۱۶ راجہ سر علی محمد خان دالی عمود آباد، ۱۷ آئین بل بیان شہنشاہ

لاہور ۱۸ اس موقع پر مولانا نے جو نظم لکھی تھی اس کا ایک مصرع ہے،

ہے، مین وہاں کے میرا سے سخت خالفت ہوں، اسلئے ہمت کر کر کے رک جا تا ہوں، غالباً
منصوری جاؤں یا پھر وہی مہی،

سیرت سادہ طور پر فتح مکہ و حنین تک پہنچ گئی، اب اطمینان سے اس کو دوبارہ دیکھنا
ہو کہ چھپنے کے قابل ہو، عبدالسلام کو بھی بلا لیتا ہوں،
امتحان کے بعد تاقدر اسکو مل سکے گا،
السلام کو گویا اب کی فتح ہوئی یعنی ڈیپوٹیشن ٹوٹ گیا، لیکن راجہ صاحب وغیرہ
اسلئے مجھ سے ناراض ہیں، حالانکہ مین نے اس میں کوئی دخل نہیں،
شبلی

۳۱- مارچ ۱۹۱۳ء

(۵)

عزیزی،

سلام و دعا، خط لاکھمیر کیا، اُون، اب بھی کے قابل بھی نہیں رہا، یعنی دن بھر دروازہ
بند رکھتا ہوں، ہوا ذرا خشک ہو گئی ہو تو اس کی برداشت نہیں ہو سکتی، ایک مرتبہ صرف
اسی بے احتیاطی سے بخار اُچکا، بھائی تیل تمام ہو چکا، اب مجھے مین کچھ نہیں رہا، غذا
میں گھنٹوں میں سب ملا کر اُدھر بھر، بات کرنا گراں ہوتا ہے، حالانکہ بخار وغیرہ کی
کچھ شکایت نہیں،

میرے خلاف اس قدر طوفان برپا رہا لیکن لکھنے کی طاقت نہ تھی اور اب تک

کوئی مفصل تحریر نہ لکھ سکا..... کہ بہت دنوں سے جانتا ہوں، ان کا سہلہ پن تو ہمیشہ سے معلوم ہی
لیکن اس قدر نفسی کا خیال نہ تھا، سخت خیریت یہ کہ اب تک میری طرف سے ان کی نسبت
کوئی بات جو دین نہیں آئی، میں نے کسی کی شکایت تک نہیں کی،
ابتداءً ہوں ہوئی کہ..... وغیرہ نے ان کو یقین دلادیا کہ اس سے آپ کی آزاد گوئی
ثابت ہوگی، اس بھڑی میں وہ آسے اور پھر یہ لوگ اور بڑھاتے گئے، یا شاید اور کوئی وجہ ہو،
بھائی بات یہ ہو کہ،

خاطر یک دو کس ارشاد شود از تو بس است
زندگانی یہ مراد ہمہ کس نتوان کرد

یہاں بعض عمدہ کتابیں ہاتھ میں، انساب سمعانی نہایت نایاب اور ضخیم کتاب یورپ
نے نوٹوین چھاپی، جامع مسجد کے کتب خانہ میں قفال کی کتاب محاسن الشریعہ کا قسملی
نسخہ ہے جو نایاب ہے،

سیرت ہوتی جاتی ہے، غزوات پر ریویو لکھ رہا ہوں، افسوس سید سلیمان کو آزاد
نے چھین لیا، عبدالسلام اچھے ہیں لیکن لالغنی منشا،

بھائی میں تو اب چراغ سحر ہو رہا ہوں، تم لوگ اب اپنی ذمہ داری کو محسوس کرو، میں
اپنے عیوب کو سب سے بہتر جانتا ہوں، المراء اعرفت بنفسہ، لیکن علمی صحیح مذاق کا پھیلا نا اپنا
کام سمجھتا رہا، اگر اس میں ذرا بھی کامیابی ہوئی ہو تو مسلم گزٹ کے مصنوعی معایب کے قبول کرنے
پر آمادہ ہوں، سخت افسوس یہ کہ ہر حیثیت سے زمانہ میں خراب زاری بڑھ گئی ہے، نیک بد

کی تمیز مطلق نہیں، ابھی آغا خان، علی محمد خان، محمد علی کو آسمان پر چڑھایا، ابھی اُوپر سے زمین پر دی
پڑھا، اپنی گرہ کی عقل نہیں، مسلم گزٹ کی ہر تحریر کو ایک نوڈا پڑھ کر سمجھ سکتا ہے کہ معاندانہ اور یک
طرفہ ہے، لیکن سیکڑوں احمق اس کی حریت کے قائل ہیں،

ایک نظم اللہ الٰہیٰ میں اپنے نام سے بھیجی ہے، زیادہ جُروش ہے، لوگ اور بُرا مین گے،
مدینہ یونورسٹی کی تجویز میں، قسطنطنیہ کو لکھنؤ سے لو آرد ہوا، خیر لیکن بہت ضروری چیز ہے
افسوس ہے کہ اب بہت نہیں کہ اس کے متعلق کچھ کر سکوں، پہلی سی بات ہوتی تو مدیتہ جانا کیا
مشکل تھا،

شبلی

بمبئی ۱۰- جون ۱۹۱۳ء

(۶)

عزیزی،

خط پہنچا، ہاں آنکھ خوب پختہ ہو گئی، یہ سال تو گیا، جتنا رہا تو اس گلے برس قح ہو گئی،
مئی تک تو ضرور بمبئی چلا جاؤنگا، پار سال اپریل میں گیا تھا، اپریل میں میرا کمرہ ناقابل
برداشت ہو جاتا ہے، یار دن نے میرا صندوق جس میں مال کے نوٹ اور ضروری کاغذات تھے
میرے نوکر کو ملا کر سرقہ کرا دیا، پولیس نے بھی یون ہی تحقیقات کر کے اغماض کیا،
دارالعلوم میں اندھیر بچا ہوا ہے، مولود تک روکا گیا، تین دن کی سخت مطاقہ کے بعد بہت سی شرط پڑا
سیرت بنوی مختصر ب مطبع جائی، گو ابھی پہلا حصہ بھی مکمل نہیں ہوا،

شبلی - الہ آباد، ۹- مارچ ۱۹۱۴ء

(۷)

سلام علیکم جو خبریں تم نے سین، ایک بھی صحیح نہیں، اب بین کشمیر کے سفر کے قابل
کمان ہوں، ۶۰ از ضعف بہر جا کہ نشینم وطن شد،
شبلی

۱۶- مارچ ۱۹۱۴ء

(۸)

عزیزی،
میں اب تک یہیں اعظم گڑھ میں رہا اور گھبروتیں چار کوس ہو نہ جاسکا، ارادہ جانے
کا تھا لیکن آوارہ باد و شبہ تک تمہارا انتظار کرونگا، فرضا اگر گھر گیا بھی تو اس وقت
تک آجا ونگا، میں واقعات حال سے اس قدر فسرہ ہو گیا ہوں کہ اب کسی بات سے
طبیعت شگفتہ نہیں ہوتی،

شبلی

اعظم گڑھ۔ ۱۶- اکتوبر ۱۹۱۴ء

(۴۷) مولوی معین الدین رحمہ اللہ کے نام

(۱)

عزیزی معین الدین، جو مصیبت مجھ پر پڑی، شاید تمہیں معلوم نہیں، عزیز بھائی اسحاق نے جو میرا دست و بازو تھا انتقال کیا، مین مدت تک کسی کام کے قابل نہیں رہا، دارالتصنیف کا بس انتظام ہو گیا تھا، سوال مین یہ نکلاس کھل جاتی لیکن اب کیا کہوں،
شبلی، الر آباد، ۴ - اگست ۱۹۱۴ء

(۲)

عزیزم،

جواب طلب باتیں پہلے لکھ چکا ہوں، اندوہ کے طالعہ کا مختلف مقامات ملک مین پھیلنا مقاصد مندوہ کیلئے زیادہ مفید ہے، نسبت اسکے کہ مدوہ ہی مین رہیں، یا پراسٹوٹ تعلقات پر کٹھا کرین، سید سلیمان کیلئے بھی مختلف کوششیں کر رہا ہوں، اگرچہ سر دست صرف ۳۰ مہینے کیلئے مجھ کو انکی ضرورت ہے، انتظامی جلسہ مین سالانہ جلسہ کی تاریخ معلوم ہوگی، اگر تار کے ذریعہ سے مطلع کرو تو بہتر ہے، سعودی بڑے تقاعد سے مجھ کو بلاتے ہیں، یوں بھی آنے والا تھا، لیکن وہاں کہین میری جمعیت خاطر مین فرق نہ آئے، خلاف مزاج باتوں کے دیکھنے سننے کا اب قابل نہیں رہا،
شبلی - ۴ جولائی ۱۹۱۴ء

(۴۸) مولوی سید ابوظفر و سنوی ندوی کے نام

(۱)

سُورِے کے چند خصال بدین، قرآن مجید میں توصیفِ حرمت کی تصریح ہو، حرمت علیکم
اطہتہ والدم ولحم الخنزیر، توربت و انجیل کا حال مجھ کو معلوم نہیں،
عوام کو رام کرنا تو بہت آسان ہے، آنحضرت صلعم کے صحیح اخلاق، تواضع، فیاضی، عفو
وغیرہ کا بیان مؤثر طرح کیا جائے تو عوام پر بھی نہایت قوی اثر پڑتا ہو،
وقف اولاد کا ڈیوٹیشن عنقریب کلمتہ جائیگا،
سنسکرت کے پڑھنے والے نہیں ملتے،
تم وہاں کیونکر پہنچے؟
شبلی

۶ جنوری ۱۹۱۲ء

(۲)

میں کج کل سخت عدیم الفرصت ہوں،

۱۔ ایک عیسائی نے کتب الیہ سے سُورِے کی وجہ حرمت پوچھی تھی، کتب الیہ نے مولانا سے دریافت کیا
۲۔ توراۃ نے بھی سُورِے کو حرام بتایا ہے، انجیل کو حلال و حرام سے تعلق نہیں، ۳۔ یعنی ردِ آریہ کی غرض سے
دارالعلوم میں طلبہ نہیں ملتے،

ابن خلدون اور ابن خلکان میں ابن خلکان زیادہ معتبر ہے، گو ابن خلدون فلاسفر ہے، خطیب بغدادی چوتھی صدی میں تھا،

شبلی - ۱۱ جنوری ۱۹۱۲ء

(۳)

نعمت خان عالی سخت متعصب شیعہ تھا، عالمگیر کے باورچنیا نہ کا مہتمم تھا، سیرت غزوہ تک پہنچی۔ ناظم کوئی مقرر نہیں ہوا،

شبلی - ۲ جنوری ۱۹۱۳ء

(۴)

عزیزی، السلام علیکم،

سور نہایت بے عزت جانور ہے، کوئی جانور ایسا نہیں ہے کہ اپنی جفت کی نسبت اس کو عزت نہ ہو اور دوسرے سے اس کا تعلق پسند کرے، لیکن سوڈا اس سے مستثنیٰ ہے، اس کے علاوہ طبعاً اس کی غذا فضلہ ہو، اور وہ نہایت ذوق سے کھاتا ہو، مجھ کو خود یہ مشاہدہ گذرا ہے۔ حضرت عیسیٰ نے شادی نہیں کی تو یہ ان کی رہبانیت تھی، ان کی یہ عام تعلیم تھی، ان کا مقولہ ہو کہ تسویٰ کے ناکہ سے اونٹ نکل جاسکتا ہو، لیکن صاحب دولت خدا کی سلطنت میں داخل نہیں ہو سکتا، شادی نہ کرنا تمدن کے خلاف ہو، اس لئے وہ کسی خاص آدمی کے لئے جائز ہو سکتا ہو، لیکن سوسائٹی کے لئے مضر ہے،

رسول اللہ نے ۵۳ برس تک خدیجہؓ کے سوا جو شادی کے دن ۴۰ برس کی تھیں،

کسی سے شادی نہیں کی، یہ شباب کا بلکہ انحطاط کا زمانہ ہے، اسلئے اگر مقصود ہوائے نفس ہوتی تو اس زمانہ میں اور شادیاں کی ہوتیں، جو شادیاں کین اکثر لوہ پکھل تھبن یعنی اُن کے ذریعہ سے بڑے بڑے عرب کے قبائل سے اتحاد پیدا ہوا اور اُن میں اسلام پھیلا،

ازواجِ مطہرات کی تفصیلی حالات دیکھو تو صاف معلوم ہو جائیگا، اس بحث پر سرسید و مولوی امیر علی نے اچھا لکھا ہے، کم از کم مولوی امیر علی اور سرسید کی تصنیفات پر ضعی چاہئے،

شبلی، ۲۳ جنوری ۱۹۱۲ء

(۵)

۱۔ ہندوستان نہ دارالحرب ہے نہ دارالاسلام بلکہ دارالامن ہے کسی کا مال غصب کرنا کسی حالت میں بھی جائز نہیں،

۲۔ بنک کا سود میسر نہ دیک جائز ہے، شاہ عبدالعزیز صاحب کا فتویٰ اس کے متعلق جھپ گیا ہے،

۳۔ وقف کی کارروائی جاری ہے، ابھی وفد پیش نہیں ہوا

شبلی

۱۲ فروری ۱۹۱۲ء

(۶)

دارالامن کے احکام میں تنوع ہے، یعنی وہاں سے ہجرت واجب نہیں اور نہ جہاد

۱۵ مولانا سے مجھ نے فقہ حنفی کی رو سے ہندوستان کے دارالحرب اور منافع بنک سود نہ ہونے پر ایک پورا رسالہ لکھا ہے جو عقیقہ طبع ہوگا

جائز ہے لیکن راجائز ہے جس طرح کلامیابین المحرمی والمسلم

وقف کے مسئلہ میں انشاء اللہ کامیابی ہوگی، اسی مہینہ میں اس کا فیصلہ ہو جائیگا
میں پکیٹ وغیرہ بھیجے گا کام نہیں کر سکتا، سید سلیمان کو لکھو وہ مجھ سے البسلاخ لے
لیں اور تم کو بھیج دیں،

جلسہ سالانہ میں آؤ،

شبلی، ۱۰ مارچ ۱۹۱۲ء

(۷)

سلام مسنون، یہاں کی سند گورنمنٹ میں تسلیم نہیں ہو،
الشیرؒ دیوبند سے تنخواہ پاتا ہے جی چاہے تو جواب لکھ سکتے ہو، ان بیچاروں کی
روٹی یوں ہی جلتی ہے،

شبلی

لکھنؤ، ۱۹ مارچ ۱۹۱۳ء

(۸)

غزیری،

دعا، یہاں نوکری ملنا باہر کے لوگوں کو سخت مشکل ہے، میں یہاں نہ برس تک
ملازم رہا، اس زمانہ میں بھی کسی غزیر کو کوئی لازم نہ دلا سکا،

لے فقہاء اخلاف کے نزدیک ۵۰ مراد آباد کے ایک اخبار کا نام،

میرے لئے کچھ ہو جاتا ہے وہ مخصوص حالت ہے اور بغیر میری کوشش کے ہوتا ہے،
تم اگر تصنیفی لیاقت میں ترقی کرتے تو میں سیرت میں لے لیتا،

شبلی

۳۔ اکتوبر ۱۹۱۳ء - حیدرآباد - کاجی گڑھ

(۹)

عزیزی،

نٹ
دعا، تمہارے ایک ہم وطن اور شاید قریبی بھی مولوی عبدالغنی صاحب اسٹنٹ اکا
جنرل جو علمی مذاق بھی رکھتے ہیں، ان سے میں نے تمہارے متعلق ذکر کیا تھا، انہوں نے
کہا کیا وہ یہاں سے للہ کے ملازمت منظور کرینگے، میرے حوالے سے تم ان کو خط لکھو، شاید وہ
کوئی صورت نکالیں، میری تائید کی ضرورت ہوگی تو میں موجود ہوں، بات یہ ہے کہ میں نے اپنے
بیٹے کے لئے بھی کبھی سفارش نہیں کی، لیکن موقع آجائے تو ہر طرح کی تائید کر سکتا ہوں،
میں نے تمہاری تعریف بھی ان سے کر دی ہے!

یہاں تعلیمات کے افسر لطیفی صاحب ایک شخص مہبئی کے ہیں، وہ پنجاب میں سیولین
تھے، انگریزی دان ہیں، عربی سے واقف نہیں،

شبلی

۱۱۔ نومبر ۱۹۱۳ء - حیدرآباد - کاجی گڑھ

ضمیمہ مکاتیب جلد اول

۴۹۔ صفی الدولہ حسام الملک النواب سید علی حسن خان ضاکی نام

(۱)

مطامعی! ایک نہایت ضروری امر گزارش ہے، آپ کو معلوم ہوگا کہ یورپ میں علومِ شرقیہ کے علما کا ایک مجمع ہے جسکو انٹیل کنفرنس کہتے ہیں، یہ نہایت مغزز کنفرنس ہے، اور تمام یورپ و مصر و شام کے علما جمع ہوتے ہیں، اس دفعہ اس کا اجلاس اٹلی میں ہے، ریاست حیدرآباد نے سید علی بلگرامی کو اس کی شرکت کیلئے بھیجا ہے اور پنجاب گورنمنٹ نے ہمارے مسٹر آرٹھکونین بھی انشراح اللہ جانکا، آپ قصد کیرن تو متعدد فایده بین (۱) ریاست کی ناموری،

(۲) آپ کو یونیورسٹی کا فیلو ہونا آسان ہوگا،

(۳) آپ کی عمدہ ڈائریکٹری کی گورنمنٹ کے نزدیک نہایت وقعت پر مبنی ہے گی،

(۴) واپسی کے وقت مصر و قاہرہ کی سیر،

لطف صحبت الگ خرچ بہت سے بہت ایکھراؤ مع خرچ واپسی ہجواب سے مطلع فرمائے،

شبلی نعمانی، ۱۳ جولائی ۱۹۹۹ء

(۳)

خدیو، تسلیم، والا نامہ ورد فرما ہوا، آپ کو نہیں بلکہ ریاست کو مبارک باد دیتا ہوں کہ اسکے علمی ترقی کے آثار شروع ہو گئے،

آپ یقین فرمائیں کہ بن آپ کے حق میں دعائے خیر کیا کرتا ہوں اس لئے نہیں

حضرت سید علی حسن خان ضاکی

کہ آپ دولت مند ہیں، اس کو تو میں کمینہ بن سمجھتا ہوں بلکہ اس لئے کہ آپ کی ذات سے ایک ایسی زمین کی تربیت کی امید ہے جہاں کبھی علم کی ہوا بھی نہیں چلی تھی، آپ کی یہ تجویز کہ میں قوم کے روپیہ سے جاؤں، آپ کے علمی مذاق کی دلیل ہے لیکن اس کے دو پہلو ہیں (۱) میری مالی اعانت، تو اس کی ضرورت نہیں اور اگر کسی قدر ہے تو اس کو حیثیت نفس نے رفع کر دیا ہے (۲) قوم کی علمی قدر دانی کا ثبوت، تو اس قدر دانی کا ثبوت اور لوگوں پر بھی ہو سکتا ہے،

یہ باتیں عام فہم کی باتوں میں سے ہیں

مولانا! اصل یہ ہے کہ ابھی ملک کی یہ حالت نہیں کہ اس قسم کے کام تحسین کی نگاہ سے دیکھے جائیں، آپ کو تو یہ پہلو پیش نظر ہے کہ قوم نے ملکر ایک اچھا کام کیا اور عام زبانوں پر یہ ہو گا کہ شبلی در یوزہ گری کر کے یورپ گیا،

میں جس وقت اچھا ہو گیا یعنی گھر سے نکلنے کے قابل ہوا تو سب سے پہلے آپ کی ملازمت کا قصد کروں گا لیکن ہنوز دہلی دور است، آپ کو میرے اشتداد علالت کا اندازہ نہیں، مختصر یہ ہے کہ میں نے وصیت نامہ تک لکھوا دیا تھا، اور باوجود عدم دولت مندی کے اس بیماری کی بدولت قریباً میرے ہزار روپے صرف ہوئے،

اسی زمانہ میں سفیر کابل نعیم شملہ نے دس ہزار روپے نقد کے معاوضہ پر ابن خلدون کے ترجمہ (بحکم امیر صاحب) کے لئے مجھ کو لکھا، میں نے انکار کیا، اگرچہ اب صحیح ہو کر بھی میں نے انکار لکھا،

ہاں ایک خوشی کی بات یہ ہے کہ امیر صاحب انگریزی علوم و فنون جدیدہ کے ترجمہ

کا ایک محکمہ قائم کرتے ہیں، فارن آفس سے مشورہ بھی لے لیا ہے،
 اس میں ۴ انگریز اور ۱۴ مترجم نوکریوں کے، مجھکو بہ مشاہرہ مستعد بہ اس محکمہ کا سکریٹری
 کرنا چاہتے تھے لیکن میں نے اس لحاظ سے انکار کیا کہ حکومت میں باہندی کے ساتھ رہنا میں
 پسند نہیں کرتا، اور محکمہ دین قائم ہوگا، تاہم میرے ذریعہ سے مترجموں کا انتخاب ہو رہا ہے
 جب صحرا سے افغانستان میں یہ اوجھ پیدا ہوئی ہے تو بھوپال کا مرزا رتوٹری قابلیت
 رکھتا ہے، والتسلیم
 مکاتیب سلاطین کا نسخہ قلمی آج ارسال کرتا ہوں رسید عنایت فرمائے گا،

شبلی

اعظم گڑھ، ۹۔ اگست ۱۹۹۶ء

(۴)

مکرمی،

والا نامہ اور روداد پہنچی،

میں ایک مہینہ سے حیدر آباد میں ہوں، آتے ہوئے خیال تھا کہ آپ سے ملتا اونگھا
 لیکن سرکار عالیہ کی علالت سے خیال ہوا کہ آپ پریشانی کی حالت میں ہوں گے بہر حال
 یہاں آیا تو نواب مدار الملہام بہادر نے مجھکو روکنا چاہا، یہاں ایک خدمت امور مذہبی
 کی ہے جسکا بحث کئی لاکھ کا ہے، یہ خدمت مجھے دے جانے کی تجویز ہوئی، لیکن انجک
 میں نے منظور نہیں کی،

نہان ایک بڑا جام میرے لکچر کے لئے ہوا جس میں قریباً ڈیڑھ ہزار بزرگوں کا مجمع تھا، لکچر کا سچکٹ علم کلام تھا، ایک صاحب قلمبند کرتے گئے تھے چنانچہ جب قدر قلمبند ہوا وہ چسک پر شائع ہو گا اور خدمت اقدس میں پہنچے گا،

میں مولوی سید علی صاحب بلگرامی کے دولت خانہ پر مقیم ہوں، ان سے آپ کا ذکر بھی آیا، آپ کے بھوپال کی ملاقات کا ذکر کر کے آپ کی تعریف کی، میں مناسب سمجھتا ہوں کہ آپ جناب نواب صاحب مرحوم و مغفور کی عربی تصنیفات مطبوعہ مصر و ہند ان کو تحفہ ارسال فرمائیں،

سہ ذیاب صون
حسن خان،

روداد مرحلہ میں نے دیکھی اور نہایت مسرت ہوئی، خدا کرے روز افزون ترقی ہو، میں تو جانتا ہوں کہ واپسی میں خود مدرس کو دیکھ کر ایک یادداشت لکھوں لیکن آپ فرمائیں تو روداد ہی پر اپنی رائے لکھ کر اخبارات وغیرہ میں بھیج دوں انگریزی روداد مولوی سید علی صاحب نے لے لی مدت کے بعد آپ سے ہنگامی کا لطف ملا، اس لئے خلاف عادت دراز نفسی تک نوبت آئی، والسلام
شبلی نعمانی

۲۷ مارچ ۱۹۰۱ء

(۵)

مکرمی،

آپ کا اس سے پہلے کوئی والا نامہ نہیں آیا،

کالج میں جو رقم آپ دیکھنے بھلا وہ کیا ملتی ہے، اردو کیلئے جو جلسہ لکھنؤ میں بعد نئی
تو اب محسن الملک ہوا تھا، اس کے لئے جو پورے چندہ آیا تھا، اس کو میں مانگ رہا ہوں
وہ تو ملتا ہی نہیں، کالج کے چندہ میں سے بھلا کون دیتا ہے،

آپ اپنے فرائض پوچھتے ہیں، کیا قواعد انجمن آپ کے پاس نہیں بھیجے گئے ارشاد
ہو تو اب بھیج دوں،

مددۃ العلماء کی طرف سے سیری ایڈیٹری میں ایک ماہوار علمی رسالہ نکلنے والا ہے
انشاء اللہ زور کا پرچم ہوگا، آپ کبھی کبھی اس میں اظہار خیالات فرمائیں،

انجمن کی طرف سے میں مصحفی اور میر تقی وغیرہ کی مصنفہ تذکرۃ الشعراء چھپوانا چاہتا
ہوں کیا آپ کے کتب خانہ میں ان تذکروں میں سے کوئی ہے؟

میں آج کل مثنوی مولوی روم پر ایک بڑا مفصل ریویو لکھ رہا ہوں، مع سولہ مکرری
مولانا روم،

شبلی

۲۱-اپریل ۱۹۰۲ء

(۶)

مکرمی،

والا نامہ پہنچا، دریافت خیریت سے اطمینان ہوا
میرا اب کے سخت ہرج ہوا، مدتوں سے تصنیف کا کچھ کام نہ کر سکا، اس لئے میں نے

مردہ سے چند مہینوں کی رخصت لی، یہاں نہایت تنہائی اور سکون کا مکان ہو، شہر سے دور باغ ہے، بجگلمہ ہو، دو دروازے، آدمی کا پتہ نہیں، کتب خانہ ہو، غرض بڑے اطمینان سے مصروف تحریر ہوں،

بھئی اور حیدر آباد چلتے، لیکن وہ مالک گرمی اور برسات کے کام کے ہیں جب کہ یہاں آگ برستی ہو، یا سخت گھمسن ہوتی ہو، اس وقت تک میں کچھ لکھ لوں گا غرض کم از کم، ایک مہینہ کے بعد چلے، آئندہ جو راسے ہو اس سے مطلع فرمائیگا،
نواب صدر الدین خان بڑودہ اپنے چھوٹے بچہ کو مردہ مین بھیجتے ہیں، مین نے لکھ دیا ہو کہ ابھی ٹھیکر جائے،

ہسٹری آف پرنسین لٹریچر مصنفہ برادون، میرے کتب خانہ میں نہیں نکلی لیتا آؤنگا،
جناب نواب صاحب کی خدمت میں تسلیم،
شبلی

اعظم گڑھ، ۲۹ مارچ ۱۹۰۷ء

(۷)

مکرمی،

تسلیم، جلسہ قرار پایا، ایک ہزار تھینہ مصارف ہو حصہ بندی آپ پر بھی آیا ہو،
فیاض القوائین کی نقل کا بہت اصرار ہو، کسی کا تب کو دین مقرر کر دیجئے کہ وہیں بیٹھ کر
نقل کرے اجرت وہ خود دیتے بلکہ دے رہے تھے، مین نے کہا پھر ننگو لون گا،

آئندہ خطوط مردہ کے اصلاحی جلسہ کے متعلق مین جسکے نواب صاحب موقع سرکاری تھے اور جس کا ہونا دہلی میں قرار پایا تھا،

کاتب نہ ملے تو قلمی صاحب جو مقبرہ گولا گنج میں رہتے ہیں اُن کو بلوا لیجئے،

شبلی

۸-۱ اپریل ۱۹۱۲ء

(۲۰)

کرمی، تسلیم

خط پہونچا، واقعہ یہ ہے کہ یہاں کا جلسہ عام وہیں کی اصلاحی کمیٹی کی فرسہ ہے، اس بنا پر ناصرف سکریٹری کے نام بھیجا گیا، باقی حکیم صاحب اور دیگر صاحبوں کے نام لگے۔ خطوط جائینگے، حکیم صاحب کل کام کرتے ہیں، لیکن ان کی کثیر الاشغالی کا یہ حال ہے کہ ان کا ایک دن کا کام مین ایک مہینہ مین بھی انجام نہیں دیکھتا، اسلئے ان سے فوگڈاٹ ہو جائے تو کیا تعجب ہے، مین صحت کے لحاظ سے یہاں مفہم ہوں،

یہاں کے جلسہ کی مخالفت کی کاروائی بہت زور شور سے کر دی گئی ہے، اور اخبارات کو اپنے موافق کیا جا رہا ہے، یہ خیال ہے کہ خود لکھنؤ سے مخالفت کی ایک بڑی پارٹی شریک جلسہ ہوگی اور ہر قسم کی ابتری ڈالینگی،

آپ صاحبوں کو بھی پوری جمعیت کے ساتھ آنا چاہئے، اگرچہ لڑائی مقصود نہیں بلکہ خواہش یہ ہے کہ غیر طرفدار لوگ، معاملہ کا یہ آسانی تصفیہ ہونے کی راہ نکالیں،

شبلی

دہلی، ۱۷-۱ اپریل ۱۹۱۲ء

لے صاحبزادی کا
حکیم صاحب

(۹)

مکرمی،

مقامی کمیٹی جلسہ کے انتظام میں مصروف ہو، باہر سے بہت سے لوگ آتے
نظر آتے ہیں خطوط آرہے ہیں، مولوی خلیل الرحمن صاحب انشی سخاوت علی، نواب
وقار الملک، مولوی حبیب الرحمن خان کے مواہمہ میں مختلف جلسے معاملات کے طے
ہونے کے ہوئے، گو میں شریک نہ تھا، اب تک جو امور طے ہوئے بظاہر قابل
اظہار ہیں، دیکھئے اگر اخیر تک قائم رہ جائیں، ایک خاص امر میں زیادہ بحث ہو
اور وہ ۱۰ کے جلسہ کا انعقاد ہو،

بہر حال دو ایک دن میں آخری نتائج معلوم ہو جائیں گے اور مطلع کرونگا، کوئی
بغیر آپ کی اصلاحی کمیٹی کے منظوری کے طے نہ کیا جائیگا، ابھی تک مسودہ ہو،
گرمی حد سے زیادہ ہو، ہر وقت بہت سی پیش ہے،

میان مسعود کو بلو اگر خط دکھا دیجئے گا، والتسلیم
شبلی

۲۹-۱ اپریل ۱۹۷۷ء

(۱۰)

مکرمی،

پرسوں یہاں اصلاحی کمیٹی کی مجلس شوریٰ منعقد ہوئی، بہت دیر تک بحث رہی

سٹر محمد علی نے اس بات پر زور دیا کہ کیٹی پچھلے واقعات کی تنقید سے تعلق نہ رکھے بلکہ صرف یہ پیش نظر رکھے کہ اب ایسے قاعدے بنائے جائیں اور پہلک مداخلت کو اس قدر قوی کیا جائے کہ کسی کو خود غرضانہ کاروائیوں کا موقع نہ ملے، غرض یہ قرار پایا کہ ۲۴ مئی کو ایک جلسہ منعقد کیا جائے جس میں تمام ارکان جمع ہوں اور پورا خاکہ اس طرح مرتب کر لیا جائے کہ بار بار اجتماع کی ضرورت پیش نہ آئے، ہر طرف کی توسط کے لحاظ سے ان لوگوں نے دہلی کو مقام جلسہ تجویز کیا، اور مجھے کہا کہ تم نواب صاحب کو لکھو کہ وہ تمام ارکان کے نام گشتی خطوط جاری کر دیں، خط بند جلسہ کی اہمیت ظاہر کیجائے اور لکھا جائے کہ بار بار آپ لوگوں کو سفر کی تکلیف نہ دی جائیگی، لیکن اس دفعہ تشریف لانا ضرور ہے، ارکان کے نام آپ کو معلوم ہونگے، یعنی سٹر محمد علی، پیرزادہ مولوی محمد بن بتوسط حکیم اجل خان صاحب، مولوی عبداللہ صاحب فچوری، مولوی ثناء اللہ صاحب انیسر مولوی غلام الثقلین، آپ اور حکیم صاحب، اور مولوی نظام الدین صاحب، کاروائی جلد کر دیجئے، آپ کو دہلی آنا پڑیگا، میں صرف اسی لئے روک لیا گیا، ورنہ بمبئی جانا ضرور ہی، یہاں گری، بہت تکلیف دہ ہے،

آپ کی مقامی کیٹی کیلئے بہت کام باقی ہیں، آپ نقایص موجودہ کی تحقیقات بھی کر سکتے ہیں اور شائع کر سکتے ہیں، مرزا سمیع اللہ بیگ کی رپورٹ تعلیم ضرور قابل اشاعت ہے،

خطوط اس قدر جلد جاری ہونے چاہئیں کہ ۲۴ تک لوگ دہلی آسکیں، مولوی غلام الثقلین

کو خاص طرح سے تاکید لکھئے،

میرے خاص ضروری کام جو پیارے صاحب سے تعلق ہیں، اسکے لئے دوسرا صفحہ ملاحظہ فرمائے،
شبلی

(۱۱)

مکرمی،

تسلیم حکیم صاحب شملہ چلے گئے، جلسہ مشورہ صرف ایک ہوا، اس کی کیفیت لکھ چکا ہوں، حقیقت یہ ہے کہ طریقہ کار دوائی ۲۴-۲۵ کو اچھی طرح تعین ہو سکیگا کہ دونوں کمیٹیوں میں کام کیونکر تقسیم ہو، بے شبہہ پچھلے واقعات اور غرابیوں کے پیچھے پڑنا چند ان سود مند نہیں لیکن اب جو کچھ ہو رہا ہے، اس کی خبر تو کھنی چاہئے،

وہاں کے ارکان کو صرف اصلاح کی ضرورت پر متوجہ کرنا چاہئے، اور جب نیا کمیٹی اور بے غرضی سے کام ہو گا تو آپ کا دائرہ خود بخود بڑھتا جائیگا، اڈیٹر مسلم گزٹ کو ہوا کرنا ضرور ہے،

تعجب ہے کہ سٹر محمد علی سے بھی وہ لوگ ناراض ہیں، حالانکہ وہ وہی کہتے ہیں جو ڈاکٹر ناظر حسن وغیرہ کہتے ہیں، نظامت کی نسبت نواب اسحاق خان نے تو جلسہ عام میں تسلیم کر لیا کہ ناقص اور بے ضابطہ ہے، یہ بھی یقینی ہے کہ موجودہ ارکان سب بے قاعدہ ہیں، اور نئے سرے سے انتخاب کی ضرورت ہے، اس وقت نظامت کا بھی قطعی فیصلہ ہوگا،

جلسہ عام وہ لوگ لکھنؤ میں کرنا چاہتے ہیں اور نظامت کو باقاعدہ بنانا چاہتے ہیں

اس کے متعلق بغیر مواجمہ اور آپ کے مشورہ کے کوئی رائے عرض نہیں کر سکتا،
 کیا یہ توقع ہے کہ حکیم عبدالولی صاحب اور مولوی نظام الدین حسن صاحب دہلی میں
 آئیں، دہلی کی روداد، آپ یا مولوی نظام الدین حسن صاحب کی طرف سے مختصراً قلیند
 ہو کہ سرکار صوبہ پال کے پاس جانی چاہیے، اور یہ کہ اس کا پہلا اجلاس ۲۴ مئی کو دہلی میں
 ہوگا، ارکان کا نام یہ تفصیل لکھا جائے، اور یہ امر کہ اگر منتظمین نے اصلاً حین منظور کیں،
 اور ان پر عمل کیا تو اطلاع دیجائیگی،

شبلی، ۱۹- مئی ۱۹۱۳ء

(۱۲)

مکرمی،

کئی خط جو اب طلب لکھ چکا ہوں، مخالفوں نے اب یہ مشہور کرنا شروع کیا ہے کہ میں نے
 نہ وہ کا نصاب تعلیم ملے نہ رکھا تھا جو اب تک جاری ہے، نواب اسحاق خان کی یادداشت میں بھی
 اس کا اشارہ ہے،

نصاب تعلیم مطبوعہ، نہ وہ سے کسی کے ذریعہ سے منگو اگر ایک میرے پاس بھیج دیجئے
 اور زیادہ مل سکے تو زمیندار اور وکیل میں بھیج دیجئے کہ اس میں سے عربی کتابوں کے نام
 چھاپ دین اور مخالفین سے پوچھیں کہ اس میں کون سی کتاب ملے گی،

مسعود علی کہان ہیں، مسودات حبسٹر ڈاؤر ہم یہ کرا کے بھیجائیے، بذریعہ ڈاک کے،

شبلی، ۷ جون ۱۹۱۳ء

مکرمی،

معلوم نہیں آپ کیا کر رہے ہیں، میں نے جو ترسیلات بھیجی تھیں ان کو آپ نے کیا کیا،
مزدہ نے اپنے قواعد اخبارات میں شائع کر دیئے،

اصل نقطہ بحث یہ ہے کہ موجودہ کمیٹی اور ارکان باضابطہ ہیں، اور یہ قائم رہیگی، بغیر صرف
استدبر ہیں کہ جن ممبروں کی جگہ خالی ہوتی جائیگی، ہمدید قاعدہ کے موافق ان کی جگہ نئے
ممبر منتخب ہوں گے،

لیکن اصل بات یہ ہے کہ چونکہ ایک دفعہ محض بے ضابطہ اور دھاندلی سے ۳۵
کے بجائے ۱۵ ممبر کی تعداد کر دی گئی، اور ایک ہی جلسہ میں ۵ اجید فوراً انتخاب
کر لئے گئے، جو ایک خاص پارٹی کے تھے، اس لئے ان کی کثرت ہمیشہ کمیٹی کو ایک
طرفہ رکھتی ہے، موجودہ قواعد میں اس کثرت کی کوئی دو اینٹیں، وہ سب ممبر باقی ہیں اور
جدید ممبروں کے انتخاب میں ہمیشہ اس کثرت کا اثر باقی رہتا ہے،

پیرزادہ صاحب کے دستور العمل میں ایک حد تک اس کا علاج ہے، لیکن آپ کی
طرف سے کوئی کاروائی نہیں ہوئی، آپ کو اپنا دستور العمل بعد غور اور مشورہ فوراً شائع
کر دینا چاہئے تھا، ورنہ اب فوراً کر لیا جائے، اخبارات کو بھی متوجہ کیجئے،

ابھی صرف ایک سکرا دستور العمل کا چھپا ہے، پورا چھپ جائے تو میں اچھی طرح
سے تنقید کر کے آپ کے پاس اپنی رائے بھیج دوں گا، کئی امور، تقرر ممبران، اور تقریر ناظم

اور شرکت قوت قومی ہر مجدد دستور العمل میں جو کچھ قومی قوت کی شرکت تھی وہ بھی جاتی رہی
اب ساری قوت صرف چند ارکان کے ہاتھ میں ہے،
مولوی ابوالکلام صاحب کو بھی لکھئے، منتظر جواب۔
شبلی

۶ جولائی ۱۹۱۲ء

(۱۴)

کرمی،
میں بہنٹی آگیا،
ندوہ کی اصلاحی اسکیم، فوری اور معمولی چیز نہیں، موجودہ القلاب نہ ہوا ہوتا تب بھی اس
کی ضرورت تھی، ندوہ کو اپنی اصلی وسعت پر لانا ہے، نہ صرف ایک دارالعلوم کی درستی،
پہلے آپ حکیم صاحب کے ذریعہ سے مطبوعات ذیل ندوہ کے دفتر سے دو دو جلدیں
طلب کر لیں،

۱۔ مسودہ دارالعلوم،

۲۔ رپورٹ ۳۰ سالہ دارالعلوم،

۳۔ ابتدائی رپورٹیں ندوہ کی یعنی ابتدائے قیام سے چند سال تک،

۴۔ مضامین اربعہ،

۵۔ حکیم عبدالولی مرحوم المتوفی ۱۹۱۲ء

ان سے معلوم ہوگا کہ مدوہ کا اصلی مقصد دو چیزیں تھیں،
نصاب کی اصلاح، اس میں دو مقصد پیش نظر تھے، ایک یہ کہ ہر فن کے اہل کمال
بیدار ہوں جس کا ذریعہ درجہ تکمیل قائم کرنا تھا،

دوسرے جدید ضرورتوں سے باخبر علما کا پیدا کرنا جس کے لئے انگریزی زبان دانی اور
علوم جدیدہ کی تعلیم بھی ضروری تھی، اس بنا پر یہ دو امور دارالعلوم کی تعلیم میں اصل الاصول
میں درنہ مدارس قدیمہ پہلے سے موجود تھے،

دوسرا مقصد رفع نزاع تھا، یعنی باہمی تعصبات کا کم کرنا، اور مقاصد مشترکہ
میں تمام فرقہ ہائے اسلام کا مل کر کام کرنا، مثلاً اشاعت اسلام وغیرہ،
مطبوعات ذیل لمجائین توجہ دروز کیلئے جھکوا بھی بھیجا کیجئے،

اصلاحی اسکیم کا دوسرا مرحلہ، دستور العمل کی درستی ہے، یعنی ممبروں کا صحیح طریقہ
انتخاب اور سب کمیٹیوں کا تقریباً کہ علی گڑھ میں سنڈیکیٹ ہے،

یادداشت کی کا بیان اہل الرائے لوگوں کے پاس بھیجی جاہئے، ساتھ ہی
دستور العمل کی ایک ایک کاپی، اور خواہش کرتی جاہئے کہ اور لوگ بھی ان کاغذات کو
دیکھ کر اصلاحی اسکیم کے متعلق اظہار رائے کریں، یعنی جو بات خیال میں اُسے تحریر
فرمایا،

میں یہاں بالکل سکون کی حالت میں ہوں، اگر ذرا بھی انتشار ہوا تو سیرت کے
کام میں خلل پڑے گا، اسلئے وہاں کی استبدادی اور سازشی کاروائیوں کے

حالات سُننا نہیں چاہتا،

شبلی

بہنئی،

(۱۵)

مکرمی،

تسلیم، والا نامہ پہنچا، معلوم نہیں دستور العمل، تمہید، اور اصلاح عبارت کے ساتھ
چھپا، یا وہی میرزا دہ صاحب کی لڈھر عبارت ہو،

دستور العمل کثرت سے چھپے، تمام اہل الرائے کے پاس بھیجا جائے، رائے طلب
کی جائیں، پھر سالانہ جلسہ کا بندوبست ہو، یہ عملی صورت ہو،

میرا تو یہ حال ہو کہ میں نے اچھا وسیع قطعہ دار المصنفین اور دار التکلیل کیلئے لے لیا
ہو، اور جو قوت اور افادہ وہاں بیکار جارہا تھا اسکو موزوں اور مناسب موقع پر صرف کر دینا،

دو تین ہمدینہ کے بعد آپ کو تکلیف دوں گا کہ آپ خود بھی دیکھ لیں،
اگر آپ کے ہاں اب بھی کچھ فالتو اور زائد کتابیں ہوں تو دار المصنفین کے کتب خانہ
کو عنایت کیجئے، سات الماریاں تو اب تک ہو چکی ہیں،

شبلی

اعظم گڑھ - ۲ نومبر ۱۹۱۲ء

سے میرزا دہ محمد حسین صاحب دہلوی سابق جج، مترجم رحلہ ابن الطوطہ، ۵۲ وفات سے ۱۶ دن پہلے کا خط،

مولوی محمد ریاض حسن خان صاحب المتخلص بہ خیال و دانش

رئیس سول پور ضلع مظفر پور کے نام

(۱)

مخدومی، مکرمیت نامہ کا شکریہ، عربی اخبار خود میرے پاس بہت سے آتے ہیں، یعنی ثمرات الفضول، السلام، طرابلس، المنار، اللہال، لیکن معلوم نہیں آپ کس مذاق کے طالب ہیں، اگر علمی مضامین چاہتے ہیں تو مصر کا ماہوار رسالہ المتفطف طلب فرمائے اور اگر بالٹیکس وغیرہ مقصود ہے تو قاہرہ کا اخبار الموبد۔ میرے پاس جو اخبار آتے ہیں، ان کو فرمائے تو ملاحظہ کے لئے بھیج دوں،

ہاں الفاروق کی قیمت لوگوں کے اصرار سے ہے، کر دی گئی، لوگوں کو مطلع کر دیجئے

شبلی۔ ۱۰۔ اگست ۱۸۹۹ء

(۲)

مکرمی، ولانا نامہ پنچا، مشکور فرمایا، آپ کا نام ارکان اعانت کی فہرست میں درج کیا گیا اور مستقل خریداروں کے رجسٹر میں بھی درج کیا گیا، آپ کے خط کے آنے سے پہلے دو جگہ سے اطلاع آئی، ایک اور صاحب نے نامہ دانشوران کا ترجمہ شروع کر دیا ہے، لیکن ابھی دفتر میں نمونہ نہیں آیا، اطلاع عرض ہے، نامہ دانشوران کے ترجمہ میں بعض بعض جگہ

ابہام تفصیل کے لئے اور کتابوں کی طرف بھی رجوع کرنا پڑے گا، غالباً آپ نے خود اس کا اندازہ کیا ہوگا، کتاب مذکور بہت تک میرے استعمال میں رہی ہے لیکن اس وقت پیش نظر ہینن اس لئے صفحات کی تعداد محض تخمینی لکھ دی گئی۔ اس کتاب کی دوسری جلد بھی شایع ہو گئی ہے، المرأة المسلمة، یہاں ملتی ہے عجاۃ قیمت ہے،

شبلی ۲۲۱- جون ۱۹۰۳ء

دفتر انجمن ترقی اردو، حیدرآباد (۳)

میں نے آپ کو آج جو خط لکھا ہے، اس میں جواہر القرآن کا نام غلطی سے لکھا گیا، اس کے بجائے نجوم الفرقان سمجھے، ابو علی سینا کے حالات میں تائید افشوران والون نے سلطان محمود کے نصیب مذہبی اور ابن سینا کی گرفتار کرنے کا حکم اس کی طرف سے لکھا ہے، یہ محض غلط ہے، نوٹ میں اس کی تردید کرنی چاہئے،

شبلی ۲۲۱- اگست ۱۹۰۳ء

(۴)

مولوی شہباز کی سوانح عمری میں نے بھی دیکھی ہے بہت اچھی ہے، لیکن نام ہی اور ان کا بیان ہے کہ تکمیل کا سامان ہینن کیسٹری کی اصطلاحات کا ترجمہ ہینن بلکہ صرف صلی الفاظ چھپوائے گئے ہیں کہ مترجمین کے پاس الگ الگ جلدیں بھیج دی جائیں، والسلام

شبلی

حیدرآباد ۱۲ جنوری ۱۹۰۴ء

(۵)

کمر می،

خط پہنچا، مسودہ بوقت فرصت دیکھوں گا کہین کہین تغیر و ترمیم کی ضرورت معلوم ہوتی ہے، بوعلی سینا کے متعلق حبیب الیسر وغیرہ میں جو کچھ ہے اور جس کی نقلیہ نامہ دانشوران میں کی ہے انقض ہے،

طبقات الاطباء اور تاریخ الحکماء شہر زوری جو نہایت معتبر کتابیں ہیں اور ابن سینا کا مفصل حال انہیں ہے اور خوارزم کے تعلقات اور مفارقت کا بھی ذکر ہے، ان میں کہیں اس واقعہ کا پتہ نہیں، یہ شیعوں کی گھڑت ہے،

شبلی، ۱۰ دسمبر ۱۹۰۷ء

(۶)

تسلیم، خط اور تار ملا قطعی ارادہ تھا بلکہ اب بھی ہے کہ ۴ جنوری تک وہاں پہنچ جاؤں لیکن جناب نواب صاحب ڈھاکہ اصرار فرماتے ہیں کہ دو تین دن اور رہ جاؤ، ان کی بات اٹھائی نہیں جاسکتی، اگر دو تین دن کا معاملہ ہے تو پہنچ ہی جاؤنگا، اور اگر ریاستی شان کے موافق اس میں کچھ امتداد ہو تو مجبور ہونا پڑے گا، نواب صاحب فرماتے ہیں کہ ندوہ کے متعلق میں مفصل گفتگو کرنی چاہتا ہوں اور ایک عام جلسہ میں تم اس کے مقاصد بھی بیان کرو بہر حال یہ حالت ہو، وہاں کے جلسہ کیلئے اتوار کی پابندی کیا ہو، رات کے جلسہ ہوگا،

شبلی، ۳۱ دسمبر ۱۹۰۷ء، ڈھاکہ

لے نظریں میں
نکلو کہ تم اس کے
بعد روہین،

(۷)

خط پہنچا، نہایت افسوس ہوا، میں اس دولت کو آغاز شباب میں کھو چکا ہوں۔
لیکن اب تک یہ حالت ہے کہ کسی کو جب دیکھتا ہوں کہ اس کے والدین سر پر ہجو دہن تو
مجھ پر عجیب حسرت ہوتی ہے، آپ کے رنج و افسوس کا کچھ میں ہی خوب اندازہ کر سکتا ہوں،
دیوان پر حسب ارشاد نام لکھ دیا ہے، اس وقت اتفاق سے لفافہ نہ تھا، اس لئے
کارڈ سے کام لینا پڑا معاف فرماے گا،

شبلی

۲۲ اپریل ۱۹۰۴ء، لکھنؤ، ندوہ

(۸)

تسلیم، والا نامہ اور رباعیان پہنچیں، رباعیوں کا کیا کہنا، کاش ان کا موقع استعمال
بھی صحیح ہوتا، میری شاعری محض عطائی ہے، نہ کبھی اس میں اشتغال رہا نہ برسوں کچھ
کہنے کا اتفاق ہوتا، ایک تہودہ کے اجلاس سالانہ واقعہ ۱۰- اپریل میں فارسی طبع
انظم، کی پوری ہٹسری دکھائی جا سکی، یعنی ابتدا سے اس وقت تک کا کلام بہ ترتیب
زمانہ جمع کیا جائیگا،

نادر الوجود دو ادین ہم پہنچاے گئے ہیں، اس کے ساتھ قطعات و فرامین بھی
کی بھی نمائش ہے، جلسہ بنارس میں ہے، کیا آپ تشریف نہیں لا سکتے، حامد اچھے ہیں

۱۰ مکتوب الیہ کی والدہ ماجدہ نے انتقال کیا تھا،

لیکن یہاں نہیں ہیں، اخوان کی خدمت میں سلام شوق،

شبلی

لکھنؤ، ۳۱ مارچ ۱۹۰۶ء

(۹)

میں پٹنہ سے فوراً کلکتہ چلا آیا، یہیں آپ کا تار ملا آپ جو بندوبست کریں اس سے مطلع فرمائیں، ندوہ کے مکان کی چشتی اسکو ابھرنے نہیں دیتی، اس لئے ہر طرف سے ہٹ کر اب ادھر توجہ کرنی پڑی، اسی بنا پر کلکتہ کا سفر بھی ہے، اگرچہ ابھی کوئی صورت نہیں پیدا ہوئی، ایک معقول شاہی عمارت بہت ارزان لکھنؤ میں مل رہی ہے خیال ہے کہ اسی کو لے لیا جائے، بہر حال جو صورت ہو اس سے اطلاع دیکھے گا، ادھر نہ آسکا تو بعد کا نفرس ہی،

شبلی

کلکتہ، امرتلاہ نمبر ۶

(۱۰)

تسلیم

مجھ کو یہ خیال نہیں ہو سکتا تھا کہ آپ بغیر میرے پہنچے اعلان دیدینگے، بہر حال آپ کی رحمت و تکلیف کا افسوس ہے، اگرچہ آپ خود کمال محبت اسکو رحمت نہ خیال فرمائیں میں ۳۰ دسمبر تک تو ڈھاکہ رہوں گا، نواب سلیم اللہ خان صاحب کے خاص خطوط پر

اصرار سے آئے، اُدھر نواب محسن الملک کا تقاضا غرض کانفرنس جانا اور اخیر وقت تک رہنا ضروری، وہی کے بعد ایک دن آرام لینے کیلئے کلکتہ میں بھی قیام ضرور ہے پھر آٹھ جنوری کو آگرہ میں امیر صاحب کا جلوس دیکھنا، اس اثنا میں وہاں آنا ہو سکیگا میرا خیال تھا کہ آپ خود بھی شریک کانفرنس ہونگے، لیکن تعجب ہے کہ آپ کی تحریر میں کوئی اشارہ نہیں، اس کے جواب میں جو کانفرنس کے پتہ سے بھیجے گا تحریر فرمائے کہ کیا جلسہ مظفر پور کے لئے تعطیل کے دن کی ضرورت ہوگی، رات کا وقت مناسب ہوگا، جسکے لئے تعطیل کی پابندی نہیں، والتسلیم،
شبلی، ۲۲-دسمبر ۱۹۰۶ء

(۱۱)

مکرمی،

تسلیم، میں تیسری چوتھی جنوری تک انشاء اللہ مظفر پور پہنچ سکو گا، اس لئے ان میں سے کوئی تاریخ مقرر کر کے مجکو بذریعہ خط یا تار کے ایکویشنل کانفرنس دھاکہ کے پتہ سے مطلع کیجئے، پرسون بیان میرا لکچر تاریخ اور اسلام پر تھا، مرزا شجاعت علی صاحب خان بہادر صدر انجمن تھے، دھاکہ میں کیا آپ نہ ہوں گے،
شبلی، ۲۲-دسمبر ۱۹۰۶ء

(۱۲)

مکرمی، تسلیم کل کے خط میں آپ کے اشعار کی داد رہ گئی، واقعی آپ کا کلام بہت

شستہ اور صاف ہوتا ہے، جگہ انقدر گمان نہ تھا، کل ہی آپ کی نظم اردو بھی ایک پرچہ میں دیکھی، کیا کہنا ہے، لہجی جگہ نہیں پہنچی، پارسل پہلے آچکا تھا، خطا دو بلٹی کل پہنچی، طرہ یہ کہ اسٹیشن ماسٹر نے ایک اور شخص شمسیر خان نامی کو دیدی، اُن کی بھی ایک بلٹی مظفر پور سے لہجی کی آئی تھی، کتنا ہے کہ جگہ اشتباہ ہوا، ایک عجیب بات یہ ہے کہ بلٹی میں جو آپ کے یہاں سے آتی ہے کبھی وزن نہیں لکھا ہوتا، چنانچہ بلٹی واپس ہے، اس سے ان لوگوں کا یہی مقصود ہوتا ہوگا کہ جس قدر وزن چاہیں بیان کریں، پہلی دفعہ بھی ٹوکرا بہت سا خالی تھا، میں نے طول اس لئے دیا کہ آپ شاید اور وزن کو جو بھیجتے ہوں وہاں بھی یہ معاملات پیش آتے ہوں اور لوگ آپ کو اطلاع نہ دیتے ہوں، زخم اب برا سے نام ہے، تکلیف میں بھی کمی ہے، مولوی اعجاز حسین صاحب کی خدمت میں تسلیم،

شبلی، ۲۶ جون

(۱۳)

تسلیم،
والا نامہ پہنچا، شکریہ، ہاں تشنخ تو نہیں لیکن ابھی زخم کی جگہ خام ہے کل میرا کبر حسین صاحب حج سابق کے ہاں سے دعوت کا رقعہ آیا تھا میں نے یہ جواب لکھا،

آج دعوت میں نہ آ سکا مجھے بھی ہر حال لیکن اسباب کچھ ایسے ہیں کہ مجبور ہوں ہیں
آپ کے لطف و کرم کا مجھے انکار نہیں حلقہ درگوش ہوں ممنون ہوں مشکور ہوں میں
لیکن اب میں وہ نہیں ہوں کہ پڑا پھرتا تھا اب تو اللہ کے فضل سے تیمور ہوں میں

دل کے بہلانے کی باتیں ہیں یہ شبلی درنہ جیسے جی مردہ ہوں، مروج ہوں، مغفور ہوں
شبلی، آباد، ۲۳ نومبر ۱۹۰۶ء

(۱۴)

مکرمی،

میں بمبئی جا رہا ہوں، راہ میں بھوپال ٹھہرنا پڑا، یہاں آپ کا خط ملا، مجکو معلوم نہ
تھا کہ آپ کا عزیزندہ میں تعلیم پا رہا ہے، جب معلوم ہوا تو میں نے اُسکو بلایا اور واقعی
اُسکو دیکھ کر میں نے محسوس کیا کہ میں اپنے کسی حقیقی عزیز کو دیکھ رہا ہوں، افسوس ہے
میں فوراً سفر کو روانہ ہوا ورنہ اس کی تعلیم وغیرہ کی اچھی طرح جانچ کر سکتا، میں بمبئی پانچ
ہزارے تیار رہا ہوں، وہاں سے حیدرآباد کا قصد ہو، غالباً شاہ سلیمان صاحب بھی ہو
ندوہ کی تعمیر کی حالت دیکھ کر دل بیٹھ جاتا ہو اور سب منصوبے غلط ہو جاتے ہیں،

شبلی، ۱ دسمبر ۱۹۰۶ء

۱۵

مکرمی،

تسلیم، آپ کا خط جب آنا ہو تو بخدا تھوڑی دیر رشک میں مبتلا رہتا ہوں کہ کاش
یہ خط مجھ کو نصیب ہوتا، وقف کے متعلق لوکل کمیٹی قائم ہو گئی ہو، اور عام آراء کے مطابق
اس مسئلہ پر ایک رسالہ لکھ رہا ہوں، جو تمام علما کے دستخط سے مرزین ہو گا پھر انگریزی میں

لے مکتوب الیہ کے بھانجے مولوی ابوالجحد سید محمدی الدین احمد صاحب جعفری ندوی ۱۲

ترجمہ ہو کر میو ریل کے ساتھ گورنمنٹ میں جا کر گائڈنگ کا پہلا حصہ مدت ہوئی مطبع میں چکا
لیکن ہنوز روز اول ہے، دوسرے حصہ میں حلقہ کا حال ختم ہو چکا ہے، امیر خسرو کی باری ہے
ان کے حلق بہت استیعاب کرنا چاہتا ہوں، ان کی نہایت نادر تصنیفات سب ایسا
ہونگے، میں عطیہ بہاؤ پر رکھا حال علیحدہ مطبوعہ مضمون سے معلوم ہوگا، اب فی الجملہ انگریزی
گورنمنٹ کو بھی توجہ ہوئی ہے، نتائج کچھ دنوں میں ظاہر ہونگے، پانوں بن گیا، آمد تو نہیں
آورد ہے، رفتہ رفتہ شاید ترقی ہو، والتسلیم

شبلی، لکھنؤ، ۱۱ پانچ ۱۹۰۸ء

(۱۶)

تسلیم،

جی ہاں، ہمارے خاندان میں بندہ وق کا ٹکس بندہ گیا ہے یعنی سالانہ ایک جا
عزیزی اسحق کی نو اسی تھی جو اب کی بھینٹ چڑھی، دو تین سال کی عمر تھی، ایک اور بچہ
زخمی ہوا لیکن رو بہ صحت ہے، وقف کار سالہ میں لکھ چکا، اب چھپ کر شائع ہوگا، پھر
انگریزی میں ترجمہ اور عام میو ریل وغیرہ شعر العجم علی گڑھ میں طبع ہو رہی ہے، دوسرا حصہ
امیر خسرو تک پہنچا ہے،

شبلی، ۱۲ اپریل ۱۹۰۸ء

(۱۷)

مکرمی، والا نامہ پہنچا، حالات معلوم ہوئے، خدا کا شکر ہے کہ اب آپ کے بھائی صاحب

ہندوستان کی ابرودھ میں قائم رہی، ان سب سے ضروری بات یہ کہ آپ ندوہ کے سالانہ جلسہ میں تشریف لائیں، اچکے نہایت مقدم امور طے کرنے میں جن میں ایک نو مسلموں کی حفاظت اسلام ہے، جسکو میں بڑے پیمانہ پر شروع کرنا چاہتا ہوں، آپ جدید عمارت دیکھ کر بھی خوش ہوں گے، مولوی اعجاز حسین صاحب کو بھی ضرور لائے، جرجی زیدان کو صرف ایک حصہ کا انگریزی میں ترجمہ ہوا ہے، مارگووس نے کیا ہے جو اسلام کا سخت دشمن ہے، اور درحقیقت اسی انگریزی ترجمہ نے مجھ کو رد لکھنے پر آمادہ،

مخدوم اسلامی

شبلی، لکھنؤ، ۱۲ فروری ۱۹۱۲ء

(۱۹)

ابن خط شوق دعوت خاص است عام نیست

جناب من، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ، آپ کو یہ معلوم ہوگا کہ اس سال ندوۃ العلماء کا سالانہ جلسہ چھٹی اپریل سے تین دن تک منعقد ہوگا، اُن میں نہایت اہم مذہبی اور قومی مطالب پیش ہونگے اور طریقہ کار روایتی آغاز کیا جاسکا، یہ امر بھی قابل اظہار ہے کہ محض اس جلسہ کی شرکت کیلئے سید رشید رضا جو مصر و شام کے سب سے بڑے عالم ہیں مصر سے روانہ ہو چکے اور ۲۲ مایچ کو بمبئی میں آجائینگے، سید صاحب اس رتبہ کے شخص ہیں کہ جب کبھی ترکی سلطنت میں جاتے ہیں تو گورنمنٹ کی طرف سے ان کا سرکاری استقبال کیا جاتا ہے، اس بنا پر ضرور ہے کہ

تمام ہی خواہاں قوم اس موقع پر تشریف لائیں اور جو مشکلات اس وقت قوم کو پیش
ہیں ان کو حل فرمائیں، اس بنا پر میں آپ کی خدمت میں التماس کرتا ہوں کہ آپ ضرور
اپنی تشریف آوری سے مجھ کو مطلع فرمائیں تاکہ آپ کے قیام وغیرہ کا انتظام کیا جاسے
شبلی نعمانی، پرجہ ۱۹۱۲ء

بالن جی ہٹل بی، (۲۰)

جناب من، السلام علیکم ورحمۃ اللہ، سیرت نبوی جو تصنیف، میں چاہتا ہوں
کہ یورپ کے مصنفین نے جو کچھ آنحضرتؐ کے متعلق لکھا ہو، اس سے پوری واقفیت
حاصل کی جاسے تاکہ ان کے تائیدی بیان حسب موقع حجت الزامی کے طور پر پیش
کئے جائیں اور جان انھوں نے غلطیان اور بددیانتیاں کی ہیں، نہایت زور و قوت
کے ساتھ ان کی پردہ دری کی جاسے، اس بنا پر انگریزی کی کثرت سے تصنیفات
میا کی گئی ہیں، جو آنحضرتؐ کے متعلق تصنیف ہو چکی ہیں، لیکن ان سب کا اردو
میں ترجمہ کرنا ناممکن ہو، اس لئے یہ راے قرار پائی ہے کہ جن صاحبوں کو اس سے
ذوق ہو، ان کے پاس ایک ایک کتاب بھیج دی جاسے، وہ مطالعہ فرما کر قابل
ترجمہ مقامات پر نشانات کرتے جائیں اور پھر کتاب واپس بھیج دیں تاکہ دفتر کے
مترجمین سے ترجمہ کرایا جاسے، اس بنا پر آپ سے درخواست ہو کہ کیا آپ بھی
ان کام میں حصہ لینا پسند فرمائیں گے،

شبلی نعمانی

(۲۱)

جناب من،

تسلیم، ہاں جواب خط کی مجھ کو شکایت تھی، تاہم یقین تھا کہ کوئی قوی سبب ہوگا، مسئلہ وقفہ میں واقعی سو کے سو نمبر لے، جو دفعات میں نے نکال دینے چاہتے اور جسکے متعلق الگ تحریر چھاپ کر شائع کی تھی سب نکل گئے، میں نے مسٹر جنیال سے ان کے نکالنے کا وعدہ لے لیا تھا،

جمعہ کے موریل کے متعلق غزنوی کے سوال پر گورنمنٹ نے جو جواب دیا مسٹر شفیع نے لکھا ہے کہ اب اس تحریک کی ضرورت ہی یا نہیں، آپ کی کیا رائے ہے؟ اشاعت الاسلام ایک ہلکا خاکہ ہے، میرا نصب العین ایک مذہبی عام انجمن ہے، ندوہ ہو سکتا تھا، لیکن وہ مولویوں میں پھنس گیا اور یہ فرقہ کبھی وسیع انجیال اور بلند ہمت نہیں ہو سکتا، حالانکہ اب تمام تفرقہ ہاسے یا بھی کے نظر انداز کر کے ماقوت ہے، ہر صوبہ میں مستقل انجمن ہونی چاہئے، دورہ کا ارادہ تھا، لیکن گرمی کی آمد اور دو کو سرد کئے دیتی ہے، منصوری اور کشمیر کا مسئلہ پیش آگیا جو طے پا جائے،

سیرت فتح مکہ تک پہنچ گئی گو ابھی نظر ثانی اور ثالث باقی ہے، وقت اسی حصہ میں ہے، آگے بہت جلد جلد کام ہوگا، سب مباحث اور ان کے خاکے پیش نظر ہیں، یورپ کے خیالات کا بڑا حصہ سامنے آگیا، سپ تارون کی ایک ہی صدی ہے، کچھ غلط فہمیان، کچھ ناواقفیت کچھ تعصب باقی ہے، ایک جلد خاص یورپ کے نذر

ہوگی، یورپ کی ذخیرہ مائیخی ہر ایک الگ دیباچہ قریباً ۱۰ صفحوں کا ہوگا، تمام تصنیفات اور مصنفین کے نام اور حالات اور ریلوئیہ مباحث ان سے الگ ہیں،
شبلی، ۱۸ مارچ ۱۹۱۳ء

(۲۲)

کمری، تسلیم، والا نامہ پہنچا، فتاویٰ ابن تیمیہ کو دریافت کرتا ہوں، اگر ہوگا تو
بھجوا دوں گا، اب کے میں یہاں تفریح و غزل کے لئے نہیں آیا، بلکہ اسلئے کہ بظاہر
جو تھوڑی سی زندگی نظر آتی ہے، اس کو سیرت بنوئی کی خدمت میں صرف کر دوں
اس لئے جو کچھ کر سکتا ہوں سیرت ہی پر صرف کرتا ہوں،

انساب سمعانی کا نہایت عمدہ نسخہ یورپ نے فوٹو کے ذریعہ سے چھاپا ہے اور
بادجو ضخامت کبیر کے صرف ۱۶-۱۷ روپیہ قیمت رکھی ہے میں نے ایک نسخہ لے لیا
اگر آپ صرف سیر بھر تازہ اور عمدہ گھی بھجیں تو میں ممنون ہوں گا، لیکن شرط یہ
ہے کہ اگر سیر بھر سے ایک ماشہ بھی زیادہ ہوا تو گوگستاخی ہو مگر واپس کر دوں گا، اور
تازگی کے لئے یہ شرط ہے کہ اُسکو بنے ہوئے دو تین روز سے زیادہ عرصہ نہ گزرا
ہو، یہاں گھی کے سوا ہر چیز ملتی ہے میں نے وطن کے بھی مختلف قراتبوں میں فرمائش
بھیج دی ہے، اور مقدار وہی مقرر کی ہے جو آپ سے کی ہے، والسلام

شبلی

بہمنی، ۱۸ مئی ۱۹۱۳ء

(۲۳۲)

مکرمی،

تسلیم۔ آٹھ مہینہ سے ایک وقت کی غذا ہو اور پھر مختصر سے مختصر، سیرت جلد و
 قریباً طیار ہے، کاپیان لکھوانی شروع کر دی ہیں،
 نہ وہ کاب کیا ذکر۔ آکر دیکھے تو،
 برجائے۔ آواز زارغ است وزغن،
 چند روز سے الہ آباد میں ہوں،

ہاں دارالمصنفین کی تجویز الملالمین کیا نظر سے نہیں گزری، ضرور دیکھے آپ
 اس کے خاص مخاطب ہیں، اس کیلئے خود وہاں تک آؤنگا، یہ میرا اخیر کام اور
 زیرہ مصنفین کی دائمی خدمت ہو،

شبلی

الہ آباد، ۲۶ فروری ۱۹۱۴ء

(۵) ایم ہمدی حسن صاحب کے نام

از ششہ ۱۸۹۰ء تا ۱۹۱۴ء

(۱)

جناب بندہ ہنامہ والا ملا محمد بن کلب جو قائم کیا گیا ہو بے شبہ اس کی اعانت ایک ضروری چیز ہے، لیکن افسوس ہے کہ میں اپنی کوئی تصنیف نذر نہیں کر سکتا، میری تصنیف سے جو اس وقت معرض بیع میں ہیں، المامون و الجریزہ ہیں، یہ دونوں کتابیں سید صاحب نے کالج کیلئے چھاپی ہیں، (المامون) پر سید صاحب نے جو دیباچہ لکھا ہے اُسکو آپ ملاحظہ فرمائینگے، مجھ کو حق تصنیف میں صرف ایک نسخہ عنایت ہوا تھا وہ دے نہیں سکتا، گزشتہ تعلیم کی کوئی جلد باقی نہیں رہی، پیام یار اُسکو دوبارہ چھاپ رہا ہے، اس وقت تک میں نے اپنی کسی تصنیف کو نہ خود چھاپا نہ اس سے فائدہ اُٹھایا، اس لئے محمد بن کلب میں کوئی تصنیف پیش نہیں کر سکتا ہوں،

۱۔ اردو کے مشہور انشا پرداز جناب ایم، ہمدی حسن صاحب تحصیلدار اکبر پور (کاجنور) مولانا کے مخلص جناب میں ہیں، ان خطوط کے پڑھنے سے معلوم ہو گا کہ اولاً کس طرح بیگانہ وارا ایک اتفاقی ضرورت سے ایک دوسرے کی طرف ہاتھ پڑھا ہے، ایک ہی دو خطوں کے رد و بدل کے بعد شناسا نظر میں ایک دوسرے پر پڑنے لگتی ہیں، اور آخر محبت کی ادائیں بیان تک بڑھتی ہیں کہ ادبی ناز و نیاز کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے، ایم۔ ہمدی حسن صاحب کی فرمائش ہے کہ ان خطوط کا کوئی حصہ الگ نہ کیا جائے، اس لئے معمولی اور دوسری بلکہ ایک حرفتی خطوط بھی رہنے دئے گئے ہیں،

ریویو کا جو تذکرہ آپ کے خط میں ہے وہ شاید مناسب نہ تھا، گو آپ کا منشاء نہ ہو لیکن اس سے تیار رہتا ہے کہ ریویو گو یا کتاب کا ایک قسم کا معاوضہ ہے، حالانکہ مصنف کی یہ بڑی پست فطرتی ہے کہ وہ لوگوں سے ریویو لکھانے کا شایق ہو، اگر کوئی شخص کسی معقول کتاب پر ریویو لکھنے کی قابلیت رکھتا ہے تو ہر حالت میں اُسکو لکھنا چاہئے، لیکن ریویو کوئی آسان چیز نہیں ہے، ہمارے ریویو نگاروں کے لئے یہی بہت ہے کہ ان کی یہ قابلیت تسلیم کی جاوے، نہ کہ اُس سے کسی مصنف پر احسان رکھا جاوے، ملک میں شاید ایسے مضمون نگار دو تین سے زیادہ نہیں ہیں، جن کے ریویو سے کسی مصنف کو خوشی ہو سکے، خدا کرے آپ کا مجڈن کلب کامیاب ہو، اور یہی وہ قسم کی کتابیں، (ناول وغیرہ) اوسکی الماریوں کے آغوش میں نظر نہ آئیں، والسلام
شبلی، از علی گڑھ، ۸ مئی ۱۸۹۶ء

(۲)

تسلیم، آپ کے مفصل عنایت نامہ مورخہ ۲۷ مئی ۱۸۹۶ء کا اس قدر مختصر جواب، آپکو بھی تعجب ہوگا، لیکن میں نہایت اضطراب و تعجل کی حالت میں یہ عرضیہ لکھ رہا ہوں، آپ کے حسن اخلاق اور بالخصوص میری گستاخ تحریر سے درگزر کر نیکامی منوں ہوں میں اس وقت علی گڑھ سے دور ہوں اور ۲۳ جون تک وہاں نہ پہنچ سکتا تھا۔
خطبات احمدیہ میرے پاس عمدہ نسخہ ہے، شاید میں کلب کو تذکرہ سکون، غالباً میں اس مہینہ کی کسی تاریخ کو رکھ دوں، والسلام
شبلی، ۲ جون ۱۸۹۶ء، غظم گڑھ

(۳)

مکرم! آم پہنچے، اس غریب نوازی کا مشکور ہوں، ہاں مجھ کو خود افسوس ہے
 کہ ایسے مجبور کی خدمت سے بہت کم مستفیض ہو سکا، لیکن امید ہے کہ خط کتابت کے ذریعہ
 سے مخلصانہ تعلقات قائم رہینگے، والسلام
 شبلی نعمانی، ۳ جون ۱۸۹۰ء

(۴)

جناب من انا مہوا لاورد و فرما ہوا، فرست کیا بھیجتا، کوئی کتاب معقول نہ تھی آپ
 فرماتے ہیں کہ اردو کی تمام عمدہ کتابوں کے نام لکھو، افسوس اردو میں ابھی ہٹے ہی کیسا
 میرے دانست میں اردو کی تمام عمدہ کتابیں آپ کے پاس موجود ہیں، آبِ حیات،
 نیزنگ خیال، حیات سعدی وغیرہ، تہذیب الاخلاق، بس ہی اس زبان
 کا گنجینہ ہے، اور غالباً آپ کی لائبریری میں یہ سب کتابیں موجود ہیں، مولوی آزاد نے
 یوان ذوق ایک خاص ترتیب سے چھاپا ہے، بے شبہ وہ دیکھنے کے قابل ہے،
 آزاد کی باقی تصنیفات دربار اکبری وغیرہ بھی عنقریب چھپکیں، اور امید ہے کہ آپ کی
 نگاہ سے گذرین، ہماری زبان میں ردیان تو بہت جمع ہیں مگر کام کی چیز ڈھونڈتے تو
 مشکل سے ملیں، وہ بھی دوچار سے زیادہ نہیں، آج کل کالج کے کام نے مجھ کو تصنیف سے
 بالکل معذور کر دیا ہے، مگر یہ عارضی حالت ہے، صرف شروع سال میں کام بڑھاتا ہوں، امید
 ہے کہ نصف اگست سے پورا موقع چل ہو، والسلام
 شبلی - ۸ جولائی ۱۸۹۰ء

(۵)

قدر نزاری سن، والا نامہ مدت کے بعد ملا، اپنے اپنی معرّفی کی ناحق تکلیف اٹھائی
 آپ کے ططف اخلاق کی پوری تصویر اب تک میری آنکھوں میں ہے، جب جب آپ نے یہاں
 دفتر سے کتابیں منگوائی ہیں مجھ کو اطلاع ہوتی رہی ہے، میں آج کل الحار و قح لکھ رہا
 ہوں، اطبری کی باقی جلدیں آگئیں، اب کوئی حالت منتظرہ نہیں رہی، البتہ زور قلم اور
 مساعدت وقت درکار ہے، دعا فرمائیے کہ اس پُل صراط سے زندہ و سلامت اُتر دوں
 حضرت عمرؓ کی لائف ”رہ بردم تیغ است قدم را“ والسلام
 شبلی، علیگڑھ

(۶)

جناب میں، سفر نامہ میرے ہاں سے ملتا ہے، مگر میں آج کل سفر میں تھا، اب علیگڑھ
 پہنچا ہوں، لیکن سر دست اسکی جلدیں یہاں نہیں رہیں، اگر وہ کو لکھا ہے، جو وقت کتابیں
 آئیں گی، فوراً تعمیل ارشاد ہوگی، آپ تار وار نہ بھیجیں، والسلام
 شبلی، ۲۴۔ اکتوبر ۱۸۹۳ء

(۷)

مخدومی، آپ کی عنایت امیر لطیف، مکتہ خیر، والا نامہ کا جواب کیا لکھوں
 عنایت نامہ کیا میری پہچانی کا قابل قدر سرفیٹ ہے، میں سچ کہتا ہوں کہ اوسکو پڑھ کر
 پہلا خیال جو میرے دلبین آیا یہ تھا کہ یہ لڑیکہ کسی تصنیف میں صرف ہوتا تو وہ نہایت

عہدہ تصنیف خیال کیجاتی، فوٹو کا اشتہار غلط چھپا، مین نے اخبار آزاد میں اس کی تصحیح کر دی ہے، الفاروق مین کو شش بھی ہے کہ تمام خوبیوں کی جامع ہو، دیکھئے کمان تک کامیابی ہوتی ہے، امید ہے کہ آپ کبھی کبھی یاد فرمایا کریں، مین سفر مین کھتا، اس وجہ سے خط دیر مین ملا اور جواب مین تاخیر ہوئی، جواب لکھئے تو اعظم گڑھ کے پتہ سے لکھئے، والتسلیم

شبلی نعمانی، الہ آباد، ۲۷ ستمبر ۱۹۸۹ء

(۸)

جناب من تسلیم، خط پہنچا، الفاروق، کانپور مطبع نامی مین بڑے اہتمام سے چھپ رہی ہے، ایک حصہ جس کے ۱۲ صفحے مین پورا چھپ کر تیار ہو گیا، جو لوح طلائی اور لاجورد چھپ رہی ہے اور اس کا کاغذ اتنا نفیس دیا گیا ہے کہ ہندوستان مین آج تک ویسا کا کبھی استعمال نہیں کیا گیا، جو قدردان صاحب چرمی کاغذ پر لوح چھپوانا چاہتے ہیں وہ دیکھئے تو اس کاغذ کو چرمی کاغذ پر ترجیح دینگے،

افسوس ہے کہ مین بیمار ہوں اور لکھنؤ مین حکیم عبدالعزیز صاحب کا علاج کر رہا ہوں، الفاروق، کے کل صفحہ کم و بیش چھپنے ہوئے، کلیات قافی مین اس پتہ سے منگوائیجئے، مرزا محمد شیرازی ملک الکتاب محلہ عمر کھارڑی نمبر ۱۲ بمبئی، والسلام

شبلی نعمانی

از دفتر ندوۃ العلماء، لکھنؤ، گولہ گنج، ۲۷ ستمبر ۱۹۸۹ء

(۹)

جناب من، مدت کے بعد اپنے یاد فرمایا، میرا یہ حال ہے کہ پورے چہرہ مہینے سے بیمار ہوں اور اتنی بیماری چلی جاتی ہے، ہاں الفاروق چھپ گئی، لیکن مطع سے آتے آتے ڈیڑھ دو ہفتہ صرف ہو جائینگے، اُس وقت تفصیل ارشاد ہوگی، والتسلیم
نسبلی نعمانی، اعظم گڑھ، ۱۴۴۰ھ

(۱۰)

بابہ فزائی من، مدت ہوئی البشیر من قاموس الاسلام کے عنوان سے ایک مضمون دیکھا، نیچے ہمدی حسن کے دستخط تھے، حیرت ہوئی کہ یہ وہی مرزا پوری دست ہیں، یا نذیر احمد و آزاد کی دور و جون نے ایک قالب اختیار کیا ہو کئی دن تک دیکھتا اور احباب کو دکھلاتا رہا،

دو تین ہفتہ ہوئے، وہی برق ایک اور افق پر چکی، اس سے زیادہ ہوشیار اور خیرہ کن تھی، مصمم ارادہ ہوا کہ اب کی ضرورت مبارکباد لکھوں لیکن حیدر آباد کی، مصائب امیر زندگی کسی دلی جوش کے اظہار کا موقع کمان دیتی ہے، غرض وہ چوڑی زخم کا چور نکرو دل میں ریگئی، آج آپ کا بھیجا ہوا البشیر پہنچا اور وہ چوڑی ابھرائی زیادہ کیا کمون، خدا آپ کو، آپ کے دست و قلم کو، آپ کی صنعتگری طبع کو قلم رکھے۔ بخدا جھکو خوشی سے زیادہ آپ پر رشک ہوتا ہے کبھی کبھی خط بھی لکھا کیجئے، من الغزالی لکھ چکا، اور مطیع میں جا چکی، علم کلام کی تاریخ بھی ختم ہو چکی،

اب جدید علم کلام پر لکھ رہا ہوں، یہ دونوں حصے ساتھ چھپنے، اگر یہاں اطمینان سے
رہنا پیش آیا تو بڑے بڑے کام انجام پاتے، لیکن ہر وقت رکاب میں پاؤں ہر
جو گھڑی ملتی جاتی ہے، اسی پر حیرت ہو، مولوی سید علی صاحب پرسون میرے
پاس تشریف لائے تھے، ۲۲ راپچ کو ولایت جاتے ہیں،

۶ دوستان رفتند و من ہم میروم، والسلام

شبلی، حیدر آباد، ۱۸ راپچ سنہ ۱۲۹۰ھ

(۱۱)

نکرمی، اردو کے ساتھ آپ کو جو عشق ہو، اب اس کے اظہار کا موقع ہو
دستور العمل ارسال ہو جو کچھ ہو سکے کیجئے،

شبلی، حیدر آباد، ۵ مئی سنہ ۱۲۹۰ھ

(۱۲)

مجی، مائی جدول کا خط ملا،

مدت ہوئی مین نے آپ کو انجن اردو کے متعلق متعدد خطوط لکھے، جب
کسی کا جواب نہ آیا تو تردد ہوا، مدت کی پوچھ گچھ کے بعد پتہ لگا کہ آپ کا رفیق و
ہمدم آپ سے چھوٹ گیا، مجھ کو بھی افسوس ہوا، لیکن ساتھ ہی خیال آیا کہ آپ
جیسے فلسفیانہ مزاج آدمی کو اس مرحلہ میں ذرا ثابت قدم رہنا تھا، خیر اب
تو ناچار وہی کرنا پڑا جو عقلاً پہلے ہی کرتے ہیں،

بدستی سے انجن نے اب تک صرف ایک کتاب شائع کی یعنی گوتم بدھا، اور سری کرشن کی سوانح اور فلسفہ اچھی کتاب ہو، عصہ قیمت ہو، آپ چاہیں تو بھیج دی جائے، دبیر وائس پر محاکمہ مدت ہوئی طیار ہے، لیکن یہاں کچھ ایسی انجمنوں میں پڑ کر اب تک مطبع میں نہیں گیا، شاید غنقریب نو بت آئے، قریباً تین سو صے ہو گئے ہیں فارسی شاعری کی بارہی، دو ایک برس کے بعد آئیں گی، البتہ ایک بسوط مذکورہ میرے ایک شاگرد میری ہدایت سے مرتب کر رہے ہیں، پرشین لٹریچر کو میں نے منگو کر دیکھا، پہلا حصہ تو کچھ بہتین دوسرے کا وعدہ ہے، پر دوسرے برآؤں کی فارسی ہمارے مسلم ہے، دوسرا حصہ نکلیگا تو ضرور اچھا ہوگا،

خیام کی یورپ نے قدر کی، لیکن اگر وہ سحابی استر آبادی سے واقف ہوتے جس کی دش ہزار فلسفیانہ رباعیان موجود ہیں تو ان کی اور بھی آنکھیں کھلتی کئی سو رباعیان اس کی میرے پاس موجود ہیں، کبھی سنئے گا،

میں نے ارادہ کیا ہے کہ اردو اشعار کا ایک عمدہ مجموعہ طیار کیا جائے جس کی ترتیب علمی حیثیت سے ہو، کچھ کام ہو چکا ہے، آپ اس کے متعلق کوئی معقول مشورہ دے سکیں تو عنایت ہے،

میں شہنوی مولوی روم پر تقریظ لکھ رہا ہوں، ایک نئی کتاب ہوگی، سامان ایسے نظر آتے ہیں کہ علی گڑھ کے دام میں میں دوبارہ گرفتار ہوں اگرچہ یہ وہ دام ہے کہ،

نالہ از بہر رہائی نکلند مرغ اسیر خود افسوس زمانے کہ گرفتار نہ بود
 اس پیرانہ سری میں خدا نے مجھ کو پھر باب بنایا، کتاب گھڑا تا ہوں تو اس سے
 جی بہلاتا ہوں، شاہ صاحب کمان ہیں، بیگم صاحبے کو فی نیا ثمرات آیا یا بہن،
 شبلی، حیدر آباد، دہلی سندھ

(۱۳)

مکرمی، عنایت نامہ پنچا، آپ کا تو خط بھی ایک دھچپ اُڑ نکل ہوتا ہی لیکن
 اگر اس کی داد دوں تو ہم دو نوں "حاجی" ہوے جاتے ہیں،
 ایک جلدِ خاصہ آپ کے لئے رزروڈر سیگی، بے شبہ غزالی کو بھی بہت
 کچھ سیٹھا ہے اور اس کے چند در چند اسباب جمع ہو گئے، ایک تو وہی کہ ع
 رکھوں کچھ اپنے بھی میں چشمِ خوفشان کے لئے، دوسرے حیدر آباد میں رہ کر
 زیادہ پھیلتا مکن نہ تھا، بی شبہ یہ اخلاقی کمزوری ہے، لیکن ضروریات زندگی چند
 روز تک یہاں رہنے پر مجبور کر رہی ہیں، اور دوسرے اڈیشنوں میں اسکی تلافی
 کا موقع باقی رہتا ہو، سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ میں علما، وغیرہ کو جس سطح پر لانا چاہتا
 ہوں اس کے لئے زینہ درکار ہیں، الغزالی پہلا زینہ ہے، دوسرا تاریخِ علمِ کلام
 پھر اصلی سطح یعنی علمِ کلامِ جدید ہی جو زیر تصنیف ہو، تاریخِ علمِ کلام اگر وہ چھپنے کے
 لئے جا چکی، رعد غزالی ہی سے عہدہ برانہ ہو سکے، اس لئے دوسری طرف رخ
 کرنا پڑا، غزالی میں اگر کھل کھیلتا تو علما برسوں بلکہ قرون کے لیے ہاتھ سے نکل جاتے

اور مچھکوان سے کٹ کر انگ ہوجانا متصور نہیں بلکہ ۶ مین تو ڈوبا ہوں
 قانوس الاسلام، یا لائبریری کے لیے کانفرنس مین ہر طرف سے قبول کی صدا تو
 آہنگی، لیکن کام کرنے والے تو وہی چند ہیں اور ان کا حال معلوم،

آج کل بہت بیمار رہا اور اب بھی ہوں، ذرا اطمینان ہو تو وطن آؤں اور
 آپ بھی ملوں، آپ نے رعد کو لکھا ہے کہ صورت کبھی اچھی چاہتا ہوں، لیکن
 یہ دائرہ مرزا پور سے آگے کہاں بڑھ سکتا ہے، اس موقع پر بے ساختہ دوست
 یکتا، وحید یاد آگیا، کہیں ملین تو سلام کہہ دیجئے گا، والسلام

شبلی (ناظم علوم و فنون) ۱۱ ستمبر ۱۹۰۵ء

(۱۴)

جیسی، مدت کے بعد زیارت ہوئی، بہت لکھنے کو جی چاہتا ہے، لیکن سخت لرزہ و بخار
 مین مبتلا ہوں، تقریظ شتوی کبھت رعد کے قبضہ غضب مین ہے، دو برس ہو چکے،
 شبلی ندوہ کلہنڈو، ۲۳ نومبر ۱۹۰۵ء

(۱۵)

جناب من، السلام علیکم ورحمۃ اللہ، عنایت نامہ پہنچا، آپ کا پتہ تبدیل کر دیا
 گیا، ہر دو حضرات کی خدمت مین دلیو بھیجے گئے، مجھے امید ہے کہ آئندہ بھی خریداروں
 کے بڑھانکی کوشش کر کے ندوہ کو ممنون احسان کرتے رہیں گے، شعبان مطابق
 اکتوبر کا ندوہ بنارس آپ کی خدمت مین بھیجا گیا تھا غالباً بنارس سے آپ کے

یہاں پہونچے، رمضان کا پہرہ زیر طبع ہو، انشاء اللہ تعالیٰ چھپکر آپ کے مقام پر پہونچے گا،
شبلی نعمانی، الذودہ، لکھنؤ

(۱۶)

مین نے اب کی بڑی سخت تکلیفیں جھیلیں، دو مہینہ تک لرزہ و بخار مین مبتلا رہا۔
اب بھی سخت ناخوشی ہے، مضمون اردو سی علیٰ یا اخبار دیکھیں، یا مخزن لاہور مین بھیج دیجئے،
خریداروں کے پیدا کرنے کا شکریہ،

مین اب آپ سے بہت قریب ہوں ضرور دو ایک روز کیلئے تشریف لائے ورنہ بڑی شکایت ہوگی
شبلی، الہ آباد، کوٹھی لیاف حسین کو تو ال، ۶ جنوری ۱۹۰۶ء

(۱۷)

خط کا جواب لکھ چکا ہوں، دوبارہ لکھتا ہوں کہ اگر ممکن ہو تو ضرور ملنے آئے،
شبلی، ۶ جنوری ۱۹۰۶ء

(۱۸)

آپ کا والا نامہ موسومہ مولوی عبدالحی صاحب دیکھا، مین علالت کی وجہ سے مین
مہینہ سے کچھ نہ لکھ سکا، اخیر مضمون بھوپال مین لکھا تھا، اب ندوہ کی سالانہ جلسہ کی طیار
مین، جو ۱۴ اپریل کو بنارس مین ہوگا، تمام وقت اس کے اہتمام مین صرف ہوتا ہو،
بے شبہ ۲۲ صفحے بہت کم مین، لیکن لوگوں کو صفحہ سے زیادہ روپیہ عزیز ہو، اس
لئے مجبور سی ہے۔ اس کم قیمتی پر پانسو خریدار بھی اب تک ہم مین پہونچے،

اچے مزدوہ کے جلسہ میں کتب ناوہ اور فرامین شاہی کی نمائش بھی ہوگی، عمدہ سرمایہ جمع کر رہا ہوں، یا قوت مستعصی کا قرآن بھی ہات آگیا ہے، وغیر ذلک، والسلام
شبلی، مزدوہ، القنویہ، ۴ مارچ ۱۳۲۷ھ

(۱۹)

مکرمی، تسلیم، ہاں کچھ کام کرنے لگا ہوں، لیکن مزدوہ کے سالانہ جلسہ کے قریب آجانے سے تصنیفی کام میں دقت ہوتی ہے، تقریظ ثنوی بہت کچھ چھپ گئی ہے، البتہ موازنہ مدتوں تک کیلئے رک گیا، مسودات مرتب کرنا ہے، اور سردست استقر فرصت نہیں، بیضہ حیدرآباد میں ہر وہاں سے ملنے کی امید نہیں،

آزاد کو تو آپ نے مخزن وغیرہ میں ضرور دیکھا ہوگا، قلم وہی ہے، معلومات، یہاں رہنے سے ترقی کر گئے ہیں، حیات کی لالچ اب کمان ہو سکتی ہے، میں شعر العجم میں مصروف ہو گیا ہوں، یہ کتاب فارسی لٹریچر (نظم، کی تاریخ ہے،

بندہ زادہ اس سال نائب تحصیلدار سی میں لے لیا گیا ہے، کلچ کی کامیابی مبارکباد کے قابل ہے، شہزادہ کے قدم مبارک ہیں، والتسلیم

شبلی، ۱۶ مارچ ۱۳۲۷ھ

دیوان تحفۂ ارسال ہے، کوئی کتاب تو آپ کے پاس مصنف کی پیش کردہ ہو۔

(۲۰)

جانبین، میں کل یہاں آیا جبکہ جلد آپ شریف لائیکن مجھ عنایت ہے، شبلی، ۱۱-اپریل ۱۳۲۷ھ

عالموی الیوم
ازاد

(۲۱)

قلت فرصت کی وجہ سے کارڈ پر جواب لکھتا ہوں،
والا نامہ پہنچا، آپ کے حُسنِ ظن کا شکریہ ادا کرتا ہوں، رقم موعودہ اتنا تک نہیں پہنچی
جلسہ کامیابی سے ختم ہوا، تقریباً دس ہزار روپیہ کا (سرا یہ مستقل کی مدین، چندہ ہوا،
شبلی، ۱۱ اپریل ۱۹۷۷ء

(۲۲)

وان کریم ایک مستند شخص ہے، لیکن اسکی عربی دانی کا حال مجھکو بھی معلوم نہیں
اس کتاب کے ترجمہ کے متعلق، مترجم نے مجھکو خط لکھا تھا، آپ اس کے مقتبس مقامات کا اگر
ترجمہ کرتے تو مین الندوہ مین نوٹ کے ساتھ شایع کر دیتا،
اب کے ندوہ کی وجہ سے الندوہ مین دیر ہو گئی، مزید سے بران یہ کہ میان حامد کا
بچہ سخت علیل ہو گیا، اور مین غایت پریشانی مین غازی پور گیا، اور آج آکر پھر واپس
جاتا ہوں، صاحبِ عالم کی زبان اور خیالات کا کیا کہنا، مین نے بچہ سمجھکر توجہ نہ کی، لیکن
قوم کے مذاق کا یہ حال ہے کہ بعض گرجو بیٹ مجھ سے اس کے جواب کے خواستگار ہیں
ان کے نزدیک وہ تحریر لا جواب تھی، مین کہتا ہوں کہ اسی لئے ندوہ کی ضرورت ہے
کہ موجودہ نسلیں تعلیم پا کر نکلیں گی،
خط لکھنے کے پتہ سے بھیجے

شبلی، ۱۱ مئی ۱۹۷۷ء

(۲۳)

پہنچد سترین، آپ کی دھچپ طوفانی خط کا جواب تو نہیں ہو سکتا، لیکن عرض حال کے لئے کافی ہیں، الندوہ میں اب کی بہت دیر ہوئی، میں جلسہ سے پہلے بضرورت بنارس گیا اور اہتمام میں مصروف رہا، فراغ ہو کر فوراً پرچہ طیار کر کے بھیج دیا لیکن مدد اسی صاحب رحمہ کے اوتار میں، ایک پرچہ چھپنا بھی شروع نہیں ہوا، میں پوتے کو بیمار چھوڑ کر چلا آیا اور سخت تاکید کر رہا ہوں، شاید اس مہینہ میں پرچہ نکل جائے، دوسرے پرچہ کا بھی پورا ذخیرہ مطبع میں جا چکا ہنخت افسوس ہے کہ ندوہ کی بدولت الندوہ اور الندوہ کی بدولت ندوہ کو نقصان پہنچتا ہے، کوئی بات بٹانے والا نہیں، میں اب صرف ہمت ہی ہمت رکھتا ہوں، آپ دیکھیں گے تو ذرا دیر کے بعد پہچانیں گے، روز بروز گھٹتا جاتا ہوں، اور بے وجہ بے سبب خیر می گذرد، درہمہ حال شکر باید کرد، کہ مبادا ازین بتر گرد۔

شبلی، لکھنؤ ۲۵ مئی ۱۹۰۶ء

(۲۴)

قیسم، والا نامہ مع اقتباسات پہنچا، میں آج ہی میں ہوں، ڈاک مہین واپس آگئی وان کر میر کے ان خیالات نے کس قدر افسردہ کیا، یہ تو وہی پرانے تیر میں جو پادریوں کے ترکش میں ہمیشہ طیار رہتے ہیں، الندوہ میں اس کا شائع کرنا بھی خلاف مصلحت تھا لیکن شائع کر دوں گا، ایک پادری نے ایک مستقل کتاب اس موضوع پر لکھی ہے کہ قرآن کن کن کتابوں اور افسانوں سے ماخوذ ہے، متعدد زبانوں میں اس کا ترجمہ شائع کر دیا ہے، اردو

اور فارسی میں اس کا نام بنیابیع الاسلام رکھا ہے،

شبلی، از بمبئی، فلائس ہوس، اپالوندر، ۱۰ اگست ۱۸۸۵ء

(۲۵)

نسیم خط پہنچا، آپ کے مضمون کی اشاعت کو لجا ط مصالح منیر صاحب الذوق نے روک دیا تاہم کسی پرچہ میں نکل جائیگا، ضروری تصحیح کر دوں گا،

یہاں کا موسم آج کل اس قدر فرحت انگیز ہے کہ وہاں سے اندازہ بھی نہیں ہو سکتا، مانی کو عرش پر بھی بیگا رہے، یہاں بھی لکچرون کی کر ہے، کل ایک لکچر تھا، آئندہ بہت بڑے مجمع میں لکچر دینا ہے، لطف یہ ہے کہ سامعین سب بنے اور تاجرین، جو ہماری اردو تک نہیں سمجھتے ان میں ہماری پسری کیا چل سکتی ہے، کتاب کو لکھ دیا ہے، والسلام

شبلی، ۱۰ اگست ۱۸۸۵ء بمبئی، فلائس ہوس، اپالوندر

(۲۶)

آپ کو مفصل خط لکھنا چاہتا تھا، لیکن چار دن سے بخار میں مبتلا ہوں، یہاں کی موسمیاتی آج کل کشمیر سے ملتی ہے، گلابی سردی ہے، شاہ وحید عالم صاحب نے آنیکا قصہ کیا ہے، دیکھنے پورا بھی کرتے ہیں یا نہیں، مونڈہ، مطیع میں جا چکا، یہاں سے میں نے مرتب کر کے بھیجا،

۹ برس کے بعد غزل لکھنے کا اتفاق ہوا، یہاں کی دلچسپان غضب کی محرک ہیں، سہمی ضبط نہیں کر سکتا، اپالو یہاں ایک عجیب سیرگاہ ہے اور چو پاٹی اس کا جواب ہے، خواجہ حافظ کے مصرعہ کو یوں بدل دیا ہے، کنار آب چو پاٹی و گلشت اپالو، اس غزل کا ایک شعر ہے

بہر سو، از جوم دلبران شمع بے پروا گذشتن از سریرہ، مشکل افتادست بہر و
 تین چار غزلین لکھن جو کبھی آپ کی نظر سے گزرتیگی،
 بشلی، کلیر روڈ، اینگلہ دھن کاسٹ ۱۱۔ ستمبر ۱۹۷۶ء

(۲۷)

تسلیم، آپ کے الہ آباد آجانے نے مجھ کو الہ آباد کے سفر پر فوراً آمادہ کر دیا لیکن مسہل
 لینا پڑا، اور اب تک ضعف ہے، بہر حال اب الہ آباد کی تعداد سفر میں ضرور اضافہ ہو جائیگا، براؤن
 کی کتاب کو میں نے بمبئی میں ڈبوٹڈھا، اسوقت تک نہیں آئی تھی، اچھی چیز ہو تو مجھے مطلع کیجئے
 گا، دیکھنا ہے کہ شعر العجم اس کا ممنون ہو سکتا ہے،

اُسی غزل کا ایک شعر یہ ہے
 فعان از گرمی ہنگامہ خوابان زردشتی بہم آمیختہ از زلف و عارض نطمت حضور
 پاری، نور و طلعت دو خدا مانتے ہیں،

پرچہ کی خرابی طبع کا مجھہ پہنخت بُرا اثر ہوا، اب انتظام بدل دیا گیا، اب کی دو مسلمانوں
 کی بے نصیبی، کا دوسرا حصہ نکلے گا، اور غالباً آپ پسند کریں، بالکل اچھوتا مضمون ہوگا،
 سوانح مولانا پیر شروانی کا ریویو آیا ہے، اسی پرچہ میں نکلے گا،

موازنہ انیس غایت عمدہ چھپ رہا ہے، مسودات کی ترتیب شعر العجم میں ہرج ڈال دیا ہے
 چار مہینہ سے کچھ نہیں لکھا گیا،

ہمارے ہاں یعنی ندوہ میں عبدالسلام نہایت قابل لڑکا ہے جو غالباً ثمالی ہونے والی

عبدالسلام ندوی
 دیکھو

کریبون کا مستحق ہوگا،

شبلی، ۱۵ اکتوبر ۱۹۰۹ء

(۲۸)

اب کے مخزن میں میری ایک غزل شائع ہوئی ہے، دیکھئے گا، البتہ جا بجا غلط چھپی ہے، کافرون کا ذکر اس میں بھی ہے،

شبلی، لکھنؤ، ۲۶ اکتوبر ۱۹۰۹ء

(۲۹)

مجھی، شرکت کا نفرنس کے لئے ڈھاکہ جا رہا ہوں، راہ میں آپ کا خط ملا، دوسری قسط کیسی؟ البتہ میں بھی تو آپ کا کوئی مضمون نہیں نکلا، براؤن کا دوسرا حصہ میں آپ سے منگواؤنگا، اس کے اقتباسات کا ترجمہ آپ کر کے دیتے تو اندوہ میں شائع ہوتے، اب کی اندوہ میں عالمگیر کا مضمون ملاحظہ کیجئے گا،

عبدالسلام نہایت ہونہار ہے، وہ پورا مصنف ہو سکتا ہے اور ہوگا، انگریزی نہیں جانتا لیکن پڑھ رہا ہے، اندوہ اس قسم کے جو اہر کا چمکانے والا ہے، لیکن علی گڑھ کی بے مہری اندوہ کو اُبھرنے نہیں دیتی سخت افسوس ہے، موازنہ اگر وہ میں اتہام سے چھپ رہا ہے، تقطیع اور خط تمدن عرب کا ہے، براؤن نے لب اللباب کا دیباچہ فارسی میں لکھا ہے، مسلمانوں سے اچھی فارسی لکھتا ہے، کیا کا نفرنس کا قصد نہیں، اگر وہ تو ضرور چلے، میری ایک فارسی غزل

دکن ریلوے میں چھپی ہے، مخزن کی غزل تو ضرور قطر سے گزری ہوگی، والسلام

شبلی، بانگی پور، ۱۳ دسمبر ۱۹۰۵ء

آپ میں کلکتہ پہنچ گیا، پتہ یہ ہے، امرتلاہ میں نمبر ۵

(۳۰)

تسلیم والا نامہ کلکتہ میں ملا، دفتر میں بھیج دیا ہے، وہاں سے تعمیل ہوگی، غیر محالہ اب کوئی باقی نہیں، والسلام

شبلی، امرتلاہ میں نمبر ۵، ۱۷ دسمبر ۱۹۰۵ء

(۳۱)

تسلیم، البشیر پہنچا، اپنی مداحی کا شکریہ ادا کرنا موزوں نہیں، اس لئے کچھ نہیں کہتا، شاہ وحید عالم کلکتہ آ رہے ہیں، آپ کیون قصد نہ کریں، خان خانان کی نہایت بسوط لائف اسی زمانہ کی تصنیف، اسو سائٹی میں ہے، آج کل اس کے مطالعہ سے لطف اٹھا رہا ہوں،

شبلی، امرتلاہ میں، کلکتہ نمبر ۵، ۱۹ دسمبر ۱۹۰۵ء

(۳۲)

کرمی، تسلیم، اس سفر میں آپ کے ہنوں نے کاسخت افسوس ہے، شاہ صاحب تو عشق مجازی سے بھی کوسوں دور ہیں، وہ کیا ساتھ دینگے، وہاں تو بات کے سوا آنکھ کا بھی کام نہیں، خان خانان کا مذکرہ دیکھ کر واقعی مفت خوری کا بار بار رتھنا ہوتا ہے، کہ بے

علی گڑھ

ہات ہانوں ہائے مفت مال ہات آتا ہے، لیکن شعر الجحم کی نگاہیں تیز تر پڑنے لگتی ہیں، انہیں
ہے کہ سفروں کی گردش، ہفتوں کے کام ساون پر ڈال دیتی ہے،

یہاں ڈاکٹر اس نے اسلامی لٹریچر اور صنائع کے بڑے نواد جمع کئے ہیں، ان میں
اورنگ زیب کے ہات کا قرآن مجید بھی ہے، زیب النساء اور دارا شکوہ کی تحریریں بھی
ہیں، کاش آپ اس کے موازنہ میں اشعار کا اقباس اتنا آگیا کہ قیطع بڑی نہ ہوتی تو کتاب
ضمیم ہو کر بھدی ہو جاتی، بوٹا سقا، ہندوستان کا مذاق ہے، ایران میں تو کشیدہ قاسمی مرغ
لنخن یہ ذکر قیامت دراز کن واعظ مگر ز طول بہ بالائی آن نگار کشد

۶ رعنائی آفریدہ قد بلند تو، برادر عزیز میان اسحاق کل پہنچنے، اور احباب آتے جاتے ہیں،
آج میرا لکچر ہے مسلمان اور فن تیار خ عنوان، والتسلیم
شبلی، امثالین نہرہ مکلفہ

(۳۳)

تھیکر کو لکھ دیجئے کہ براؤن کی کتاب جلد دوم، میرے پاس دیو بھیج دے، الہ آباد پتھر کی
گلی کے پتہ سے،

شبلی، ۲۰ اپریل ۱۹۷۷ء

(۳۴)

کمری، میں ذرا کی ذرا باہر گیا تھا، آپ آئے اور نکل گئے، میں دو ہی تین دن کا ہمان
ہوں، وہ بھی آپ کا بہن، الہ آباد کا کل ایک غزل قلم ت نکلی، میرا کبر حسین صاحب کو بھیجی، وہ

بہت ریچھے، ان کا خط بھیجتا ہوں، لیکن اسپرلقین نہ کر لیجے گا ورنہ پھر غزل بھکی نظر آئیگی،
ہاں موازنہ کے اجزاء، جدید غزلین اور خود میں، سب کچھ ہی، لیکن آپ کو کیا،
شبلی، ۱۰، اپریل ۱۹۷۷ء

(۳۵)

بلا سبالغہ اور بلا تصنع کہتا ہوں کہ براؤن کی کتاب دیکھ کر سخت افسوس ہوا، نہایت عامیانہ
اور سوقیانہ ہے، برادر اسحاق سے پڑھوا کر بھی سنا، خود بھی الٹ ہٹ کر دیکھا، فردوسی کی نسبت
صرف دو تین صفحے لکھے ہیں، جہن اسکا اقتباسات بھی شامل ہیں، مذاق اتنا صحیح ہے کہ آپ فردوسی
کا درجہ سب سے متعلقہ کے برابر بھی نہیں مانتے، اور فرماتے ہیں کہ کسی حیثیت سے یہ کتاب اور شعرا سے
فارسی کے کلام کے برابر نہیں، میں مع سودا اور ہر جہ کے آپ اس کے دام واپس لوں گا،
لا حول ولا قوۃ الا باللہ
شبلی، ۱۱، اپریل ۱۹۷۷ء

(۳۶)

آزاد کی کتاب آج ویلا آئی، جانتا تھا کہ وہ تحقیق کے میدان کا مرد نہیں، تاہم وہ ادھر ادھر
کی کہیں بھی ہانک دیتا تو وحی معلوم ہوتا، لیکن خدا کا شکر ہے کہ گیارہ لکچر تک اس نے میری سرحد
میں قدم بھی نہیں رکھا، بارہویں میں یہ میدان میں اندر ہی، لیکن زور پہلے صرف ہو چکا تھا، اس لئے
یون ہی سرسری حکر لگا کر نکل گیا، میرے لئے بہت وسعت ہے، بحالت مجموعی کتاب براؤن کی کھٹونی
سے کہیں بہتر ہے،
شبلی، غنڈلکھ، ۳ مئی ۱۹۷۷ء

(۳۷)

میں آزاد کی طرف سے بالکل مطمئن ہو گیا تھا، لیکن آپ نے پھر ڈرا دیا، مجھ کو پہلے سے معلوم ہوتا
 تو میں اس مضمون پر بات نہ ڈالتا، خیر اب تو دل اُگلندیم انہ
 شاہ صاحب کی قبل از وقت جدائی نے واقعی سخت صدمہ پہنچایا، شعر و شاعری پر اب
 میرا قابو نہیں بلکہ میں اسکے قابو میں ہوں، ورنہ قطعہ تاریخ لکھنا محبت اور اخلاص کا فرض تھا،
 سلطان ابوسعید البواخیر پر براؤن نے بہت کچھ لکھا ہے، صرف صفحوں کی تعداد دیکھ کر الجھا ہوں
 یہاں کوئی ایسا نہیں کہ سرسری طور سے بھی سنا دے، والسلام

شبلی، اعظم گڑھ، ۸ مئی ۱۸۷۷ء

(۳۸)

جناب من، آپ کی بار بار دوستانہ و مخلصانہ مزاج پر سی سے دل میں عجیب اثر پاتا ہوں
 زخم اگرچہ بھر گیا ہے لیکن رگوں میں اس قدر تشنج اور کچھاوٹ رہتی ہے کہ راتوں کو نیند نہیں آتی
 زیادہ کیا عرض کیا جائے،

شبلی، از اعظم گڑھ، ۱۲ جون ۱۸۷۷ء

(۳۹)

کرمی، تسلیم، مذہب میں رہ کر میں تصنیف سے قریباً معذور ہو گیا تھا، اس لئے میں نے
 تین مہینہ کی رخصت لی کہ اطمینان سے شعر و نظم کو پورا کروں،
 بلاے گوثرہ یا ترشہ بخون ہے رکھوں کچھ اپنی بھیجیں چشم خون نشان کیلے

برادون کی تاریخ ادب فارسی کی پہلی جلد میرے پاس موجود ہے لیکن وہ چند ان میرے کام کی ہین
دوسری جلد آپ کے پاس ہے وہ فوراً بھیج دیجئے، والسلام
شبلی از غم گدھ

(۴۰)

مین تو سمجھا تھا کہ بڑے دربار سے فارغ ہو کر اب چھوٹے دربار کی باری آئیگی لیکن شاید
ابھی تک اُسی کا رخ ہے، خیر، سخندان فارس بھی بچے، اور ترجمہ لین پول عالمگیر ہو نو وہ بھی،
شبلی، الہ آباد ۱۴ نومبر ۱۹۰۶ء

(۴۱)

کلمہ جاتا ہوں، مل لیجئے، آج میرا کبر حسین صاحب کے ہاں سے دعوت کا رقعہ آیا تھا، مین نے
جواب مین لکھ بھیجا،

آج دعوت مین نہ آئیگا مجھے بھی، کمال	لیکن اسباب کچھ ایسے ہیں کہ مجبور ہوں
آپ کے لطف و کرم کا مجھے انکار نہیں	حلقہ درگوش ہوں مہنون ہوں مشکور ہوں
لیکن اب مین وہ نہیں ہوں کہ پڑا ہوا تھا	اب تو اللہ کے اقبال سے تیمور ہوں
دل کے بہلائیگی باتیں مین یہ شبلی ورنہ	جیتے جی مردہ ہوں مرحوم ہوں مغفور ہوں

۳۳۔ نومبر ۱۹۰۶ء

لے مکتوب۔ مین اقبال کے بجائے افضل ہے اور وہی صحیح ہے، مگر ریویو مین یہ نظم اسی زمانہ میں چھپی تھی،

(۴۵)

پہلے ہی ہنگامی مبارکباد بھیج چکا ہوں،
آجے جم جم آئے نت نت آئے،

شبلی، ۱۰ رابع شہ ۱۰۰ لکھنؤ

(۴۶)

میں سخت مجبوری کی وجہ سے پٹیا لہ جا رہا ہوں، اگر آپ ۲۰ تا ۳۰ گئے تو ملاقات ہوگی،

شبلی، ۱۰ رابع شہ ۱۰۰ لکھنؤ

(۴۷)

کرمی، قسیم، نواز شمسہ حیدر آباد میں ملا، سرکار نظام علوم شرقیہ کی یونیورسٹی قائم کرنا چاہتی ہے، اس کے نصاب وغیرہ کے لئے مجھ کو بلایا ہے، چند روز بہان قیام رہیگا، یونیورسٹی کی نظامت مجھ کو دینے ہیں، مشاہیر بھی معقول ہے، لیکن اب کسی کے آگے کیا سر جھکاؤں، اندوہ اب ہمیشہ اسی مطمع میں چھیگا، مذہبیت آپ کی سمجھ میں نہیں آتی، لیکن انصاف کیجئے جن لوگوں کی آپ قدر دانی کرتے ہیں وہ کس کان کے جوہر ہیں، کالج کے، یا ندوہ کے، اسنڈہ اگر ایسی لوگوں کی ضرورت نہیں تو اور بات ہی، بھائی کی زندہ دلی، میں سمجھتا تھا کہ آپ نے اسپرٹس لیا ہوگا آج یقین ہو کہ چورہ گہ گیا تھا، جس فتح کی آپ نے بشارت دی ہے، نئی نہیں، ولایت، ان فائنل کا جو لاگہ رہ چکا ہے، یورپ باس تہذیب سال بھر میں ایک دن پاگل ہو جاتا ہے، بڑی کے دن اسی دن کے سلسلہ میں شامل ہیں،

افسوس ہے یہاں کے قیام تک، التذوہ اور شعر الجہم سے غیر حاضر رہو گے،
یہاں ایک کتاب فنون جنگ پر بات آئی لیکن نہایت قدیم تصنیف ہے اور قدیم خط
ہے، پڑھی بہت کم جاتی ہے، اور اس قابل نہیں کہ عربی سے اردو میں آ سکے، والتسلیم
شبلی احمد رآباد بذریعہ معتمد صاحب عدالت وکوتوالی۔
۳ جولائی ۱۳۵۷ء

(۴۸)

کمری، یہاں مجھکو بہت دیر ہوئی جاتی ہے، اور میں گھبراتا جانا ہوں، ایک دن کا کام ہوا
مہینوں میں ہوتا ہے، یونیورسٹی کے لئے سب سامان مہیا ہیں لیکن آدمی نہیں اور آدمی ہو تو
سازشوں کی وجہ سے کچھ نہیں کتا، میں لازماً تو کسی طرح نہ کروں گا، البتہ اگر سامان اچھے ہو
تو برس دو برس رہ کر کام کو چلا دوں گا کہ آئندہ چلتا رہے، آپ کے قاضی صاحب یہاں کے
کام کے نہیں، عربی میں وہ بالغ الاستعداد نہیں، عربی کا ایم، اے ہونا یہ جوے نمی ازرد،
اگر انھوں نے بی، اے میں سائنس لیا ہو تو ان کی کافی قدر دانی ہو سکتی ہے

عمادی امرت سہرل دے میں یہاں ہوں، خدا کے لئے فوراً کوئی مضمون لکھو
کے لئے عنایت فرمائے، براون کی کتاب کا اقتباس یا ترجمہ آپ آسانی سے بھیج سکتے ہیں
ٹرکی پارلیمنٹ تو خارج از ہم چیز ہے، کچھ دن گذریں تو اس خواب کی تعبیر معلوم ہو،
یہاں ایک کتاب آلات حرب وغیرہ پر عجیب غریب دیکھی، تیسری صدی ہجری
کی تصنیف ہے، دستہ نگل کی کم مائیگی پر افسوس آتا ہے، بہی پنچون تو کچھ بھول اور بات
آئیں، افسرانِ تعلیم بار بار تذوہ کا معائنہ کر رہے ہیں اور کتابت کا سلسلہ قائم ہے دیکھئے

کہاں تک ہمت کرتے، فرید دہدی کا تہ بکا، فوٹو بھی ہات آیا، الندوہ میں آپ بھی دیکھے گا
لیکن لفظی تصویر،
شبلی حیدر آباد، ۹- اگست ۱۹۷۰ء

(۴۹)

کرمی، عنایت نامہ پہنچا، دیکھے کاغذی نوٹ کب آتا ہے،
آلات الحرب کا مختصر تذکرہ، آلات حرب کے چند نقشوں کے ساتھ الندوہ میں بکلیگا،
فرید دہدی کا دورِ فتنہ ذکر ہے اور کچھ نہیں، افسوس ہے کہ الندوہ میں فوٹو نہیں نکل سکتا، صورت
تو نہیں لیکن وضع وہی ہے جو ہمارے کرمی (مسٹر مہدی) کی ہے، ناریل اسکول میں قاضی صاحب
ضرور لے لئے جاتے لیکن وہ ٹریننگ کے تعلیم یافتہ نہیں، پائونیر میں یہ قید غلطی سے رہ گئی
معتد تعلیمات سے تفصیلی گفتگو آچکی ہے،

اب کا الندوہ بالکل ٹھوس ہے، اگلے پرچہ میں کفارہ ہوگا،

ٹرکی کی جدید زندگی نے اس کے ہونا ہون کو مخور کر دیا ہے، کیا بتاؤں عربی اجازت
میں آج کل کیا نشہ ہوتا ہے، سو سود فہ پڑھتا ہوں اور سیر نہیں ہوتا، آپ کو مبارک ہو کہ آزادی
کے جو جلوں نکلے، ان میں بس ہزار کی جمیت کا ایک کمانڈر، ایک جنس لطیف تھی،
اس فوج کا کیا عالم ہوگا، جو قدرتی اور بحری فتح القلوب ہیں ان کی سپہ سالاری کیا ثابت
ڈالینگ، یاد رکھیے گایران اور ٹرکی کی پالینٹ، یورپ کا اثر نہیں، گو توار دے، امرہ شوریٰ کا
سبق مسلمانوں کو اب یاد آیا، اور چونکہ گھر کی چیز تھی کسی کے نکسیر تک نہ بھوٹی، خدا کی قسم،
یہ جوش، یہ صداقت، یہ مسرت، یہ اعتدال، دنیا کی تاریخ دکھائیگی تو اسلام ہی کے آئینہ میں

دکھائی گئی، خیال فرمائے، آٹھ لاکھ آدمیوں کا دربار قسطنطنیہ میں کوہ شکن مجھ میں لے رہا تھا اور ایک تنکے کا بال بیکانہ ہوا، معاویہ کے گناہوں کا کفارہ عبد الحمید نے ادا کیا،
 ندوہ کو گورنمنٹ نے نہایت خوش نظر اور وسیع زمین دی، اب بنیاد قائم ہو گئی عمارت
 بنی اور سب کچھ ہو گیا، شکریہ اور دیگر ضروری کارروائیوں کی شرکت کیلئے فوراً حیدر آباد سے
 آنا پڑا، اور اب پھر جانا ہی، پرسوں یہاں شکریہ کا عام جلسہ ہے، کستور وغیرہ شریک ہونگے،
 شعرالجم کا دوسرا اور تیسرا حصہ بھی قریب الختم ہے، ۲۴ صفحوں کی کاپیاں بھی بطبع سے
 اچھلکین اور لکھتا، لیکن ایک جلس لطیف کا خط سامنے ہی اور جواب لکھنا ہے،
 اس فرعونیت کو دیکھئے کہ ان شاہنشاہوں کو بھی ابتداءً نہیں لکھتا پھر آپ کو شکایت کا کیا موقع،
 شبلی - لکھنؤ، ۲۸، گشت مشہ ۶

(۵۰)

مجھی: مجھ کو بڑی شکایت تھی کہ آپ الہ آباد میں ہیں اور بات نہیں آتے آج معلوم ہوا
 کہ گو کھپور قریب نکلا، لکھنؤ سے اطلاع آئی کہ ہزار آئے سنگ بنیاد رکھنا منظور کر لیا، فوراً آنا
 پڑا کہ زمانہ کم اور کام بہت ہیں، آپ کو بھی تکلیف کرنی ہوگی، پاکٹ بک میں ۲۸ نومبر کہیں
 چڑھایا لیجئے گا، ٹرکی کے ہاٹے برائے نام چند صوبے نکل گئے، بلکہ ریادت سے آکادہ تھا، عجب یہ
 کی دھاک کے سامنے ہمت نہیں بڑھتی تھی، خیر یہ نظر بد کا پسند ہے، اندرونی حالت کی درستی
 کے بعد یہ ریزے پھر بات آجائیں گے، نیگ ٹرگ، اس نکتہ کو خوب سمجھتے ہیں، دو کچھ دنوں آپ
 اور جوان رہتے، سبحان اللہ تو گویا اب جوان ہوں، اور اگر اب جوان ہوں تو قسم لیجئے جو مرنے دم

تک بڑھا ہوں، اے اکن قدر عشق بوزم کہ جو ان گزرم باز
 حال میں خیر مقدم لکھا، ۹ اکتوبر کو لوگ بمبئی آگئے، لیکن خیر مقدم میں جہان جہان اصلی
 رنگ ابھرا تھا، ان پر سیاہی پھیر دی، دوشعرب بھی سن لیجئے،
 شیشہ ہاے دل عشاق بچیندہ زراہ گزرنش رسد اردر نہ پائی آئید
 مرزید آب بہ خاک سر راہش کین کار شیوہ ہست کہ از دیدہ امی آید
 شبلی، ۱۱ اکتوبر ۱۹۰۷ء

(۵۱)

استغفر اللہ! وہ تو کٹشی بجا یا لولو کی تصویر ہے، آپ کے حسن ظن کی داد دیتا ہوں، اس مذاق
 کا آدمی، شعر العجم لکھ چکا،
 شبلی، ۱۱ اکتوبر ۱۹۰۷ء

(۵۲)

افتتاحی جلسہ ۸ کی شام کو ہوگا، شعر العجم کے دیباچہ میں پہلے ہی لکھ دیا ہے، لیکن تنقید
 بہت کچھ ان حصوں میں بھی ہے، بلکہ زیادہ ہے، بمبئی کا ہمان آج کل حسن الفاق سے یہیں ہے
 یہ لفظ یعنی اسکا پہلا جز، کبھی اس سے عمدہ تر موقع پر استعمال نہیں ہوا ہوگا، لیکن بد قسمتی دیکھئے
 کہ مذوہ کے پدمزہ کاموں نے دماغ کو اسقدر ابتر کر دیا ہے کہ ایسے موقع سے بھی فائدہ نہیں اٹھا
 سکتا، نہ وقت نہ دماغ حسرت کا بھی اس سے بڑھ کر منظر دنیا نے نہ دیکھا ہوگا، ان صحبتوں میں

۱۵ مولانا نے کسی شخص سے حسن و جمال کی تعریف کی تھی، اتفاقاً اسکی ایک نقلی تصویر کتاب الہدایات گئی اور وہ ان کے پاس بھی ۱۱ سپر
 مولانا جھلا کر لکھتے ہیں،

اسکی قابلیتوں کے حیرت انگیز پہلو نظر سے گذر رہے ہیں، اردو فارسی، انگریزی، فرنیچ، زبانِ بانی
مصور، نقشہ کشی، پالیٹکس، قوتِ تحریر، پنجہ عالم ہمہ می داشت تو تنہا داری، افسوس غیث
اور محبت کی کنش کش تھی ورنہ آپ بھی وہ دیکھتے جو میں کہتا ہوں،

شبلی، ۱۴ نومبر ۱۹۷۷ء

(۵۳)

مجھے بد وہ سب بد مزہ اشغال نے دل اور آنکھوں کو اپنا کام کب کرنے دیا کہ کچھ دیکھتا دکھاتا
اب تک وہ خارِ نین اتر، سو سو طرح چاہتا ہوں کہ اس دام سے دو دن کیلئے بھی جھوٹ سکوں
لیکن اور زیادہ الجھ جاتا ہوں، ٹرکی کی ارتقائی حالت کی نسبت، سلطانِ جمال کی رائے بالکل
عام دنیا کے مخالف ہے، یہاں بھی بیکتائی کی شان ہے، اُن کا خیال بلکہ تجربہ اور مشاہدہ ہے
کہ ٹرکی، ایک یورپین طاقت کا بازِ بچہ ہے، اور یہ نیپلیان صرف بیرونی تاروں پر حرکت کرتی ہیں
جدید قرض نے اپنا جان ستانی کام انجام دیا ہے اور دیتا جاتا ہے،

لیکن باوجود اس عبودیت کے، اس سلسلہ میں امین اب تک صاحبِ ایمان نہیں، یہ ضرور
نہیں کہ سیاست اور حسن کا ایک ہی فرمانروا ہو،

شعرِ العجم اب میرے نہیں بلکہ امراضِ موسیٰ کے ہات میں ہے، مطبع والے بیکار پڑے ہیں
گو دودھی چار دن کا کام رہ گیا ہے، ممکن ہے کہ آپ جلد مل سکوں، ادھر سے بھی ایک راستہ ہے
بوسے گلِ جدید غزلوں کا مجبورِ جلد تر آپ کے ہات میں ہوگا،

شبلی، ۱۴ نومبر ۱۹۷۷ء

(۵۴)

ابھی غلط نامہ اور فہرست مضامین باقی ہے، ذرا اور بٹھہرے، آج کل کاموں کا اس قدر
 جھوم ہے کہ اس کی طیاری میں بھی ہفتوں کی دیر ہو جائیگی، بوئے گل جلد بھجیجا ہوں،
 شبلی نعمانی، ۲۸ اپریل ۱۹۹۶ء

(۵۵)

مکرمی: میں اعظم گڑھ میں ہوں، اس لئے میرے ہتھ سے کسی کو خط نہ لکھئے، تمہارے حسین کی،
 امانت کا بار بھگوانا پڑا،

بوئے گل کی نسبت تمام اہل نظر کی رائے ہو کہ دستہ نگل اور اس میں جذب و سلوک کا
 فرق ہے، واقعی دونوں کے شان نزول اسی قدر مختلف ہیں جس قدر دونوں کے جوش اور
 سرستی میں فرق ہے، ایک شعر میں خود یہ راز کھل پڑا ہے،
 یا جگر کا دی آن نشتر مرگان کم شد یا کہ خود زخم مرالذت آزار نسا ند
 لیکن مولانا حالی سب سے مختلف الہا ہے، وہ بوئے گل کو حال بتاتے ہیں اور دستہ نگل
 کو قال ۶ بہ بین تفاوت الخ

اب کی تعصب مولویوں سے پالی لٹری پٹری، جلسہ انتظامیہ میں نائب سکریٹری ندوہ
 نے جو اپنے آپ کو سکریٹری کہتے اور لکھتے ہیں تجویز پیش کی کہ شبلی الگ کر دیا جائے، یعنی اس
 کا عہدہ ہی توڑ ڈالا جائے، یاران قدیم علی گڑھ نے طعنہ دیا کہ ڈور مولویوں میں گھسوا، میں
 نے کہا میں نے یہ سمجھ کر میدان میں قدم رکھا تھا، بہر حال یہ لوگ نہ ہوتے تو ندوہ کی حاجت

ہی کیا تھی، یہ لوگ تو میرے دعوے کیلئے بیان تحریری ہیں، قاضی صاحب آتو گئے، دیکھئے ہم
ہم لوگوں میں رہ کر ہم سے بنتے ہیں، یا اپنا سبنا نے ہیں، دو چار روز بعد لکھنؤ واپس جاؤنگا،
مدت کے بعد گھر کی صورت دیکھی ہے،

شبلی، ۱۰ مئی ۱۹۰۶ء

(۵۶)

کرمی، آپ میرے جس دوست کے پولیٹیکل خیالات کے قدر دان ہیں اور جس کا حوالہ آپ
نے ٹبرکی کی موجودہ انقلاب میں دیا تھا، اس کے ایک خط کو (جو ابھی میرے نام آیا، یہ الفاظ ہیں
”وہ کانفرس اور سلم لیگ سخت ڈھکوسلے میں بزدل اور جاہل لوگوں کے، انگریز جس قدر مسلمانوں کو
بناتے ہیں“ اسی قدر یہ بنتے جاتے ہیں“ اصل تحریر محفوظ ہے کبھی موقع ہوگا تو دیکھئے گا،

عبد الحمید جس نے ۳۵ برس تک یورپ کی پالیٹکس کے اوراق کا تاش کھیلا ہے، اسکی
اور نیگ ٹرک کی نسبت میرے دوست کی رائے صحیح ہو تو شاید کم وقعت فرقہ بندیہ ہند کی
نسبت بھی اس کی رائے قابل وقعت ہوگی، میں تو بخدا ان فقروں پر ایمان رکھتا ہوں، گو کافروں
کے منہ سے نکلتے ہیں، میں ایک گرل اسکول مع بورڈنگ قائم ہوا ہے جس کا
سکرٹری اور مچر وہی سابق الذکر شخص ہے، اس معرکہ گاہ کی تعلیم یافتہ دنیا میں کیا کام کریں گی،
آپ ہی اس کا اندازہ کر سکتے،

شبلی

کلکتہ، ۳ جون ۱۹۰۶ء

قدر فرمائے من بظاہر نہیں لکھتا، بلکہ جاگیر کا ٹکس ادا کر رہا ہوں،
 بڑے ضبط کا کام ہے کہ اچھے کاغذ کے ہوتے باقی لوگوں کو معمولی کاغذ پر خط لکھوں اور
 اس لئے لکھوں کہ یہ اور کسی کی امانت ہو تاہم اب تک اس معنوی بیان پر قائم ہوں اور صرف
 ایک ایسے موقع پر ٹوٹا ہے جسکی آپ بھی صرف اجازت نہیں بلکہ حکم دینے کیلئے آمادہ ہوں گے،
 دکن کی بجلی بھر لکھنؤ پر گرنے والی ہے، شعر العجم کے حصہ دوم کے بھی ۱۴ صفحے چھپ چکے
 سو صفحے اور ہوں گے حیّام کا فخر مقابلہ یورپ نے آج سے ۵۰ برس پہلے چھاپا تھا، ہلکوا آج ملا اور
 مولویوں کو شاید قیامت بن، حیّام اس فن میں ردس مسائل کا موجد ہے، فروغ بین ترجمہ اور تقریظ
 بھی ہو، ایک ضروری کام آگیا در نہ کاغذ کی روسیاہی کچھ اور بڑھتی، والتسلیم
 شبلی، ۱۲- اگست ۱۹۰۷ء، لکھنؤ

قدر فرمائے من میں تو جوابے مایوس ہو چلا تھا، اگرچہ یہ خوشی بھی تھی کہ نیابت نے تحصیلدار
 کی جگہ لے لی اس لئے کام سے فرصت نہیں، تیموری تمدن کو آپ صاف ٹال گئے، گویا کوئی چیز
 نہیں لیکن ہندوؤں کے دل سے پوچھیے، اتنی دیانت تو ہو، دوسرے حصہ
 کے صرف ۵۰ صفحے رہ گئے ہیں لیکن یہ صرف کیا معلوم کتنا وقت لین صلا سے عام میں اسکے سوا کوئی
 بات نہیں کہ ایک ہی بات کو سو سو دفعہ لکھ سکتا ہو، سرایہ کچھ نہیں، خالی باتوں سے کیا ہوتا ہے،
 شعر العجم کے دوسرے حصہ کی تھوڑا سا صلا سے عام دہلی پرنٹ

آپ کے احرام جہد کی داد دون یا رشک کروں، ہاں بھی جاتا ہوں، بشرط یہ ہو کہ خود گاؤں کی
 نمک آکر بوجائیں، کچھ ایسی بڑی بات نہیں، کوئی کیوں رشک کرے، قاضی صاحب ہمارے کام
 کے آدمی نکلے، بچا سنتے ہوئے تو خوش صحبت بھی تھے، جوان ہوتا تو ان سے باتیں کر لیتا، بڑھاپے
 میں ان دنوں دینا ذرا مشکل ہے، ایک ماہوار رسالہ نکالنا چاہتے ہیں وہ بھی پولیٹیکل، علی گڑھ کی
 خدائی کا بھی ڈر نہیں، بارہ دن سے شدید زکام میں مبتلا ہوں، خیام کا جبر مقابلہ ہات آیا، لیکن
 یورپ کی بدولت، مختصر سافٹ لنڈوہ میں لیگا۔ اور لکھتا لیکن ہات میں لغزش ہے، سطرین
 کچھ ہوئی جاتی ہیں،

شبلی ۱۰ ستمبر ۱۹۵۹ء

(۵۹)

قدر افزائے من، مدت کے بعد آپ کے دربار میں حاضر ہوتا ہوں، یہی سے اب کے بالکل
 خالی ہات آیا، ابک غزل کا سراپہ بھی نہ ہو سکا، اس شکایت میں ایک غزل لکھی وہ بھی وہاں
 سے نکل کر، مقطع یہ ہے، ہر چند غلطیست کہ شبلی دل و دین باخت، این حرف دے صلت آئینہ زبودہ
 ندوہ کی طرف سے ذرا اطمینان ہوا، اور اب چاہوں تو ایک آدھ مہینہ باہر رہ سکتا ہوں
 الہ آباد بلائے تو آجاؤں لیکن شرط یہ ہے کہ مہینے کا نعم البدل نہ سہی، برابر سراپہ تو ہو گیا اسید سکتی
 ہے، شعر العجم کو دونوں حصے طبع ہو چکے، لیکن صاحب مطبع دیوالہ نکال کر کتا بین دبا لینا چاہتا
 ہے کل خاص آدمی علی گڑھ بھیجا ہے کہ جو کچھ ہات آئے اس پر قبضہ کر لے،

لے دوسری شادی ۱۵ قاضی تلمحسین صاحب ایم، اے دارالعلوم ندوہ میں آگئے وہ ذرا اونچا سنتے ہیں،

صلی عام کے ساتھ آپ کی حد سے زیادہ خوش اعتقاد دی دیکھ کر بے اعتقاد دی پیدا ہو چلی کہ آپ شرک نکلے، ہندوستان بھر میں آپ کی نقاد دی کا جواب نہ تھا، لیکن کیا اب بھی! نعمانی، ۱۴ دسمبر ۱۹۰۹ء

(۶۰)

پایہ افزا سے من، دلی جا رہا ہوں اور کاموں کا ہجوم ہے، اس لئے خط نہیں بلکہ رسید لکھتا ہوں، عیسائی اگر حضرت عیسیٰ کو پیغمبر مانتے تو کیا شکایت تھی، گفتگو تو خدائی میں ہے، صلا سے عام کو آپ نے ہی درجہ دیا، اس لئے لوگوں کو تعجب ہوا، ہم لوگوں کا بھی دل اور زبان دو نہیں لیکن دل ہی زبان ہے، حصہ دوم بھی جلد پہنچے گا، شروانی نے بھی ریویو کا قلم ہاتھ میں لیا ہے لیکن یہ ظاہر ہے کہ مہدی کی شوخیان کہان، آپ کا عطیہ ختم نہیں ہوا، لیکن یہاں تک پہنچ کر اس کا خیال آیا، اب کے یوں ہی سہی، اسٹندہ کسر کل جائیگی یعنی دلی سے آکر، شبلی، ۲۶ جنوری ۱۹۱۰ء نمبر ۶

(۶۱)

کرمی، بین دورہ میں ہوں، آج ہم کچے لکچر ہے، کل دلی جاؤنگا، اور تا جلسہ دین رہوں گا، طبع مجتبیٰ کے بہتہ سے مجھ کو خط مل سکتا ہے، الناظر کا مضمون بکا ہے، جو کلج کے بی، اے اور میرے شاگرد ہیں، ان کی مدد سے

۱۵ رسالہ الناظر لکھنؤ میں ایک طالب علم کے نام سے احکام بریل کے مسلمانوں کے علم کلام پر بلکہ خود مذہب پر ریویو لکھا تھا، مولانا کا جد خیر خاں لکھا وہ صحیح نہ تھا،

مجھ پر عنایت ہے تاہم شاگردی کا اتنا پاس ہو کہ جب کچھ لکھتے ہیں تو نام بدل دیتے ہیں، پہلے
 اٹھارتھے، اب طالب العلم بن گئے ہیں، کیا آپ دلی نہ آئی گئے، قصر الوان سے کبھی سیری نہیں ہوتی
 کہ کبھی کبھی جینو پٹرون کی طرف بھی نگاہ اٹھا لیجئے، شعر الجم کا تیسرا حصہ بھی اخیر ماہ تک نکل جائیگا
 یہ شاید دونوں حصوں سے زیادہ دلچسپ رہے، گو مجھ کو دھچی کی پروا نہیں ہوتی، ایک عزیز
 نے جو میرا سخت معتقد ہے لکھا کہ نام کتاب پڑھ ڈالی جو ایک حرف بھی سمجھا ہو،
 شبلی، ۱۱ مارچ ۱۹۱۰ء، مراد آباد

(۶۲)

بین دو تین دن ہوئے کلکتہ سے واپس آیا، گلانی رنگ چوتھے حصہ کے لئے موزون ہوگا
 آج کل ہلو مرٹھ رہا ہوں، اتنا تو نہیں جس قدر یورپ نے داد دی ہے، مترجم نے اکثر جگہ شعرا
 عرب سے موازنہ کیا ہے، چوتھا حصہ لکھ رہا ہوں، آپ نے انگریزی میں شاعری کبھی کتاب یا مضمون کا
 پتہ نہیں دیا،
 شبلی، ۱۵ جون ۱۹۱۰ء، مراد آباد

(۶۳)

سلام علیکم

شبلی، ۱۱ مارچ ۱۹۱۰ء، مراد آباد

(۶۴)

مکرمی، میری نسبت آپ کا دعوے عموم خود مجھ کو بھی تسلیم ہے، لیکن میری سی فیاضی کا
 تحریر کی بے پردگی سے مجھ کو حسن ظن نہیں پیدا ہو سکتا، امتحان کیلئے میں خود اکبر پور آئیے لے لیا ہوں

شعر العجم صرف... اصفون تک چھپی ہے، تین سو باقی ہیں، مطبوعون کی بدعادی سے کچھ نہیں کھینکتا
 کہ کرب تک طیار ہو جائیگی، مطبوعہ اجزاء کئے تو بچھڑوں، ابھی تک صرف شاعری کی حقیقت سے
 بحث ہے، چھپنے کی وقت کی وجہ سے مقالات میں بہت اختصار کر دیا گیا، ورنہ برسوں گزر جائے
 اسکو دیکھئے کہ اشتهار ہو چکا لیکن کتاب اب تک طیار نہیں، اجرچی زیدان کی تنقید اردو میں کچھ
 نہیں اصل مخاطب عرب تھا، اس لئے عربی زبان میں تمام زور صرف ہوا، اسو صفحہ کی کتاب ہو گئی
 اور لڑکچہ بھی ایسا کہ مصر دے بھی ہندوستان کو کچھ چیز سمجھینگے، وہاں کے اخبارات میں یورپ
 نقشے کا تو آپ کو مطلع کروں گا، وہی کی طیار بان ہیں، ارادہ نہ تھا، ایک خاص وجہ سے جانا
 پڑا، بمبئی میں اب کی جو عربین لکھیں پھسکی رہیں، جوش کاسا مان نہ تھا، ترکوں نے دکھا دیا کہ
 نالوں سے عندلیب کو میں نے دبایا بھاری ہون لاغری میں بھی تنہا ہزار پر
 (ہزار بلبل کو بھی کہتے ہیں، عربی اخبارات آج کل پڑھنے کے قابل ہوتے ہیں،

شبلی، ۲۲ نومبر ۱۹۱۰ء لکھنؤ

(۶۵)

آپ کو تحصیلداری کی مبارکباد رودر رو دینا چاہتا ہوں،

شبلی، الہ آباد، ۱۱ دسمبر ۱۹۱۰ء

(۶۶)

پایہ افزائے من خط کا جواب لکھ کر فوراً مشرق کے مطالعہ میں مصروف ہو گیا، نہ صرف

۱۵ کسی بے درد نے شعر العجم پر تنقید لکھ کر تقصیر لکھی تھی مکتوب الیہ نے مشرق کو کھپور میں اس کا جواب لکھا تھا،

شعر العجم کے شائع شدہ حصوں کی محنت وصول ہوئی بلکہ چوتھے حصہ کی قیمت بھی پیشگی مل گئی،
 کاش شعر العجم کے مصنف کو ایسے دو فقرے تھے بھی نصیب ہو سکتے دائرہ ادبیہ کا کچھ والا شبلی
 کا معتقد ہوا یقین کرنے کی بات بہنیں،

نعمانی، ۱۴ دسمبر ۱۹۱۰ء

(۶۶)

اے راز کہ در سینہ نہان است نہ وعظ است بردار تو ان گفت و بہ نسبت تو ان گفت
 چشم بر راہ شبلی، ۱۴ دسمبر ۱۹۱۰ء

(۶۸)

البشیر نے عمر بھر میں یہ پہلی دفعہ ہے کہ اپنے نام کو اسم با سمنی ثابت کیا یعنی آپ کے ٹل نیکی
 بشارت دی، آپ کو ہندوستان نے نہیں پہچانا تو کیا ہوا جرمن کی حکمت سنجی کا کون منکر ہو سکتا ہے،
 اسپر مجھ کو میرے احباب مبارکباد دے رہے ہیں، آپ بھی شریک ہوں،
 شبلی، ۱۶ فروری ۱۹۱۱ء

(۶۹)

مکرمی تسلیم تعمیل فرمائش کے وجوب کے لئے حسن کی نافذ الامری سے سکون انکار ہو سکتا ہو
 لیکن اب ایمان بالغیب کا زمانہ بہنیں جو ترکیب آپ نے قائم کی ہو وہ فارسی کے اسلوب میں بہنیں
 لکھ سکتی، اسلئے ذرا تغیر کرنا پڑا شعر العجم کو پنجاب یونیورسٹی نے ۱۹۱۰ء کی بہترین تصانیف قرار

۱۷ مکتوب الیہ کے ایک مضمون کی طرف اشارہ ہو،

دیگر انعام موعودہ ۱۵۰۰ سیرے پاس بھیجا، لیکن نہیں خواہاں کوئی دانِ جنس گران کا،
غزل کہہ سچی مین آگیا ہوں لیکن افسوس ہے کہ بھی آبِ دہوا میں وہ زور نہیں آیا، غزل مین ہوی
ہن لیکن بھکی کسی پرچہ مین ایک آدھ غزل شاید نکلے چوتھا حصہ بطع مین گیا، گو ابھی ناتمام ہے
شاہ نامہ کا فریخ ترجمہ سات جلدوں مین ملا، پانسو قیمت ہی،

شبلی، انگلیر روڈ، ہالن جی ہوٹل، بیٹی، ہرجون سلسلہ
درکارِ عشق دیدہ وری شریطہ ہست تازہ ہر کس نظر کشود، و تماشا بہار رسید

(۶۰)

آپ تو پردہ نسوان کے مخالف تھے، اور اسپر عمل بھی فرمایا، لیکن فلائی یہ کی کہ مردوں کو پردہ
مین بٹھا دیا، اس صورت سے بھگو بھی اختلاف نہیں، بات ایک ہی ہے، مقالات ایک ہفتہ مین اور
عالمگیر کل مرل ہوگا، شبلی، ۴۴ نومبر ۱۹۷۷ء، کانپور

(۶۱)

کرمی، نسیم، شعر الجم بخت سیمٹی نہیں ستمتی، چوتھا حصہ بھی اسکو تمام نہ کر سکا، ۱۰۷ صفحوں
پر میر حیدر تمام کر دی، اب ڈیسٹالون، سیرت بنوی کی طیاریاں ہن لیکن صہ ہزار کا تخمینہ ہے،
پانچ کروڑ کے لیے یہ رقم گران تو نہیں، مین وقف اولاد کا ڈیویشن لیکر کلکتہ جا رہا تھا، ہوم میر حیدر
اب شاید تیغ بدل جائے اجلسہ سالانہ ندوہ اپریل مین ہے اب کے خاص طیاریاں ہن ڈاکٹر قبیل
اور اور قابل لوگوں کو بلایا ہے، ایک ایم اے ہندو مسلمانوں کے انسائیکلو پیڈیا پر مضمون پڑھیکا
اور وچسپی کے سامان مین عالم بالا یعنی آپکے معبود ادب کی قدر دانی تو دے عالمگیر کے ریلوے مین آپکے

رہنما کی کتاب

رہنما کی کتاب

دیکھ لی ہوگی ذلالتِ مبلغِ سر، اردو کی قسمت کا فیصلہ فردری مین ہوگا، ہندت سندھ لال وغیرہ سے
مقابلہ ہے، مسٹر برن بھی اُدھری ہیں، سیری یادداشت پر جلسہ منوئی ہو گیا تھا، اب لکھنؤ بھجوری،
اردو کو ہندی کرنا چاہتے ہیں یعنی آدمی کو ہندو علی زعم ڈار یوں، کیا الکر پور کی زیارت کو آؤں،
شبلی، ۱۶ جنوری ۱۹۱۲ء

(۷۲)

شعر العزم فردری مین نکل جائیگی لیکن دروغ و راست بر گردن صوفی (قادر علی خان، اگر وہ) مقالات
کے ایک ادھ جڑبانی ہیں، مین کچ کل جلسہ ملا نہ نہ وہ مین اسقدر مشغول ہوں کہ کسی کام کی ہمت
نہیں، ہرجی زبان کا رد عربی زبان مین، المنار کے پاس بھجور یا تھا، جو وہ ان کے شعور عالم اور
رفار میر ہیں، بہت شکریہ ادا کیا ہو اور لکھا ہے کہ مین نے یہاں کے علما سے پہلے تحریک کی تھی لیکن
لوگوں کو ہمت نہ ہوئی، اب وہ المنار مین چھپکا، الہ آباد آجائے تو آؤں، چھوٹی بھجور کو سلام یا
دعا جو ان کو پسند ہو، نعمانی، ۸ فروری ۱۹۱۲ء

(۷۳)

جناب من، السلام علیکم ورحمۃ اللہ، سیرت بنوی جو زیر تصنیف ہے، مین چاہتا ہوں کہ پورے
مصنفین نے جو کچھ آنحضرتؐ کے متعلق لکھا ہے، اس سے پوری واقفیت حاصل کیجائے تاکہ ان کے
تائیدی بیان حسب موقع حجت الزامی کے طور پر پیش کئے جائیں اور جہاں انہوں نے غلطیاں اور
بددیانتیاں کی ہیں نہایت زور و قوت کے ساتھ ان کی پردہ دوری کی جائے،
اس بنا پر انگریزی کی کثرت سے تصنیفات ہیا کی گئی ہیں جو آنحضرتؐ کے متعلق تصنیف

لکھنؤ بھجوری
سیدان روزنامہ

سیدان روزنامہ
لکھنؤ بھجوری

ہو چکی ہیں لیکن ان سب کا اردو میں ترجمہ کرنا ناممکن ہے اس لئے یہ راس قرار پائی ہے کہ جن صاحبوں کو اس سے ذوق ہو ان کے پاس ایک ایک کتاب بھجادی جائے وہ مطالعہ فرما کر قابل ترجمہ مقامات پر نشانات کرتے جائیں، اور پھر کتاب واپس بھجودیں تاکہ دفتر کے مترجمین سے ترجمہ کر لیا جاسکے اس بنا پر کہ یہ درخواست ہے کہ کیا آپ بھی اس کام میں حصہ لینا پسند فرمائینگے۔

شبلی نعمانی

(۴۴)

”جناب“ اور ”پیارے“ کی خوش ترکیبی کی داد قبول فرمائے شعر العجم وغیرہ اب بالاسے طاق اسیرت بنوی کے لئے بھبھی آیا ہوں کہ یکسوی سے کام ہو اسید سلیمان اور پورا اسٹاف مینین آئیگا، ایک لائق گریجویٹ بھی ہیں، راجی تو بہت جاہل کہ آپ رخصت لیکر بھبھی آجائے، تمام مصارف دفتر کے ذمہ، انگریزی تصنیفات متعلق سیرت بنوی دیکھئے اور ان کے ترجمہ یا اقتباسات دیکھئے پھر خیال ہوا کہ یہ درخواست قبول نہ ہوگی،

شبلی، از جن زار بھبھی، بالین جی ہوٹل،

(۴۵)

میں سفر میں تھا، حیدرآباد سے بہت دیر میں تعینل ہوتی ہے، کتا مین اب ڈیوٹی (کالج علی گڑھ) میں آگئی ہیں، وہ ان سے منگوا لیجئے، شبلی، بنارس، ۱۲ نومبر ۱۹۱۲ء

(۴۶)

کرمی تسلیم، ناحق آپ نے اچھا کاغذ بھیجا، ضعف بصر کی وجہ سے اب لکھا نہیں جاتا،

پیارے
اسٹاف
میں

مجھ کو بچ تھا کہ اب آپ قابل خطاب بھی نہیں سمجھتے، مہیئی اور آلہ آباد دونوں صدائیں بیکار گئیں
سیرت میں نہایت تنقید اور جان فشانی سے کام لے رہا ہوں، اس لئے ہفتوں میں دو تین صفحے کا
سامان ہات آتا ہی، سال اول ہجرت لکھ چکا ہوں لیکن ابھی نقش اول ہی نظر ثانی میں کچھ سے کچھ
ہو جائیگا، بعض نہایت سخت مرحلے ہو گئے،

شعر العجم اب کہاں، ایک آنکھ میں پانی اتر آیا، دوسری بھی ضعیف ہو گئی، سیرت پر خاتمہ ہو چکا
تو یہ سن خاتمہ ہے، قرآن میں ہے کہ یہودی ذلیل و خوار بنا دیے گئے، لیکن کیا ۵ دسمبر ۱۹۱۲ء کی بعد
بھی جس دن کہ..... ایک یہودی کو ہات آئی، افسوس کیا گیا ہے کہ وہ مسلمان ہو گیا، اس لئے
تو نہیں کہ ۶ مین ہوا کہافر تو وہ کافر مسلمان ہو گیا، خیر ۶ ستمبر راز مار کر دست و کند،

بڑے دن میں ضرور آئے، کمرہ کے برابر کمرہ لے لیا ہی، اس قدغوش فضا کہ مہیئی بن
بھی جواب نہیں، وہ بالکل خالی رہیگا، شاید آزاد آئیں تب بھی مہیئی "دیوانے دو"
حرم سے گواہ تک نامحرم ہوں لیکن ایمان بالغیب کا سلام کہہ دیجئے، بلقان پر ظلم لکھی تھی
دیکھی ہوگی اب زیادہ کاغذ اور وہ بھی اچھا، کیا خراب کروں،

شبلی، ۱۳ دسمبر ۱۹۱۲ء

(۷۷)

آلہ آباد آگیا ہوں، ہنڈیہ آنے کا خیال ہے لیکن ابھی خیالی ہے، رواجی کے کیا اوقات ہیں
اکریس سٹیشن سے خود آکر لے چلیے، تو کیا کہتا، چھوٹی ٹیجا و ج کو سلام،

شبلی، ۱۴ جنوری ۱۹۱۳ء

(6A)

قدر افزا سے من: نیاز کا غدا و نفاذ کی نوازش تو خیر ایک نفاست پسندانہ جدت ہی لیکن
غلط کا اضافہ تو مصری انجناط کی کفایت شعاری کا احساس ہے،

واقعی سخت نزع ہو کر آپ وعدہ کر کے میرزائی سے کترا گئے، خیر کوئی مصلحت ہوگی،
سیرت ۹ سال سے جو تک پہنچ گئی، لیکن یہ محض خاکہ ہی، نقش تک نہیں، اب کہیں الگ جاکر
پورا کرتا ہوں، یہاں تو ہر وقت، ناگوار صدائیں کانوں میں آتی رہتی ہیں، ادیکھے آپ کی میرزائی
بھی نصیب ہوتی ہے، یا نہیں، کشاف کی ہزلیات جو کچھ ہوں اسی طرف رکھے، حسن ظن کو اتنا
کیون بڑھاتے ہیں، اور بڑھانا ہی تھا تو تطایبات کا لقب زیادہ موزوں تھا، میری نسبت جو
کچھ مشرق میں نکلا، نظر سے گذرنا لیکن وہی شکایت تو آپ بھی ہے، دونوں میری تصویر غلط ہے
ہیں، ایک فرشتہ بناتا ہے، ایک دیو، لیکن ابھی تک تو میں انسان ہوں، ترقی و تنزل کی وہ دونوں
منزلیں ابھی آگے ہیں، الامال میں میری خاص ظہین اب چھپ گئی، جن میں اخلاق عرب کے وہا
ہیں ان کو دیکھے گا محض تاریخی واقعات ہیں انشا پرازی نہیں،

شبلی، لکھنؤ، ۴ اپریل ۱۹۱۳ء

(49)

کرمی، تسلیم، قدرت نے آپ کی نفاست پسندی پر یہ ظلم کیا کہ آپ کا عنایت کردہ کاغذ اور بغافہ دونوں گم ہو گئے، اِنَّا لِلّٰہ

سیرت اچھی مطیع میں جانے کے قابل کمان ہو، نظر ثانی ہو رہی ہو، اگر بیاری سے محفوظ رہا

تو شاید اپریل تک ہو جائے، آپ کی تحصیلداری کے ساتھ اضافہ منصب میں یہ مصلحت ہے کہ رشک نہ
اے خدا کا شکر ہے کہ میری اندرونی نفسیوں کو استعمال کا موقع نہیں ملتا، اتفاقاً مضمون ماہر بیان
نے دکھلایا تھا، آپ کے حسن ظن سے تو دونوں سے گرا بنا رہوں، لیکن آپ اسکو نہ چھپا سکے، کہ آپ نے جھگڑا
دیار کے قابل نہ سمجھا اور واجد پڑا لا اور لطف یہ کہ ان کے دربار میں آپ زیادہ خوار ہوں،

یہ بھی ظلم ہے کہ نذیر احمد افتخار عالم کے حوالہ کے بجائیں، یہ بڑی بے دردی ہی حقیقت یہ کہ
کہ یہ عناصر رابعہ، آپس میں ہی ایک دوسرے کے سوانح نگار بننے تو سوانح نگاری کا حق ادا ہوتا،
اب تو خدا کے لئے نبی پہلے تحصیلداری میں ایک مہینہ کی رخصت کچھ بڑی زیر باری نہیں
وہ ان کے سب مصارف میرے ذمہ، اس میں صرف ایک صرف سنتی ہے،

سید سلیمان کو میں نے پونا کالج میں پروفیسر مقرر کر دیا کہ مالی تقویت کے ساتھ حوصلہ مندی بھی
پیدا ہوگی، خواجہ کمال الدین لندن کو سُخر کر رہے ہیں، آپ لوگوں کو تو بہت تعجب ہوگا، لیکن ابھی
تو صرف اچھو و اہن، اسدہ صلی حملہ اور بڑھتے تھکے، تب دیکھے گا، سرتو اتا ہی، لیکن آپ باجناج
صاحب ہر دفعہ دامن بچا جاتے ہیں،

ہم جیسے نفوس قدسیہ بھی پردہ! اور وہ بھی ساٹھ برس کے بعد،

شبلی، لکھنؤ، ۲۵ جنوری ۱۳۳۶ء

۱۷۔ مسٹر عبدالباقی، اسے اتفاقاً اگر وہ میں مکتوب الیہ نے عناصر رابعہ کے عنوان سے ایک مضمون لکھا تھا، جس میں
حالی، آزاد، نذیر احمد اور شبلی کے طریقہ پر ایک ایک شخص کو لکھنے کے لئے منتخب کیا تھا، ۱۷۔ شبلی سید فقار عالم صاحب ماہری

(۵۲) اڈیٹر صاحب رسالہ زمانہ کانپور کے نام

۱۔ فائنٹی نشر و تعلم میں بے شمار کتابیں ہیں کہ کس کا نام لوں مختلف مضامین کی جو کتابیں بہترین تصانیف ہیں، انہیں سے بعض کتابوں کے نام لکھتا ہوں، شاہ نامہ، یہ ایشیا کا الیڈ، عربی میں آجکل الیڈ کا ترجمہ چھپا ہوا اسکی براغت اور نکات کو حاشی میں نہایت تفصیل سے لکھا ہوا یہ میرے پیش نظر ہوا، اگر اس سے کچھ راے قائم ہو سکتی ہو تو میں جرئت سے شاہ نامہ کو اس سے بڑھ کر پاتا ہوں، شاہ نامہ کی خوبیاں میں نے شعر و نظم حصہ ۴ کے لئے اٹھا رکھی تھیں، اب تفصیل سے لکھ رہا ہوں، غزل میں حافظ کا ہوا نہیں نشر میں گلستان اور فلسفیانہ شاعری میں مولانا روم اور سحابی کو میں سب سے زیادہ پسند کرتا ہوں،

۲۔ اردو میں جات سعدی، آب جات، بعض تصانیف سرسید، توبہ النصوح، دیوان غالب دیوان میر کو میں دل سے پسند کرتا ہوں،

۳۔ تصانیف کاشوف ابتداً مجھ کو ان تاریخی تصنیفات کے دیکھنے سے ہوا تھا جو یورپ میں چھپی ہیں اور ایک موقع پر مجھ کو بہت سی کچالی تھیں جنکو میں نے پہلے نہیں دیکھا تھا،

۴۔ میری سب سے پہلی تصنیف عربی زبان میں ایک چھوٹا رسالہ اسکاٹ ایتھری نام ہے لیکن وہ چونکہ عربی زبان میں تھا اور ایک جزوی سلسلہ پر تھا، اس لئے وہ چند ان شائع نہیں ہوا اسکے بعد سب سے پہلی تصنیف مسلمانوں کی گذشتہ تعلیم ہے وہ بہت پھیلی اور بار بار چھپی،

میں اپنی تصنیفات میں افکار و قوسب سے زیادہ پسند کرتا ہوں،

شبلی (زمانہ جنوری ۱۹۱۱ء)

دوست عزیز
میں نے یہ سب
کتابیں
میں نے
پسند
کرتا ہوں

فارسی خطوط

(۱)

بگرامی خدمت جناب والد ماجد،

مراد و ماہی گذر دکہ ترک وطن کردہ ام، و بہ بیگانگان بسر بردہ ام، بہت پہنچ روپہ
عنایت شدہ بود، سہ روپہ بگرامیہ کہ از اعظم لکھ تاج پور رفت، ہفت روپہ صرف ریل
تا بہ سہارن پور شد، و پنج روپہ از انجا تا بہ لاہور، دہ روپہ باقی می ماند، اول کہ در انجا
رسیدم دو یک روپہ بکراچ ضروریہ کہ در وقت قیام جائے پیش می آمد صرف شد، و
چون در انجا جائے قیام نہ بود، مکانے بگرامیہ یک روپہ گرفتیم، دو ماہ را دور روپہ کرایہ
مے شود، انچہ باقی می ماند بصرف طعام آمد، اگر انصاف روپہ چند ان کفایت بسر بردہ ام کہ
بیش از دو تصور نیست، چون مزاج عالی اند کہ برہمی داشت از تکلیف ارسال صرف
باز ماند، اکنون کار مشکل افتادہ است، دیگر چہ گویم تاخیر از تمام باعث خواہد بود،

شہلی نعمانی

حداد ادب

۱۲۸۹

۱۔ مولانا کاسب پُرانا خط جو مجموعہ کل سکا ہے یہ طالب علمی کا خط ہے، وہ آدب پڑھنے کو مولانا
فیض الحسن صاحب سہارن پوری عربی پروفیسر انڈیل کالج لاہور کے پاس گئے ہیں، اس وقت تک
اعظم لکھ سے چونو تک ریل بھی نہ تھی،

اعلیٰ حضرت!

آداب، بخیریت، ستم و خیریت خواہ مزاج اقدس، نامہ والا رسید و کامروائے جان
 و دل گردید، در قریب روزگارے عرضیئے مع گلستان مطبوعہ لندن ارسال خدمت
 کردہ ام، اگر نہ رسیدہ است از نارسائی بخت است، مرادین بیان جرے نیست، در چند
 روز سے مدرسہ اینجا تعطیل خواہ دریافت تعطیل تا دواہ خواہد اند،
 حضرت استاد بوطن خویش یعنی سہارنپور تشریف خواہند برد، اینقدر ناغمہ توانا کرد
 مرا، ہم عزیمت سہارنپور است، دیگر ہر آنچہ مرضی باشد، طرفہ تماشائے است عزیز می ہدی
 می نویسد کہ جناب مولانا مولوی محمد فاروق صاحب در تعلیم بندہ تساہلی بکار می برند و جناب
 مدد و ح مرانوشتہ اند کہ عزیز مذکور را در تحصیل علم التفاسی نیست، خداے داند ازین
 بیان حق بجانب کیست، بجناب والدہ عرض آداب، و بہ برادر صاحب و حضرت نشی
 صاحب تسلیم، و بہ عزیز می محمد اسحاق سلام و دعا،

محمد شبلی عفی عنہ

(لاہور)

جناب عم مکرم عم فیضہ، تسلیم و نیاز
 روز دوشنبہ کہ از جنوری چار دہم بود بعلیگاہ رسیدم، و از رحمت سفر آرمیدم چون
 درین مرت از عزیزان پیچ کس با من نہ بود کہ با و سخن پیوستہ، و در دے گفتی، غریب و ششی

۵ مولانا فیض الحسن سہارنپوری، ۱۵ اورنگیل کالج لاہور

روئے داد و گوناگون اندیشہا پداسن خاطر در آویخت، همه آن سخنها که عزیزان در وطن بمن
میرانند بیا و آند و دیده دل را بخوننا به نشانی خواند. در دیده میگردد که انجمنه از یاران ساز پذیرفته
است و هر یک از هر دری سخن پیوسته، تا سخن بدیخار رسانند که بدین مایه بر خور داری
که در علیکده داری چو نست که تن به رضا و داد و دوست از طلب باز داشته سرفریان
حاسدان ننماده، من گاہے خموشم، و وقتی در دفع این بطاعن می کوشم، که یاران انصاف
بالاست طاعت است چون زمام اختیار نه بدست من باشد، دیگر بزم خردہ نتوان گرفت
من هم دادم که این کار دول و خورین نباشد و اگر پایہ از ارزش خویش فراتر آمده باشم می توانم گفت که آخر
خفی لبسان و قدرے از بن فردان ترے بایست مگر چه کنم که والد قبلہ را جز بوکالت روئے و راجع نیست
و این آزاده ولی اگر بوکالت نساخته باشم، و نظر انصاف مرا درین میان گناہے نخواهد بود و ظل والد قبلہ
استیم بچنین نخواهد بود، آہ ازان نہ گام کہ دولت روے گرداند و کار بدست من افتد و در آن آشوب دلی
برجائے ندارم و خواست و ناخواست روے بوکالت آریم، و خویش را اندازہ نہ نهم و مردمان را ہرنہ و افان
فریب دهم، و اس خواری خویش در پذیرم، و ہم بدین ذلت خشکی جسد و کم باز گیرم، ہم درین اندیشہ
میگردانم کہ میان محمد ابراہیم از دور آمدند، دل با ایشان بہند گرفت کہون نختہ از کشاکش غم دامن ستم
از حالات عزیزان کشفیت مدرسہ بند دل و عظم کدھ بہ تفصیل مطلع خواهد فرمود
این عنضیہ را بعزیزی محمد سمیع یا عبدالحمد خواهند سپرد و ضائع نخواہند فرمود
نبلی نعمانی، ۱۶ جنوری ۱۳۵۷

۱۶ سالہ کو اپنے فارسی خطوط کے محفوظ رکھتے کاسوق تھا، لہذا اندرے انقلاب حالات !

بنام ستر مہدی حسن صاحب مرحوم

(۴۳)

باز گلبانگ پریشان میزنم آتش دہند لیسان میزنم ..
جملہ گل بہرین کردند و سن سر دیوار گلستان میزنم ..
المہدی باللہ

حیاک اللہ۔ دی باکالون صاحب بنور دم، از نام و نسب پُر سید ہمہ باز گفتیم
تبعیم تمام پیش آمد و معذرت خواست کہ اس سال صحت اردو نگریستن نہ خواہم، دل زدہ بخانہ
رسیدم و از دیوان غیب تفاؤل خواستم، این شعر برآمد،

انچہ سچیست من اند طلبت نبودم این قدر بہت کہ تغیر قضا توان کرد
تا اسیدی را خیر مقدم گفتم و در پس زانو سے حرمان نشتم، ہماں در دل خواہی گفت کہ یا اینہم آزادی
بہ بیتہ دل بستن، و کاسہ آرزو بر سر یاس سنگین یعنی چہ، مگر چہ توان کرد کہ سر بسنگ آمد،
و فتح خانہ دل از ترا کم انکار تنگ آمد، دوسہ سالے است کہ پائے طلب دہ دامن کشیدم
و بچیز نہ رسیدم، عزیزان گویند کہ بغیر از تعلیم انگریزی نخواہی بسر برد، این خود چہ حرفست
جمعے را میں کہ بیچ از انگریزی نخواہم اند و باز بنصاب جلیلہ میرسنند، آخر در تحصیل داری وغیرہ

۱۔ مہدی مرحوم اپنے بچھل بھائی کے نام پر بھی نہایت قدیم خط ہے جب مولانا وکالت کا امتحان دے رہے تھے،

کالون صاحب ایک انگریز قانون کا ممتحن تھا،

اودو مشروط نیست، بی اہلکہ ستیزہ چرخ دآویش نجات برآئم آورد کہ نختہ از عمر بہ باد بہ
 بیانی دہر زہ درائی گذارم، اینک عزم سفر کردہ ام، می بینم تا چرخ را درین پردہ چہ نیزنگ
 ہست، والسلام، ش نعمانی

عزیزین ستر مہدی حسن، انتک اللہ بنا تاحسن
 تاحال بردو تکتدہ ڈپٹی محمد کریم اقامت داشتہم، دوی بھانے بہ کرایہ گرفتہ ام
 مگر چنانکہ می باہست نیست، ازین روز فکر ادنیار سیدہ ام دوست طلب در استین کشیدہ
 از کم فروزی بہ کالج ہی روم، ایف۔ اے۔ دی۔ اے فارسی و انٹرنس و سکند
 عربی بن تعلق دارد، سید صاحب ہر چند از کلکتہ در اینجا رسیدہ اند مگر چون از رحمت
 سفر گونہ سازی مزاج دارند، ہنوز با ایشان برخوردہ ام، عزیز می محمد اسحاق را در صفت الین
 جائے دادہ اند، محیط الدایرہ فرستادن دارد، والسلام
 شبلی نعمانی، علیگڑھ، ۲ فروری ۱۳۳۷ء

(۶)

عزیزی مہدی،

السلام علیکم وعلیٰ علیٰ بن لدکم، والدہ ماجدہ را ازین پس از ہزار ہزار شوق و مہوی آداب رسانید
 و عرض دار بد کہ شبلی بخیریت تمام است، ہر غم دوری حضور دیگر بیچ غمش نیست، دل خود جمع فرمایند کہ ازین
 دور بہمانا گزیرا ہست و بہر مشورہ معظمہ و عمو بہ مکررہ وجہہ مجیدہ و عمہ صاحبہ و دیگر بزرگان آداب و تسلیم،

۱۷ علی گڑھ کالج کے تعلق کے بعد سب سے پہلا سامان قیام، ۱۷ کالج کے درس کا پہلا دن،

اکنون گوش دارید

جواب استفسار باینکه اول کرده بودم همه را تفصیل بنویسد و اگر کسی بچونپور رود، ظرف سی که در راه حج می داشتم و اکنون غالباً بر مکان خواهد بود و پس ندانم که در مدرسه مولوی هدایت الله خان صاحب به طالب العلم حافظ بخش حسین صاحب بهر دو گوید که این را شبلی از مولوی بشارت کلیم صاحب استعارة طلب کرده بود، اکنون جواله جناب است که بذریعہ آن جناب بمولوی بشارت صاحب خواهد رسید و این مضمون مفصل را در خط تحریر خواهند کرد و با خواهند داد و نامه بزودی فرستند و از کیفیت عزیزی اسحاق هم مطلع کند، والسلام

بنام مولوی حکیم محمد عمر صاحب

یار گرامی مدظله السامی، (۷)

تسلیم - نامه رسید، دل را بر این دیده گردانید، درین فرصت با دوت کار دارم خود چیزی از ادب بخوانم و دیوان حماسه بدگیر می آموزم، در نامه پیشین از عزم سفر نوشته بودم، تعین مقام اکنون نتوان کرد، لکن رفتن آن صاحب را سه صاحب است. از پیش رفتن می بایست، اکنون هم چیزی نه رفته است، چنده این شهر تا بدو هزار و شصت رسید، امید قوی است که از سه هزار بیشتر گرد آید،

مولوی فقیر الله صاحب ندانم از چه رو با من خاطر گران دارند از دوماه بنامه نخواستند. سپاس ایند که رؤسیان تبه کار در روز پیکار با عثمان پاشا کرده بودند

مولودول
مولودول

ہشت ہزار طعجہ چیم شدند و بہت و چہار ہزار زخمہائے گران بر تن برداشته
بر بسترخاک طہیدند، نسیم فتح و ظفر بر پرچم علم سلطانی وزید و برادر شاہ روس گریزید و یوک
نکلسن از ہم ضربت دلیران ترک از میان رسید،

.. مولوی محمد سلیم سمروی در انخوش عروس گرم کنار دوس ہستند، مولوی بنیر از تصادم
مقدمات ہراسیمہ گشتند، یا مولوی نور محمد از من سلام شوق باید گفت چند روز نیست کہ
در اینجا طرح مشاعرہ نہادہ بودند غزل کہ گفتہ آمدانست،

ناتوان عشق نے آخر کیا ایسا ہکو	غم اٹھائی کا بھی باقی نہیں یا راہ کو
دور و فرقت سے ترے ضعف ہی ایسا ہکو	خواب میں بھی ترے دشواری آنا ہکو
جوش و جھٹ میں ہو کیا ہکو بھلا فکر لباس	بس کفایت ہے جنوں دامن صحرا ہکو
رہبری کی دھن یا رکے جانب خطی	خضرے چمنہ حیوان یہ دکھایا ہکو
دل گرا اُسکی زخمدان میں فیرب خط	چاہ جس پوش تھا اداس نہ سوچھا ہکو
دہ کا ہیدگی جسم بھی کس کام آئی	بزم میں تھے پہ رقبوں نے نہ دیکھا ہکو
قالب جسم میں جان آگئی گویا شبلی	معجزہ فکر نے اپنی یہ دکھایا ہکو
غزلے دیگر ہم گفتہ آمد مگر ابن نامہ مختصر جاے اُن نہارد یک شعر از دانیست این	
نقطہ گفتہ آمد،	

یون چشم ترین قامت جانان ہو جلوہ گر جس طرح سے کہ سرو لب آب جو رہے
شبلی

نسیلم مگر از من دامن التفات بر حیدره اند که از پاسخ نامه روئے در هم کشیده اند قسم بدستی که
تا مافراستاده ام، اگر نه رسیده باشند مرد و میان خطائے نیست، از تظاول و در حفظ قانون مشغول شتم
سیلم سمروی هم درین کار اند، در اینجا جمیل طالب العلم بر خوردم مولوی هدایت علی صاحب راستا انگیزی
سیکر دند، غنیمت دانستم که آن رفیق بجائے نیکو کسب فن میکند، اگر چه برگفته این ساده دلان اعتماد
ندارم که چشمه کشاده اند لکن تو آیدن خواسته بودند باز ارجح باز ماندند، ارے مولوی عبدالحی صاحب
ولی دانا و چشمه بینا عطا کرده اند، مولوی فقیر الله صاحب همچنین از من برخند، یارب دوستان راجع شد
که بحیره هم از خشکان پرسند، اگر شبلی راجعت بدیار است که دوسته همچو مولوی محمد عمر صاحب از دوبرار است،
تا هم این دعا بر زبان دارم پیوسته بعافیت بمانی گوشتبلی تو نبوده باشد،
گستاخی معاف، از همچو من دوستی که بعد سال میسر نمی توان آمد، گسستن چه مقتضائے خرد است

پدگیران از من سلام خوانند که گاهی بایشان دلم خوش کرده بودم،

محمد شبلی بند ولی،

برادر اعظم صاحب، السلام علیکم

نیاز نامه بخد مت سامی فرستاده ام، مگر هنوز پاسخش بر تو و رودنه افگند، دل در اضطراب است
که نه رسیدن نامه از چه رواست، امیدم هست که جواب این نامه بزودی تمام تر ارسال
خواهند داشت که دل ستمزده را مایه تسکین خواهد بود، و زنگ تفکر از آئینه خاطر خواهد زدود،
زیاده نیاز، - اکتوبر ۱۸۸۲ء

بنام مولوی حمید الدین صاحب

در دست دیگرے است پید و سیاہ ما ^(۱۰) بار و زو شب پر عیدہ بودن چه احتیاج

مایہ نماز ما

نامہ ات رسید و آبے بر آتشم زد۔ آری جز شمار دیگر کیست کہ از چشم غمخواری
توان داشت، خدایت حیات جاودان دہد کہ از غمزدہ پرسیدی، و بجالش داریدی،
جان من ادے کہ ہیچ گاہ بویے راحت نشیدہ باشد، و گاہے رویے دولت ندیدہ
باشد، خود انصاف دہ کہ چگونہ تاب بہری روزگار خواهد آورد، چسان با این ہمہ تحمیر زیبا
بسروانم کرد، غمیزان آری جگر خون کردن دارد، اگر چه من ازین
افسانہا با خبر نہ بودہ ام مگر این قدر دانم کہ بگفتن نرسد، و نوشتن نیرزد، چون
سخنے ناسزا بود نخواستم کہ چیزیے از دگر گوش کنم مگر این خود بچوئے نیرزد،

ع عیسی ابن را تحمل شد و مریم برداشت

مگر در این آشوب ہمہ را شریک دانستن غلط است

..... راجتا کہ من می دانم گناہ نیست، از حضرات مافی الضمیر دل آزرده بنودہ ام

اگر چه با ایشان سرنیاز ہم ندارم، اینقدر دانم کہ را با من سرگرائی کہ هست ازین
روست کہ من با طاعت ایشان تن دہم و این تا بہد از من نمی آید، در حیرتم کہ چون درین
میان تعطیل نیست، شما چگونہ بن خواہید پیوست، درین نزدیکی بیچند بر روش بحر طول

از زبان خامه برون جست آئینه راز است پاره ازان می نویسم، والسلام
شلی نعمانی

علی گڑھ - ۱۷ جنوری ۱۸۸۶ء

(۱۱)

عزیزی، سلام شوق،

دوسہ روز بست کہ درین خرابہ رخت اقامت نہادہ ام۔ اگر کسے از من باز پرسد
کہ چسان میگذاری، و چگونہ شب یروزی آری، جز اینکہ نخوت چون آئینہ حیران مانم، و دوسے
خون دل از دیدہ برفشانم، و دیگرچہ توانم گفت اسحاق نیست کہ مرا از دست بُرد و دشت
امان دہد، تو نیستی کہ سخنباس و لذتیرت در تن مردہ ام جان دہد، اگر میان محمد ابراہیم، ہم بچان
کارم نرسیدندے، من بے ساز و برگ چشم بر راہ مرگ بودہ ام،

عزیز من، ہمگی دران بابہ کوشید کہ از زبان انگریزی آتایہ در قریب فرصتہ اندوختہ
باشی کہ در دبے زحمت تکلف حرف زدن توانی، تا ہم شمارا بر ہمگان نرسیتہ باشند، ہم
مدرسہ را از شماریب وزینتہ، چند آنکہ کار آگمان این قضیہ را فیصل کردہ اند،

عزیزی محمد عثمان را سفر نامہ ناصر خسرو باید آموخت، شما با و بر خورد و از اذ قیمت سفر تا
کہ کم و بیش عرصہ خواهد بود، خواستہ من باز فرستید، تا کتاب مذکور با و فرستادہ باشم
نامہ از من کہ بہ ہمدی حسن بود و در نامہ میان عبد الحمید ذکرش بیان آمدہ است، ہین
کہ ہر جانب دیگرش بازمی نویسم،

ہر چند دانم کہ فردا ایگان سخنباسے را بر خود گرفتہ باشند، و نیز ہمارا ستم

تا ہم بن باز توان گفت کہ ایشان چہ ہرزہ اندیشہ اند و چہ لاف بافتہ حیث ، و اسلام
شبلی

بنام مولوی محمد عمر صاحب

(۱۲)

جیاک اللہ نامہ ات رسیدہ خدایم نیامزد اگر در داسے کارت پہلو تھی کردہ ہام
راست است کہ درین نزدیکی بہن رسیدن سودے نہ بخشد ، غازی پور جائے خوش است
اگر عزم آنجا کنی بکام خود خواہی رسید ، و از من چہ پرسیدہ کہ محمد سمیع مصاہرت الہی شاہ را پذیر
یانہ ہمانا سمیع را طالع بلند است کہ از ازل بہ کرمیت فقرا را جہند است ، ازین خوشتر چہ خواہد
بود کہ اگر حلیلہ اول از پائے درآمد دیگرے نعم البدل بدست افتاد ،

۶ در کار خیر حاجت ہیچ استخارہ نیست

شبلی نعمانی

۱۰- باب ۱۸۸

۱۳

یار دلتوازا

روزگار سے برآمد و نامہ نہ در آمد ہمانا پیوند بارے بشکست ، خود شوریدہ سر
بودم ، روسے بر تافتن دوستان آنفستہ ترم کرد ، بنویسند تا چہ میخواستند و چگونہ میگذازند
درین روز ہا ، کان کشادہ ام و تن بہ آموختن کسان در دادہ ، مولوی سلیم تہداوی و ہمدوی

لے دنیا بلذخ غلیم لکھ کے باشندہ اور مولانا کے پرانے شاگرد لکھ تہدیس مقصد ہے ،

پانچواں صنف تذکرہ و ایاضات ہمہ بات خواہم گفت درین سفر جناب حافظ حبیب اللہ خان صاحب
و عزیز می مولوی محمد سمیع ہمراہ من خواهند بود، معلوم نیست کہ قصیدہ مولوی عبداللہ شمس الدین
یا چون نام من اور اہم از یاد بروی، والسلام

شبلی نعمانی، ۱۷ اکتوبر ۱۳۸۳ھ

(۱۵)

در سال نو دنہ ۱۳۹۹ھ حج از ہجرت پیغامبر علیہ السلام روزے بعبادت برادر قاضی محمد سلیم
رفتہ ہوں، از ہر درمی سخن مے رفت، پس از ساعتی گفتند کہ امروز خواب دیدہ ام کہ شہادشاہ
من بیتہ چند موزون کردہ اید، مراد گمان بود کہ این سخن ہرزہ بیش باشد، روز دیگر تاریخ وفات
ایشان بخواست ابدال مے ریختند و ہر چند کہ از ترتیب نظم ادویش را باز می داشتیم کہ این خود قال
بداست مگر مصرعہ تاریخ ہم ناخواستہ در دل فرو آید، دوران ساعت چہرے از لفتہ برادر مدوح بخاطر
بنود، روز دیگر خواب شان بیاد ام کہ از واقعہ حیرت عجیب بردل ستوبی شد، پس از اسبوع کہ
ایشان بر خاک نہادند و جان بجان آفرین سپردند، بر صدق رویائے شان بس عجب کردم و دتم
کہ عالم قدس را ازین جنس را زبا است کہ مرغ اندیشہ را تا حوالہ مجال پرواز نیست و نہا ہوا البیث
المقدم ذکرہ چون خواستم زبیر خرد سال مرگ او از روی درگفت کہ قاضی سلیم مرد

شبلی نعمانی، ۱۷ اکتوبر ۱۳۸۳ھ

(۱۶)

نظر محمد عمر سلمہ

جاک اللہ نامہ ات رسید و نارسیدنت را عند رے مقبول آورد، ہمہ حیرت دوام کہ بیان

ہمہ شغف از من و در ماندی و تا این زمان خوشی تن را در اینجا نرسامدی، خدایت شفا و بدین درخورد
 آنجا آمدن خواہم و در پردہ کشائی این را از آستین محنت بالا خواہم زد کہ ہا کہ بزرگ است و حادثہ
 سترگ، تو ہم میدانی کہ اگر سر این چشمہ بند شد، این قطرہ دریائے شود و این جادہ بصیرت کشتہ
 سمیع در بھر با بہ بن پیوستہ بود و مے گفت کہ اگر زمین بھوث فیہا از من نہ باشد من از جملہ عباد
 دست در آستین مے کشم، گفتم کہ این ہمہ بچہ نیرزد، چون در این جا میرسم مردہ از روستے
 کار بر بخرد و تا حال بدین لا بہا نتوان فریفت، والسلام

شبلی نعمانی ۲۹ - اکتوبر ۱۸۸۲ء

(۱۷)

عزیزی محمد عمر سلمہ

جیاک اللہ، از تار سیدنت چہ مایہ خون جگر خوردہ ام، خود میدانی کہ آشفستہ ترا جیم تا ب این
 چنین تا فرہیبا نیار د، اکنونکہ دندان ہل فشرودہ ام، اگر دزنگ وزیدی و زد و تریہ من نہ رسیدی
 دیگر یاس نہ خوردن نتوانی کہ زمانہ قریب ازین جا رخت سفر مے بندم و در اعظم گدھ رسیدہ بعزیزان
 وطن مے پیوندم، ہذا نمہ تا در امر معلوم حق بجانب کیست، ہما تا و دانستہ باشی، و اگر چنین است مرا ہم مطلع
 باید کرد، و دیگر چہ نویسم،

شبلی نعمانی ۲۹ - اکتوبر ۱۸۸۲ء

(۱۸)

ای نور دیدہ شبلی سلامت باش و صد سال زری،

بیش از ہفتہ گذشتہ است کہ نامہ ات چون دم عیسیٰ بسر کارم رسید، اسے جان کسے این
 خود غلط است کہ دم حیرت بہ چون پور نفسے راست کردہ بودم و گرنہ چہ اسکان میداشت کہ با تو برخوردے

آرے اگر ازین رودلست گرفته است که چرا در آنجا بار اقامت نه نهادم مخدوم دار، قسم بر راستی که
یارای و دریم نبود مگر پس از رسیدن بدولت وصال فراق غم و دیگر میداشت،

خومی کنی به یحیو در روز زندگی دل کندن از رخ تو به یحیو بشکل است

از نامت بحال مدیسه دلم بدر آمد که سپهر دون لطف الرحمن و غیره را بکار تعلیم و تعلم
گماشته است، آو بخ از دست فلک که همان بجای افادت مفتی محمد یوسف صاحب، اکنون این
شعر بر زبان حال دارد،

از یحیو چقدر ویرانه با جانماند آن قدر آباد شد آخر که مایه خواستم

بنویس تا عبد العزیز و محمد ازاله آباد باز آمدند بانه، والسلام

شبلی نعمانی، ۱۵ امیر شمس

(۱۹)

بان و بان ای فرزانه مولوی محمد عمر

اگر یای نیمه که سپهر کج باز مصائب و حوادث متواتره بر سر شمایه سخت نامه ننوشتیم، او شبی خط
اندوگین، شما حریفی نزد من زینهار گمان نبری که دل از مهر بکنم، من و خدای من که از فرط اندوه
مبارای ای آن نبود که خامه در دست گرفته و نامه که ابی بر آتش حرمانت زند بنوشتی، آو بخ که
جناب حافظ صاحب کمر همت شکست و عنان صبر از دست رفت، چه خوب بودی اگر خود تشریف
ارزانی داشتندی و عزیزان غمزه را بچاره نواختندی، آخر خواه ناخواه دندان بر دل فشاریدی
و شکیب و ر سازه که الصبر مفتاح الفرج حمید چچیک بر آورده بود، اکنون صحت یافت،
امروز که روز طوی میان محمد عظیم است به المومی روم دعا جلاله دوسه حریفی بر دی کاغذ نوشته ام.

مجلس مولوی الطاف الله
بنگالی و قدس سره
مجلس مولوی الطاف الله
بنگالی و قدس سره
اول و آخر

از حالات امتحان خبرے نیست عبدالحمید و عبدالحمید و عبدالرحیم و چند کسانے دیگر
ممنوع شدند، والنسلیم

شبلی نعمانی

بنام مولوی محمد سمیع صاحب

(۲۰)

جہاک المد، زندہ باشی و جان من باشی،

غریب تر حالیت منکہ از آشفته سری و شوریدہ مزاجی تن بآئینش کس نمیدوم، اکنون
از فرخی طالع و ہایونی بخت کارم بخار خوش افتادہ است، مگر من و خدائے من کہ این ہمہ محنت
پڑوہی نفس گذاری ازان دوست تر دارم کہ تر باقی چند در ہم بافند و دروغ راست مانا را پیش
کسان جلوہ ظہور و فروغ قبول دہند، نفسے چند کہ از پیشگاہ ایزدانا و ولایت آورده ایم، سراسر
آنست کہ سر رشته اش باین چنین کار بایند باشد، دیگران نہ انم تا در سرچہ دارند من خود درین خیال
از کشمکش و آوہش فکر فراغ نشسته ام کہ با اینہم خوار یہا ہمان شبلی ام کہ بودہ ام و اگر گاہے بخت می
کرد، ہمان خواہم بود کہ ہستم، ماہے دو در کار امانت، روز از شب نشا ختم و در راہ طلب از
غایت جد و جہد تاب و توان در با ختم، و ہر چند کہ درین راہ چہر دو اسپدہ تا ختم و در آنجا این کار
بہر کس و نا کس ساختم، مگر با اینہم بجائے نہ رسیدم و خواست و نا خواست پائے ارادت در دامن
قناعت کشیدم، فرمانِ نقر رہم من نہا و نہ تا بہ سند کار گذاری چہ رسد، استغفر اللہ سخن از کجایا

تھ دو ماہک ایٹنی کی تھی، چونکہ طبیعت اس قسم کے کاموں سے مناسبت نہ تھی، پریشان حال تھے،

کجا کشید، خیره سری از جاده شکیبایم بر کران بُرد، سخن کوتاه می کنم،

شبلی نعمانی، اعظم کلامه، ۲۵ - اکت ۱۸۸۶

(۲۱)

برادر عزیز رئیس بن رئیس مولوی محمد سیع قلع نویس،

السلام علیک، بر خود را عبد الغفار داعی اجل را لبیک گفت و عزیزان خود را داغ حسرت

بر دل گذاشت، مرا هم درین غصه جگر خون شد و دل بهم برآمده، مگر چون از قضا ایزدی چاره نیست دل در بندالم نباید داشت، فردا تعطیل است، اگر برسم تعزیت درین جا آمدن خواهی هم یوم الخمیس بیانی، و جناب عم کرم شیخ عجیب اللہ صاحب راتب گرفته است، و در تمام اعضا در می باشد

عزیزی علی احمد را ازین خبر آگاه خواهی کرد، والسلام

شبلی، ۱۴ اکت ۱۸۸۶

(۲۲)

چنان ز جور عزیزان مرا جگر خست که هر چاره غم پیش دشمنان رفتم

چه سود نزد غا با خن به سپر منی که خود ز دست جفا فلک بجان رفتم

عزیز و بلند من،

حیاک اللہ، نامه که پیش ازین بال روانی کشاده است سر تا پا حدیث غم بود، و ندانی که

آن همه خونریزی نفس و گرمی تنگانه فیراد، از دست بیدار سپر کج نهاد بود است، بدستی نگر که هر

کس از دست عد و یغیان آید و من از طاوول یار به خوب جان آمده ام، خود انصاف ده که چو عزیزان

را شبنم و جز طریق دعا پیودن نه باشد درین دیر خراب ازنده بودن و ساحتی بر بستر راحت خوش
 غنودن، چگونه امکان دارد و حادثه تازه دل نموده ام خون کرده است و یکس نیست که دلد بدو گفته
 آید، آوخ که از سادہ دلی بنا کسے سر و داد داشتیم که مرا به لایه فریفت و دعا و زریه با من عهد وفا
 بست و خود از من برید، حیف که بپیوده این غم سر و دم، و آنچه با تو گفتی فراموش کردم، سخن این است
 که در این جارسای و من نه باشم به بند دل آئی و تغافل نه نمائی که دوستی را نشاید و ترا بناید،
 الخاطی الشبلی النعمانی البجانی

(۲۲۰)

منم آن قطره که صد سینه دل کردم غم تا ز نوک شتر غلطیده بد امان قسم
 ایما السبع،

نامه ات رسید، اگر بر من و بر عالم مشکله نیند، ز بختی غمین سباش که مرا هم درین ماتم دل خون
 شد و ناخن غم جگر کاوی کرد و خار خار اندیشه نشتر مغز جان فرو برد و گر چه توان کرد که سپهر مردم ناشناس
 است و مردمان خود شناس، اگر خود راستوده باشم هرزه خیالی و بالا خوانی خوابد و دیگر ازین قدر نزنون
 گذشت که کس نشاخت که من کیستم و چه فن دارم، خود انصاف ده که جای سکه گل از خار و نور از تاریک نشاند
 و فقره پیچیزی بے سرو پائے را با بکرو جان دانش سگال بلند پایه برابر نهند، چگونه توان زیست
 ناخزندی بیتی از غالب یا دگر گرفته و دیده نازک کرده که من سخلکوس آتش زبان هستم و دودن پایه
 باره حدیثی بر زبان رانده و گره برابر زده که من محدث تحقیق نشان هستم، آه ازین شتے بصل
 سخن نارسیدگان که هیچ اند و همه بچند و حیف ازین باره در گران خواب غفلت خفتگان که دون اند

دیگر دون پایگان در آویزند بارے عنان خامه ازین رمی چم که فسانه دراز است و شب کوتاه
 اکنون از حالات خویش بر طراز ویر نوشته ام کار بند

نامہ اس حضرت مولانا فیض الحسن پے در پے میر سنا جہرۃ العرب از جناب مولوی محمد فاروق
 صاحب طلب وار و بن بنویس

محمد عثمان را یہ گوے کہ سبق از کے گرفتہ باشد کہ دوسرے بیوع بن رسیدن نتوان کتاب شکر
 از یکم حقیقۃ اللہ صاحب گرفتہ در کتب خانہ اش نہ، دیگر چہ نویسم بخد مت قبلہ و کعبہ جناب حافظ حبیب اللہ
 خان صاحب و نشی خدا بخش صاحب و حافظ حسن علیہ صاحب و حضرت فخر ما مولوی محمد سلیم صاحب
 و دیگر بزرگان آداب و سلیم، و بفرزنی محمد اسحاق سلمہ سلام و دعا،

دیگر ان کہ دوکان انیکر کہینی (ملکتہ) کہ عمریزی مہدی کتبہ اسے انگریزی و سلم الادب از تروادو
 طلب داشت نشانیش از مہدی اگر در آنجا باشد ورنہ از ماسٹر صاحب یا ماسٹر منوہر واس صاحب با
 انگریزی دریافت کردہ فوراً بخد مت عمومی بحیب اللہ صاحب در ملکتہ نوشتہ بفرسند کہ عم موصوف
 را نشان کہینی مذکور معلوم نیست،

محمد شبلی نعمانی

این نامہ اگر بہ اختیار نہ رسد بہ خواہد بود کہ بر سن خرده خواهند گرفت و بر بالا خوانم خندہ خواهند زد،

(۲۴۴)

محمد سبع،

نامہ ات رسید، ترقیاتی بیش نیست، اگر انجاء کار تعطیل موقوف است، الہوی خود پیش آمدہ
 است، تو نہ سترائے اتنی کہ کار سے از دوست کشاید و سن نہ درخور آتم کہ بیش سید محمد کالای را ستم

را قدر و قیمت فراید، خدا بخش همان کس است که تسوید رساله ام کرده بود و اکنون بکار تعلیم لیسر ہی برد،
 ادعای کرم شیخ محیب اللہ عجیب دارم، ایشان صرف طبع اسکات المعتقدی بذمہ خود گرفتہ بودند،
 اکنون زرباتی حافظ حسرت صاحب ہم ادانے شود، و نسخ اسکات از عقب ہمے رود و تو جگہ
 بمن توانی رسید کہ در آنجا بندہ هستی، ہمانا از جامہ گذاردن حلیہ خویش بر پشیمان خاطر گشتہ، بغیر
 مباش کہ این بازی چرخ است، یکے ہمیرود و دیگرے ہمے آید،

و بخدمت احباب و اعزہ تسلیم پذیر باد، والسلام
 محمد علی نعمانی

(۲۸۵)

عزیز و بلند من مولوی محمد سمیع سلمہ السلام علیکم،
 چون سر رشته صبر از دست دادن و با بخت و سپہر ستیغہ نیا و نہادن سودے ندارد و حاصل
 نیارد، لب ازین گفتگو ہا فرو بستہ ام و دندان بدل فترہ و دس زانوے شکلیاے نشستہ ام، ہا حال
 بر مکان ڈپٹی صاحب اقامت داشتم، اکنون دوسہ روز نیست کہ مکانے دلکش بکرا یہ پیر پیر گرفتہ
 ہم ہر چند از مدرستہ بعدے تمام دارد، مگر چہ توان کرد کہ از وقرب تر اسکان نہ داشت، و رہہ نادرہ
 و عرفی در ورس است، در اینجا از میہ مرزا اصائب بدست مے افتد، مگر از دور قی نہیں نیست،
 امر و زور کا کج تعطیل است و جو بخش آگہ جناب سر سالار جنگ بہادر کہ ریاست حیدر آباد بین
 تربیتش در نظم و نسق از ہمہ ریاستہا سابق برہ بود، دی روز آدینہ جان بچمان آفرین سپرد،

ملہ قرات فتح کے باب میں مولانا کا ایک عربی رسالہ سنا، عبداللہی صاحب فرنگی علی کے جواب میں، ۱۵ محرم الحرام،

جیف کہ کار ہائے ساختہ در ہم گشت و ریاست را روزی بیدید آمد، ہمارا بیان بخیریت ہستند و بشما
سلام میرسانند، والسلام
شبلی نعمانی علیگڑھ ۱۰ فروری ۱۸۸۳ء

(۲۶)

عزیز و بلند مولوی محمد سمیع حیاک اللہ، نامہ شمار سید دول را بسوئے دیدہ کشید چنانکہ
نوشتہ مخزنیزان را چندان کہ زمان فراق درازی سیکشد، دل تشکیبائی نیگراید و مرا چنانکہ دانستہ
روزی کہ پیش مے آید محنت و غم میفریاد اگرچہ توان کرد کہ کار را در پیش است و زام اختیار نہ بدست
خوش، اینجا کہ آرمیدہ ام و این مذلت بر خویش پسندیدہ، نہ انتم ناچرخ را درین پردہ چہ تیرگیہا
است، با بکلمہ چون این افسانہ درازا است، الب ازین ہرزہ باید فرو بست و باصل مدعا توان پیوست
نجریان کہ درائے شورش آغاز نہادہ اند ہمہ حیرتم کہ والا ہر اور مولوی فقیر اللہ صاحب چر البسکہ را ایشان
نے رسد، سن انتشار آمد و رہا بیان ماہ مئی ۱۸۸۳ء در آنجا رسیدن تو انم، رزمیہ صائب و قضا و
قد رطالب اہلی و قلی سلیم در قریب وقتے بشما رسد، عبد الغفور و عثمان و اسحاق بخیر ہستند و بہ
تعلیم انگریزی و فارسی و عربی مشغول، واجب التعمیل، بیاض فارسی سن کہ چون بیت المقدس پر
سوائیز و درون سوا از غذا و خوبان ہم خوبتر است، یہ سعی و جستجو پیدا کردہ بن بفرست و زینہا کہ این
کار را ہرزہ انگاری، دورا مثال این امر درنگ روا داری، دیگر سلام شوق، بگرامی خدمت آجبا
باید گفتم، چون این نامہ ہم در کالج تبجیل نوشتہ ام، سخن تفصیل نہ را نہ ام، والسلام
شبلی نعمانی مدرسۃ العلوم، ۲۱ فروری ۱۸۸۳ء

۱۸۸۳ء مولانا علیگڑھ کالج کی فارسی مدنی کی خدمت سے خوش نہ خط،

(۳۷)

شبلی مسته ز غربت بوطن مے آید باکرم غنچمن سوئے چمن مے آید
 ۲۴ مئی ۱۸۸۵ء از انجانب رخت سفر مے بندم و اگر خواستہ خدا یست تا ۲۷ بعزیزان وطن می
 می پیوندم در لکھنؤ نفسے چند آر میدن خواہم، از عزیزان جز اسحاق و نصیر ہمپائے من اند۔
 نیز گ خیال بنظر درآمد و عجب نیست کہ از بہر شہادہ آرم، کتابے بدان ارزش نیست، مولوی محمد حسین
 در انجیات چہرے افروزہ اند و دیگر لطیف در دادہ درین سہنہ نو پارہ از حالات مرزا دبیر و انیس و حسن
 و موسیٰ خان تو ان یافت، و انجی طرح مشاعرہ انداختہ اند بے تقاضائے احباب غزلے گفتہ آمد کہ
 باخوشتن خواہم آورد، درین نزدیکی از ہجوم کار بدوستان نامہ نوشتن نتوانستہ ام، اینک خود میرسم
 کہ عند تقصیر خواہم، شبلی نعمانی ۲۴ مئی ۱۸۸۵ء

(۳۸)

محمد سمیع

باین ناتوانی کہ خامہ بدست گرفتن نیارم، از عمدہ نگارش کہ کران نا کران است، چگونہ بد
 توانم آمد، تا ہما میفرستم و پانچہ غیر سہ پیش از نیمہ ماہ است و تب دست از آویزش باز نہ نہادہ
 در تلاش الیق، اسے فراوان کوششہا میرود، ۶ تا در میانہ خاستہ کرد کار چسبیت،
 یا عبد الغفور گوید کہ در مدلل عربی را پذیرا نہاشتہ اند، فارسی با مدآموخت، انونہ کہ مے رسد
 از جنس او و وطاقہ سنگی گرفتہ بزودی اتمام فرستادن دارد، قیمت پس از رسیدن بفور خواہد رسید
 و اگر صرف ڈاک زیادہ نہ باشد، طریق دیلو میل ہم اختیار تو ان کرد، چندہ ششما ہی عین قریب میفرستم
 از نامہ عبد الغفور پیداشد کہ در ثقل اسکول سہ چہار متعلمان نو داخل شدہ اند، از نام و نسب ایشان

بن باز باید نوشت، والسلام
شبلی ۱۴۰ تیر ۱۸۸۵ء

(۲۹)

عزیزی،

حامد یہ سادگیہاے خود کہ دروغ راست مانا بود، مرا فریفت، چند آنکہ گاہے خستے دروش
اورا بہ نگاہ ژرف نگریستن نہ خواستم، درین نزدیکی کیبارہ پرده از میان برخاست و پیدا شد کہ این
تیرہ بخت بدترین نوجوانان این ناکس کار از اندازہ گذارندہ بودیچ نگفتم و دندان بہ دل افشردم،
طیب جو پنوار گرد چارہ گری این رنجوری دستگاہی خاص داشتہ باشند خوب است ورنہ
مرا آگهی دہید کہ چارہ دیگر اندیشم،

اگرچہ مرا پیوند مہربانہ کیبارہ گسستہ شدندے خواہم کہ دیگر اورانزد خوشتن خوانم، اما این قدر
ہست کہ چون دو خانہ راہین یک چراغ است از سر چارہ گری نتوان گذشت، اندازہ باید کرد کہ
اکن تیرہ درون آیا از کردہ خویش بشیانی دار دیا شوخ تروخیرہ تر گشتہ است، من ہم رنجور ہستم و
اکنون بہ اطباء لکھنؤ روئے آوزدہ ام، والسلام

شبلی نعمانی مکان خواجہ عزیر الدین صاحب لکھنؤ ۱۸۹۵ء

(۳۰)

عزیزی،

از واثقونی بختم حامد یہ بیماری سخت گرفتار شد چون جز از شما کسے مرا یار اعتبار و محرم
نیست، نزد شما سے فرستم، بہ ہر طورے کہ توانید بہ علاجش کوشید، در مصارف دوا و پیکش اطباء ہر قدر
کہ مبلغ کہ بکار آید از سن خواستہ باشید کہ لغورے فریسم، افسوس! افسوس!

شبلی، اندوۃ العلماء، کانپور

بنام اکبر صاحب

(۳۱)

اکبر ایے راحت جان و دل سن،

از شبلی آشفته سلام و دعا، دل خوش دارید که زود بیا مول خود می رسید، از ولی محمد و محمد عمر که بلند
 سن اند خلعت می برم که گویند چون به سفر رفت از عهد و فایز گشت و پیمان بازی بشکست، اخدای راست
 می دانم که مرا سر اخلاص همانست که بود مگر با تقدیر چون ستیزم و با قضا چگونه آویزم راز مهدی عزیز کیست
 او هم از دور افتاگی قربین حصول کار نیست، اینجا صورت قیام خوست و نه سالان طعام مرغوب، من بطور
 که میگذرد می گذارم، اگر اکبر رسیدم شریک من خواهد شد، اللهم سهل لی امری، اے راحت دل اکبر از بهر فوید
 که نوشته در نشر باشد باور نظم و نظم فارسی یا اردو، اگر اینجا آمدن خواهد نمود میبرد که خوانده باشید یا خواند
 خواند بیاوش کوشید و همچنین فصول اکبری چون پور یا غازی پور فتن که در دل دارید از ساده دلی است،
 استاد شفیق یافتن در بحالت که از نحو بلکه از صرف هم فارغ نه نشسته اید خلیه محال است، اهر جا یوسف شبلی
 نتوان یافت، خدا یار روزی نصیب کن که من و اکبر غمخوار هم باشیم، آمین، والد دعا،
 بمنشی صاحب و برادر صاحب و حافظ حسن علی صاحب و حکیم صاحب و دیگر صاحبان تسلیم.
 دختر نصیر و سیم را سلام و دعا،

بنام جناب فرحت احمد ضیا

(۳۲)

مبارک - سپاس ایند که برادر شما عزیز می مهدی حسن در البت - اے کامیاب نشست

اسے خوش آنکھ بہ علیگڑھ رسم و توازن پیش رسیدہ باشی چون از آمدنم آگهی اندوز شوی
 دو ان سوے من آئی و از جوش طرب حرف مبارک باد، بر لب گره گرد، بے تبسم
 دکنی و باواز گونی کہ برادر مہدی حسن فال ظفر بنام خود یافت و پس ازان دوسہ گامے
 تیغ ترائی و بین در آویزی دگونی کہ ہلہ اہان، شیر خبی کجاست و من گویم کہ در لب تو، باز
 انجمنے از یاران فراہم آید و ہر یک گفتگو باز کند و گپے زند، یارب بچنین باد، بار دیگر مبارکباد
 این نامہ را نزد خود نگاہ باید داشت، کمترین ہوا تو اہان شما

شبلی نعمانی

۲۳ جون ۱۸۸۲ء

بنام ہر ہائیس آغا خان بالقابہ

(۳۳۳)

یہ پیشگاہ بندگان عالی مرتبت، بقا کم اللہ تعالیٰ،

چنانکہ ارشاد رفتہ بود، ما ہمہ ارکان ندوہ، امید دار ہستم کہ خدام والا، فردا پاپس فردا و قے سعین
 فرماند کہ طلب ندوہ قابلیت و استعداد خود را در پیشگاہ سامی عرضہ توانند داد، ارکان ندوہ و بزرگان
 شہر ہم شرف اندوز خدمت توانند شد،

شبلی نعمانی،

عربی خطوط

(۱)

سلام علیکم

ہذا دیوان الصباۃ یصل الیکم، واما الی فلا یمکننی حضور ندیکم
 لا لانی اشتغلت بامور غیر طائلہ او قعدت ہمتی، و صرفت عنان العناۃ
 الی الدنیا الدنیۃ و برئت من تحصیل کمال العلم و الادب ذمتی، فانی
 بحمد اللہ خلقک و کسب الفضل سیط من دمی، فہو لا یفارقنی
 ان شاء اللہ فی حالتی و جودی وعدی، بل لانی لہما لازمتی ہذہ
 العہدۃ المذیلۃ اذ و ما تفکر فی حالتی، فینزید ہمی و تزاد مالالتی،
 ربید کم الانصاف، ما ہذا الا لجور و الاعتساف، فصبر جمیل، و ہو
 حسبی و نعم الوکیل،
 (۲ اشش نہانی)

۱۔ مولانا کے عربی خطوط زیادہ تر علماء مصر کے نام ہوتے تھے وہ مل نہیں سکتے اسلئے انہیں خطوط پر کرتھا
 کرتی پڑی۔

۲۔ مولانا کا سب سے قدیم عربی خط، علی گڑھ جانے سے پہلے۔ ۳۔ یہ پیشگوئی پوری اُتری،
 ۴۔ شاید امانت یا وکالت،

بنام نواب سید علی حسن خاں صاحب

نمی دانم حدیث نامہ چون است

ہمین دانم کہ عنوانش بہ خون است

۔۔ تنوعت ارکان المِلَّة !

اعنی انتقل السید احمد خان بہادر الی جوار رحمتہ ربہ وذلک

یوم الاحد ۲۷ مارچ و تفرق شملنا۔

انی لا اقدر علی ان اشتغل بشئی الا بعد برہت من الزمان

والسلام

شہلی نمائی۔ علی گڑھ ۲۹ مارچ ۱۸۹۸ء

بنام مولوی سید عبدالحی صاحب

(۳)

لا یمنی الا غرل النائب و وضع الوزر عن الندا و لا، ولما فرنا ہذا

البغیۃ فلا جدال ولا خصام مع احدٍ اما اخرج الطلبة الجائین علی انفسہم

فما لاید منہ وکن فصل ہذا القضیۃ لا یكون الا بعد العود الی لکھنؤ۔

شہلی۔ جنوری ۱۸۹۶ء

لے سر سید احمد خان کے وفات کی اطلاع،

فہرست مکاتیب جلد دوم

۲۹۹-۲۹۸	۲- اپنے چچا کے نام	۶۴-۱	۴۱- مولانا حمید الدین صاحب بی لے
۲۹۷-۲۹۶	۳- سٹر محمدی حسن	۱۳۶-۹۵	۴۲- سید سلیمان ندوی
۲۹۴-۲۹۳	۴- مولوی حکیم محمد عمر صاحب	۱۶۴-۱۳۷	۴۳- مولوی مسعود علی ندوی
۲۹۷-۲۹۵	۵- مولوی حمید الدین صاحب	۱۷۱-۱۶۵	۴۴- مولوی ضیاء الحسن صاحب ایم لے ندوی
۲۸۲-۲۷۷	۶- مولوی محمد عمر صاحب	۱۷۹-۱۷۲	۴۵- مولوی عبدالسلام ندوی
۲۸۹-۲۸۲	۷- مولوی محمد سمیع صاحب	۱۸۶-۱۸۰	۴۶- مولوی عبدالباری ندوی
۲۹۰ -	۸- جناب اکبر صاحب	۱۸۷ -	۴۷- مولوی معین الدین ندوی
۲۹۱-۲۹۰	۹- جناب فرحت احمد صاحب	۱۹۲-۱۸۸	۴۸- مولوی سید ابوظفر ندوی
۲۹۱ -	۱۰- ہزرائش آغا خان		۴۹- صفی الدولہ حسام الملک نواب
	عربی خطوط	۱۹۳-۲۰۷	سید علی حسن خان
۲۹۲ -	نامعلوم الاسم	۲۲۲-۲۰۸	۵۰- مولوی محمد ریاض حسن خان
۲۹۳ -	نواب سید علی حسن خان	۲۶۵-۲۲۳	۵۱- ایم محمدی حسن صاحب
۲۹۴ -	مولوی سید عبدالحی صاحب	۲۶۶ -	۵۲- ایڈیٹر رسالہ زمانہ

فارسی خطوط

۲۶۸-۲۶۷	۱- شیخ حبیب اللہ صاحب
---------	-----------------------

المصنفین کی جدید کتابیں

مکاتیب شبلی

یعنی مولانا شبلی مرحوم کے خطوط کا مجموعہ، جو مولانا مرحوم کے علمی، ادبی، غزلی، قومی اور اصلاحی خیالات و روزمرہ کا ذخیرہ ہے، قیمت جلد اول ۱۱۱ جلد دوم ۱۱۲ جلد سوم ۱۱۳

ارض القرآن

ہر دو روپیے

مولانا سید سلیمان ندوی کی جدید تصنیف، سرزمین عرب کا جغرافیہ اور قرآن مجید میں عرب کے جن اقوام اور قبائل کا ذکر ہے، انکی محقق تاریخ، اور یونانی تاریخ، جدید اثری تحقیقات، تورات کے بیانات اور قرآن مجید کے اشارات کی باہمی تطبیق، ۲۲ صفحات

قیمت ۵۰ مجلد ہجری

انقلاب الامم

مشہور فریج مصنف موسیولی بان کی کتاب کا ترجمہ، حسین یہ دکھایا گیا ہے کہ کہ قومین دنیا میں کیونکر پیدا ہوتی ہیں، اور کیونکر مٹتی ہیں، قوموں کے عروج و زوال کے کیا اسباب ہیں، یورپ کا تمدن کیونکر تباہ ہوگا، جمہوریت اور اشتراکیت پر دنیا کماٹک علماء کا رنڈ ہو سکتی ہے، از مولانا عبدالسلام صاحب ندوی، صفحات ۱۹۲ قیمت ۱۰۰

تمام کتابیں اعلیٰ کاغذ پر عمدہ چھاپی گئی ہیں

مسعود علی ندوی فیچر دار المصنفین

اعظم گڑھ